

YEDİTEPE ÜNİVERSİTESİ
FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ

ANTROPOLOJİ BÖLÜMÜ

BOLOGNA BİLGİ PAKETİ

MART 2025



YEDİTEPE
ÜNİVERSİTESİ



YEDİTEPE ÜNİVERSİTESİ

FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ- ANTROPOLOJİ LİSANS PROGRAMI BİLGİ PAKETİ (2025)

Kuruluş

Antropoloji Bölümü Fen-Edebiyat Fakültesi bünyesinde 1996 yılında eğitim vermeye başlamıştır.

Amaç

Antropoloji Bölümü, öğrencilerini kültürel ve sosyal çeşitliliğin farkında olan, insanların toplumsal davranışlarını inceleme yeteneğine sahip, çağdaş toplumun karmaşık yapısını analiz edebilen, bilgi ve becerilerini farklı sektörlerde kullanabilen bireyler olarak yetiştirmeyi amaçlamaktadır.

Hedef

Antropoloji Bölümü, etkin teorik ve uygulamalı eğitim almış; ülke ve dünya sorunlarına duyarlı; bilimsel etik ve meslek ahlakını benimsemiş; bilimsel araştırmanın nasıl yapıldığını bilen ve eleştirel düşünme becerisi olan öğrenciler yetiştirmeyi hedeflemektedir. Antropoloji öğrencilerinin, mevcut bilimsel bilgi birikimini disiplinlerarası yaklaşım ile kavrayıp geliştirebilen; çağdaş teknolojiyi kullanarak yeni kaynaklara ulaşabilen; bilimsel araştırma yoluyla alanında yeni bilgiler üreterek, bilimsel bilgi birikimine katkıda bulunabilen ve bu amaca yönelik yeni projeler üretebilen bireyler olmaları hedeflenmektedir.

Kazanılan Derece

Bu bölüm, yüksek öğretimde Antropoloji alanında 130 kredi/240 AKTS birinci aşama derece sistemine tabidir. Programda yer alan dersler başarılı bir şekilde tamamlanıp, program yeterlilikleri sağlandığında Antropoloji alanında Lisans derecesine sahip olunur.

Derecenin Düzeyi: Lisans

Kabul ve Kayıt Koşulları

Programa öğrenci kabulü üniversite web sayfasında "Yeditepe Üniversitesi Hakkında" bölümünde yer alan "Öğrenci Kabulü" başlığı altında ayrıntılı bir şekilde açıklanmıştır.

Önceki Öğrenmenin (formal, in-formal, non-formal) Tanınması Hakkında Kurallar

Türk Yüksek Öğrenim Kurumlarında önceki formal (örgün) öğrenmenin tanınması, dikey, yatay ve üniversite içindeki geçişler Yüksek Öğrenim Kurulu'nun belirlemiş olduğu "YÜKSEKÖĞRETİM KURUMLARINDA ÖNLİSANS VE LİSANS DÜZEYİNDEKİ PROGRAMLAR ARASINDA GEÇİŞ, ÇİFT ANADAL, YAN DAL İLE KURUMLAR ARASI KREDİ TRANSFERİ YAPILMASI ESASLARINA İLİŞKİN YÖNETMELİK" kapsamında gerçekleştirilmektedir. Türkiye'de örgün eğitim kurumları dışında formal olmayan, sertifikaya dayalı veya tecrübeye dayalı (in-formal, non-formal) öğrenmenin tanınma süreci henüz başlangıç aşamasındadır. Bu nedenle Yeditepe Üniversitesi'nin tüm programlarında önceki öğrenmenin tanınması tam olarak başlatılmış değildir.

Yeterlilik Koşulları ve Kuralları

Programda mevcut olan (toplam 240 AKTS karşılığı) derslerin tümünü başarıyla tamamlamak ve 4.00 üzerinden en az 2.00 ağırlıklı not ortalamasına sahip olmak mezuniyet için gerekli yeterlilik koşuludur.

Program Profili

Antropoloji, insan yaşamına ait tüm karmaşıklığı bütüncül bir yaklaşım içinde anlamaya çalışan bir disiplindir. En geniş anlamıyla, insan deneyimlerinin çeşitliliğini inceler ve bu deneyimlerin farklı kültürel pratikler tarafından nasıl şekillendiğini analiz eder. Etnografik çalışma, antropolojiyi diğer sosyal bilim disiplinlerinden ayıran en önemli özelliklerden biridir ve bu araştırma yöntemi sayesinde, antropologlar etnik ve dini gruplar, akrabalık gibi mikro ilişkileri ve etkileşimleri, ekoloji ve kapitalizm gibi daha makro ölçekteki olayların yereldeki etkisini analiz ederler. Program, etnografik beceriler ile kuramsal çerçeveyi birleştirerek alanında yetkin, eleştirel bakış açısına ve araştırma etiğine sahip antropologlar yetiştirmeyi amaçlamaktadır.

Mezunların İstihdam Profilleri

Antropoloji Bölümünden mezun olan öğrencilerimiz, geniş bir iş sahasında kariyer yapma fırsatına sahiptirler. Sosyal bilimler bu özel alanından gelen mezunlarımız, araştırma şirketlerinden müzelere, medya kuruluşlarından üniversitelere, devlet kuruluşlarından pazar araştırması yapan şirketlere kadar geniş bir sektör ağında yer alan birçok

şirkette etkili roller üstlenebilirler. Ayrıca, uluslararası alanda faaliyet gösteren UNESCO, UNICEF, ILO ve WHO gibi kuruluşlarda da önemli pozisyonlara gelme potansiyeline sahiptirler.

Antropoloji Bölümü mezunları, sivil toplum kuruluşları (STK) alanında da çeşitli kariyer fırsatına sahiptir. Bu kuruluşlar, mezunlarımıza insan hakları, çevre koruma, eğitim ve sağlık gibi önemli konularda çalışma imkânı sunarak, onların sahadaki deneyimlerini artırmalarına ve toplum odaklı projelerde etkili roller üstlenmelerine olanak vermektedir.

Ayrıca, antropoloji eğitimi, mezunlarımıza kültürel çeşitliliği anlama, derinlemesine analiz etme ve kazandırdığı etkili iletişim becerileriyle, onları iş dünyasında değerli kılacak bir dizi yetenekle donatmaktadır. Son dönemde özellikle piyasa araştırmaları, kullanıcı deneyimi araştırmaları ve reklamcılık gibi alanlarda, antropoloji mezunlarına olan talebin arttığı gözlemlenmektedir. Bu da mezunlarımızın sadece kamu sektöründe değil, aynı zamanda özel sektörde de başarılı kariyerler inşa etme potansiyeline sahip olduklarını göstermektedir.

Üst Derece Programlarına Geçiş

Lisans Eğitimini başarı ile tamamlayan adaylar ALES sınavından geçerli not almaları ve yeterli düzeyde İngilizce dil bilgisine sahip olmaları koşuluyla kendi alanlarında veya ilgili alanlarda Lisansüstü programlarda öğrenim görebilirler.

Sınavlar, Ölçme ve Değerlendirme

Programda yer alan her ders için uygulanan sınav türleri, ölçme ve değerlendirme biçimleri "Ders Öğretim Planı"nda ayrıntılı bir şekilde tanımlanmıştır.

Puan	Başarı Notu	Katsayısı
90-100	AA	4,00
85-89	BA	3,50
80-84	BB	3,00
75-79	CB	2,50
70-74	CC	2,00
60-69	DC	1,50
50-59	DD	1,00
49 ve altı	FF	0,00
Devamsızlık	FA	

Ayrıca, öğrencilerin not çizelgelerinde ve dosyalarında durumlarını gösteren aşağıdaki kısaltmalar ya da açıklamalar da kullanılabilir.

I	Eksik (Incomplete)
P	Geçer (Pass)
X	Proje ve Tezler İçin Devam Ediyor (In progress)
T	Transfer (Transfer)
W	Dersten Çekilme (Withdrawal)
NC	Kredisiz (Non-credit)
ND	Diplomaya Yönelik Olmayan (Nondegree)
R	Tekrar (Repeat)
L	İzinli (Leave)
ADD	Ders Ekleme
DR	Ders Bırakma

AU Dinleyici (Audit)

I Notu, geçerli bir mazeret nedeniyle dersin gereği çalışmaları tamamlayamayan öğrencilere verilir. (I) notunun gerektirdiği eksikliklerin en geç bir sonraki normal dönemin son ders ekleme tarihine kadar tamamlanması gerekir. Eksiklik giderildiğinde öğrenci hakettiği ders notunu alır; başarısızlık halinde ise I, FF'ye dönüşür.

P Notu, not ortalamalarına katılmayan derslerden geçen öğrencilere verilir.

X Notu, proje, tez ve benzeri çalışmaları sürdürmekte olan öğrencilere verilir.

R Notu, dersin tekrarlandığını gösterir.

NC Notu, kredisiz olarak alınan dersler için kullanılır.

ND Notu, Yeditepe Üniversitesinden diploma almaya yönelik olmayan ve kredili veya kredisiz olarak alınan dersler için kullanılır.

L Notu, Yönetmelik hükümleri uyarınca izinli olan öğrenciler için kullanılır.

T Notu, başka bir bölüm, fakülte ya da üniversiteden transfer olup ilgili yönetim kurulunca intibakı onaylanan ve not ortalamasına katılmayan derslere veya ÖSYM sınavı sonucu ile Üniversiteye yeniden kaydolun öğrencilere, evvelce almış oldukları ve denkliği bölümün önerisiyle ilgili yönetim kurulunca tanınan dersler için verilir.

W Notu, son ders bırakma tarihinden sonra minimum ders yükü altında düşmemek koşuluyla, her yıl akademik takvimde belirlenen süre içinde, danışmanın ve öğretim elemanının görüşü alınarak ilgili yönetim kurulu kararıyla bırakılmasına izin verilen derslere verilir.

Mezuniyet Koşulları

Lisans öğrencileri mezun olabilmek için ders programında bulunan zorunlu, bölüm seçmeli ve serbest seçmeli dersleri (toplam 130 kredi/240 AKTS) tamamlamak ve 2.00 ortalamayı sağlamak zorundadırlar. Mezuniyet genel not ortalaması 4.00 üzerinden hesaplanır; bu ortalama hesaplanırken alınan tüm dersler hesaba katılır.

Çalışma Şekli: Tam zamanlı

Adres ve İletişim Bilgileri:

Bölüm Başkanı: Prof. Dr. Ebru Kayaalp

E-Posta: ebru.kayaalp@yeditepe.edu.tr

Bölüm Başkanı Yardımcısı: Prof. Egemen Yılğür

E-Posta: egemen.yilgur@yeditepe.edu.tr

AKTS Koordinatörü: Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Hilal Tuztaş Horzumlu

E-posta: aysehilal.tuztas@yeditepe.edu.tr

Bölüm Sekreteri: Sevgi Gündoğdu

E-posta: sevgi.gundogdu@yeditepe.edu.tr

Adres: Yeditepe Üniversitesi, 26 Ağustos Yerleşimi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Antropoloji Bölümü, İnönü Mah., Kayışdağı, 34755, ATAŞEHİR, İSTANBUL, TÜRKİYE

Bölüm Olanakları

Antropoloji Bölümü Lisans Programında 2 Profesör, 3 Dr. Öğretim Üyesi, 2 Araştırma Görevlisi bulunmaktadır. Tam zamanlı eğitim kadrosunun yanı sıra 4 Öğretim Görevlisi de yarı zamanlı olarak bölüme katkıda bulunmaktadır. Her ofiste her çalışana bir bilgisayar düşmektedir. Ayrıca tüm bilgisayarların bağlı olduğu bir yazıcı bulunmaktadır.

Öğrencilerimiz, çalışmalarında ihtiyaç duydukları kaynaklara, üniversitenin sahip olduğu veri tabanı sayesinde bilgisayarlarından erişebilmekte, yazılı yayınlar için de kütüphaneden yararlanabilmektedirler. 1996 yılında kurulmuş olan Yeditepe Üniversitesi Rektörlük Binasında 6000 metrekarelik bir alanda ve 400 oturma kapasitesiyle hizmet veren bir kütüphane bulunmaktadır.

Okulun çeşitli yerlerinde bilgisayar terminalleri bulunmakta ve öğrenciler bu terminallerdeki bilgisayarlardan yararlanmaktadır.

Öğrencilere uygulanan anketler

Fakültemizin yönetim kurulu tarafından hazırlanan bir öğrenci anketi her dönem her ders için uygulanmaktadır. Anket sonuçları dosyalanmaktadır. Her dönem sonunda öğretim üyelerinin aldığı anketlerin sonuçları kendilerine bölüm başkanları tarafından verilmektedir. 5 üzerinden 2.5 ve altında alınan ortalamalar için bölüm başkanı öğretim üyelerinin dikkatini çekmektedir.

Çift Anadal anlaşmamız olan bölümler

Halihazırda Tarih, Psikoloji, Sosyoloji, Çeviribilim, İngiliz Dili ve Edebiyatı, Felsefe, Sanat Yönetimi, Gazetecilik, Radyo-Televizyon-Sinema, Gastronomi ve Mutfak Sanatları, Beslenme ve Diyetetik, Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler bölümleri ile yaptığımız çift diploma anlaşmaları bulunmaktadır. Ayrıca öğrencilerden gelen talepler doğrultusunda yeni anlaşmaların yapılmasına gayret edilmektedir.

Erasmus anlaşmalarımız

Bölümümüzün Erasmus Öğrenci ve Öğretim Üyesi Değişim Programı çerçevesinde İspanya'da 1, Polonya'da 2, Almanya'da 3, Avusturya'da 1, Bulgaristan'da 2, Yunanistan'da 1 ve İtalya'da 1 olmak üzere toplam 7 farklı ülkedeki 11 üniversite ile anlaşması bulunmaktadır.

Program Çıktıları

- P.Ç.1.** Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.
- P.Ç.2.** Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.
- P.Ç.3.** Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.
- P.Ç.4.** Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.
- P.Ç.5.** Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.
- P.Ç.6.** Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.
- P.Ç.7.** Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.
- P.Ç.8.** Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.
- P.Ç.9.** Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.
- P.Ç.10.** Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.

Program Öğretim Amaçları

Ö.A.1. Antropoloji disiplinin temel kavramlarına, tarihsel gelişimine ve kuramsal tartışmalarına hakimdir.

Ö.A.2. Antropolojinin temel araştırma metotlarını kullanabilir ve özellikle etnografya çalışmalarını analiz edebilir ya da bu çalışmaları en baştan tasarlayabilir.

Ö.A.3. Nitel ve nicel araştırma metotlarının temel prensiplerine hakimlik kazanır.

Ö.A.4. Kültür kavramını farklı araştırma teknikleriyle inceler ve araştırmacının tarafsız perspektif geliştirmesini sağlar.

Ö.A.5. Çeşitli kültürleri ele alırken etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.

Ö.A.6. Disiplinlerarası çalışmalar tasarlayıp, sosyal bilimlerin diğer dallarından teorik ve ampirik olarak faydalanır.

Ö.A.7. İngilizce sunum ve iletişim becerisi kazanır, aynı zamanda akademik yazma diline hakimiyet geliştirir.

Ö.A.8. Sosyal sorumluluk bilinci kazanır, aynı zamanda sosyal projelerde ve gündelik hayatta karşılaştığı durumlarda edindiği bu bilinci aktif olarak gösterir.

Program Öğretim Amaçları ve Program Çıktıları Matrisi

	ÖA1	ÖA2	ÖA3	ÖA4	ÖA5	ÖA6	ÖA7	ÖA8
PÇ1	√				√			
PÇ2	√	√	√	√				
PÇ3	√	√	√	√	√			
PÇ4			√	√	√			
PÇ5		√	√	√	√			√
PÇ6	√	√			√			√
PÇ7			√			√		
PÇ8		√	√		√			
PÇ9						√	√	√
PÇ10							√	



YEDİTEPE ÜNİVERSİTESİ FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ
ANTROPOLOJİ BÖLÜMÜ DERS PROGRAMI
(2024-2025 Akademik Yılı)

(**T**: Teorik – **U**: Uygulama – **L**: Laboratuvar – **KR**: Dersin Kredisi – **AKTS**: Avrupa Kredi Transfer Sisteminde dersin kredisi)

	BİRİNCİ YARIYIL	T	U	L	KR	AKTS			İKİNCİ YARIYIL	T	U	L	KR	AKTS
HUM 103	Uygarlık Tarihi	2	0	0	2	3		ANT 116	Antropolojide Akademik Okuma ve Yazma Becerileri II	2	2	0	3	5
ANT 101	Kültürel Antropolojiye Giriş	3	0	0	3	6		ANT 158	Sosyal Teoriye Giriş	3	0	0	3	8
ANT 103	Antropoloji Tarihi	3	0	0	3	8		ANT 160	Biyolojik Antropoloji	3	0	0	3	6
ANT 115	Antropolojide Akademik Okuma ve Yazma Becerileri I	2	2	0	3	5		PSY 101	Psikolojiye Giriş	3	0	0	3	6
ANT 157	Kültür ve Arkeoloji	2	1	0	3	8		PHIL 101	Felsefeye Giriş	3	0	0	3	5
	TOPLAM:				14	30			TOPLAM				15	30
	ÜÇÜNCÜ YARIYIL	T	U	L	KR	AKTS			DÖRDÜNCÜ YARIYIL	T	U	L	KR	AKTS
ANT 227	Antropoloji Kuramı I	3	0	0	3	6		ANT 202	Etnografya: Eleştiriler ve Uygulamalar	2	2	0	4	5
ANT 275	Türk Mitolojisi ve Halk İnanışları	3	0	0	3	8		ANT 228	Antropoloji Kuramı II	3	0	0	3	6
RSCH 410	Nicel Araştırma	3	0	0	3	4		ANT 276	Akrabalık ve Sosyal Organizasyon	3	0	0	3	7
TKL 201	Türk Dili I	2	0	0	2	2		TKL 202	Türk Dili II	3	0	0	2	2
XXX	Alan Seçmeli (1)	3	0	0	3	5		XXX	Alan Seçmeli (2)	3	0	0	3	5
XXX	Serbest Seçmeli (1)	3	0	0	3	5		XXX	Serbest Seçmeli (2)	3	0	0	3	5
	TOPLAM:				17	30			TOPLAM:				18	30
	BEŞİNCİ YARIYIL	T	U	L	KR	AKTS			ALTINCI YARIYIL	T	U	L	KR	AKTS
ANT 317	Kırsal Bölgelerde Antropolojik Çalışmalar	3	0	0	3	8		ANT 334	Ritüel ve Din	3	0	0	3	8
ANT 383	Toplumsal Cinsiyet ve Kültür	3	0	0	3	4		ANT 348	Uygulamalı Antropolojide Yaklaşımlar	3	0	0	3	4
ANT 319	Türkiye Etnografyası ve Antropoloji Tarihi	3	0	0	3	6		ANT 358	Araştırma Teknolojileri ve Etiği	2	4	0	4	6
HTR 301	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2	0	0	2	2		HTR 302	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2	0	0	2	2
XXX	Alan Seçmeli (3)	3	0	0	3	5		XXX	Alan Seçmeli (4)	3	0	0	3	5
XXX	Serbest Seçmeli (3)	3	0	0	3	5		XXX	Serbest Seçmeli (4)	3	0	0	3	5
	TOPLAM:				17	30			TOPLAM:				18	30
	YEDİNCİ YARIYIL	T	U	L	KR	AKTS			SEKİZİNCİ YARIYIL	T	U	L	KR	AKTS

ANT 419	Ekoloji ve Antropoloji	3	0	0	3	6	ANT 432	Politika ve Kùltür	3	0	0	3	6
ANT 459	Antropolojide Güncel Tartışmalar	3	0	0	3	7	ANT 464	Sağlık Antropolojisi	3	0	0	3	6
ANT 463	Sosyal Bilimlerde Proje Yazımı	2	1	0	3	7	ANT 498	Tez Yazımı	2	4	0	4	8
XXX	Alan Seçmeli (5)	3	0	0	3	5	XXX	Alan Seçmeli (6)	3	0	0	3	5
XXX	Serbest Seçmeli (5)	3	0	0	3	5	XXX	Serbest Seçmeli (6)	3	0	0	3	5
TOPLAM:					15	30	TOPLAM:					16	30

TOPLAM	
Kredi:	130
AKTS:	240
Ders Sayısı:	44

	ALAN SEÇMELİ DERSLER	CR	ECTS
ANT229	Dünya Kültürel Mirası	3	5
ANT255	Anadolu Arkeolojisi	3	5
ANT260	Savaş ve Şiddet Tarihi	3	5
ANT326	Türk Dünyası Tarihi ve Kültürel Antropolojisi	3	5
ANT346	İktisat ve Antropoloji	3	5
ANT349	Kent Yoksulluğunun Farklı Görünümleri	3	5
ANT367	Dijital Antropoloji	3	5
ANT445	Göçebe Antropolojisi	3	5
ANT476	Adli Arkeoloji ve Antropoloji	3	5
ANT478	Görsel Kültür Çalışmaları	3	5
SOC156	Türkiye’de Sosyal Sorunlar	3	7
SOC251	Toplumsal Duyarlılık	3	5
ART104	Sanat Sosyolojisinin Temelleri	3	5
ART207	Müzeoloji	3	7

Ders-Program Çıktıları İlişkileri

	PÇ.1	PÇ.2	PÇ.3	PÇ.4	PÇ.5	PÇ.6	PÇ.7	PÇ.8	PÇ.9	PÇ.10
ANT 101	5	5	3	0	5	0	3	0	5	3
ANT 103	5	3	3	0	0	0	3	0	0	3
ANT 115	3	0	0	5	0	0	5	3	3	5
ANT 116	3	0	0	5	0	0	5	3	3	5
ANT 157	3	5	0	5	5	3	5	5	5	5
ANT 158	5	5	3	5	0	5	0	0	5	3
ANT 160	3	5	0	5	5	3	5	5	5	5
ANT 220	3	3	5	5	5	3	3	5	5	5
ANT 227	5	5	3	5	0	5	0	5	5	5
ANT 228	5	5	3	5	0	5	0	5	5	5
ANT 229	3	3	0	3	3	3	3	3	5	5
ANT 275	3	3	0	3	0	0	3	5	5	5
ANT 276	5	5	3	5	5	3	3	3	5	3
ANT 317	5	5	3	5	5	5	3	3	5	5
ANT 319	5	5	3	5	5	3	3	5	5	3
ANT 326	3	3	0	3	0	0	3	3	3	3
ANT 334	3	5	3	3	5	5	3	5	5	5
ANT 346	3	5	3	5	3	3	3	5	3	5
ANT 348	3	5	3	5	3	5	3	3	5	5
ANT 349	5	5	3	3	3	3	3	5	5	5
ANT 358	3	5	5	5	5	3	5	3	5	5
ANT 367	3	5	5	3	5	0	5	5	3	5
ANT 383	3	5	3	5	3	3	3	5	5	5
ANT 419	5	5	3	5	3	3	3	3	3	5
ANT 432	3	5	3	3	5	5	3	5	5	5
ANT 445	5	3	5	5	5	3	3	5	5	3
ANT 455	5	3	5	5	5	3	3	5	5	3
ANT 459	5	5	3	5	3	3	3	3	5	5
ANT 463	5	5	5	3	3	5	3	5	5	5
ANT 464	5	5	3	3	3	5	3	3	5	3
ANT 476	3	5	0	5	5	3	5	5	5	5
ANT 478	5	5	5	3	5	3	5	5	5	3
ANT 498	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

0: Desteklenmiyor

3: Orta düzeyde destekleniyor

5: İleri düzeyde destekleniyor.

Eğitim - Öğretim Yöntemleri*	Başlıca öğrenme faaliyetleri	Kullanılan Araçlar
1-Ders	Dinleme ve anlamlandırma	Standart derslik teknolojileri, çoklu ortam araçları, projektör, bilgisayar, tepegöz
2-İnteraktif Ders	Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Standart derslik teknolojileri, çoklu ortam araçları, projektör, bilgisayar, tepegöz
3-Özel Destek / Yapısal Örnekler	Önceden planlanmış özel beceriler	
4-Rol Yapma / Drama	Önceden planlanmış özel beceriler	Standart derslik teknolojileri, özel donanım
5-Problem Çözme	Önceden planlanmış özel beceriler	
6-Vaka Çalışması	Önceden planlanmış özel beceriler	
7-Beyin Fırtınası	Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme, takım çalışması	Standart derslik teknolojileri, çoklu ortam araçları, projektör, bilgisayar, tepegöz
8-Küçük Grup Tartışması	Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Standart derslik teknolojileri, çoklu ortam araçları, projektör, bilgisayar, tepegöz
9-Gösterme	Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme	Gözleme imkân verecek gerçek ya da sanal ortam
10-Simülasyon	Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, Bilişim becerileri	Gözleme imkân verecek gerçek ya da sanal ortam
11-Seminer	Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim, Dinleme ve anlamlandırma, yönetsel beceriler	Standart derslik teknolojileri, çoklu ortam araçları, projektör, bilgisayar, tepegöz, özel donanım
12-Grup Çalışması	Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim, eleştirel düşünme, soru geliştirme, yönetsel beceriler, takım çalışması	İnternet veri tabanları, kütüphane veri tabanları, e-posta, çevrimiçi sohbet, Web tabanlı tartışma forumları
13-Saha/Arazi Çalışması	Gözlem/durumları işleme, Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma	
14-Laboratuvar	Gözlem/durumları işleme, Bilişim, yönetsel beceriler, takım çalışması	Özel Donanım
15-Ödevler	Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	İnternet veri tabanları, kütüphane veri tabanları, e-posta
16-Sınıf içi Tartışmalar	Araştırma – yaşam boyu öğrenme, durumları işleme, soru geliştirme, yorumlama, sunum	
17-Metin Analizi/İnceleme/ Anket Çalışması	Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma	
18-Panel	Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme	Standart derslik teknolojileri, çoklu ortam araçları, projektör, bilgisayar, tepegöz, özel donanım
19-Konuk Konuşmacı	Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme	Standart derslik teknolojileri, çoklu ortam araçları, projektör, bilgisayar, tepegöz, özel donanım
20-Öğrenci Faaliyetleri / Projeleri	Gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme, takım çalışması, Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, yönetsel beceriler, Önceden planlanmış özel beceriler	

(*) Dersin özelliklerine göre burada belirtilen yöntemlerin biri veya birkaçı uygulanabilir.

Ölçme-Değerlendirme Yöntemleri	
A	Sınav
B	Devamlılık/Derse Katılım
C	Sözlü Sınav
D	Kısa Sınav/Stüdyo İncelemeleri
E	Saha Çalışması/Örnek Olay İncelemesi
F	Ödev
G	Laboratuvar/Uygulama
H	Proje
I	Seminer/Atölye Çalışması
J	Portföy
K	Sunum/Jüri Değerlendirmesi
L	Akran Değerlendirmesi

Ders Kategorisi
Zorunlu Dersler
Seçimlik Dersler
Uzmanlık/Alan Dersler
Destekleyici Dersler
Aktarılabılır Beceri Dersleri

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Kültürel Antropolojiye Giriş	ANT 101	Güz	3+0+0	3	6

Ön Koşul Dersleri	-
Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Koordinatörü	Dr. Cemre Aydoğan Beyaz
Dersi Verenler	Dr. Cemre Aydoğan Beyaz
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Bu dersin amacı kültür inşası süreçlerini antropolojik bağlamda incelemektir. Kültürel Antropolojinin temel kavramları ve tarihi farklı vaka çalışmaları üzerinden anlatılır.
Dersin İçeriği	Kültürel Antropolojinin ayrı bir disipline evrilmesi dersin başlangıcında tartışılır ve daha sonraki haftalarda ekonomi, din ve siyaset gibi başlıkların kültür inşasındaki rolü ve önemi üzerinde durulur. Bu başlıklara ait terminoloji detaylı olarak gösterilir.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1- Kültürel Antropolojinin tanımı ve temel araştırma metotları üzerinde durur.	1,2,5,10	1,5,6	A
2- Kültür, öteki, sınır ve tahayyül kavramlarını açıklar.	3,4,5,10	1,5,6	A
3- Siyasetin kültürleri anlamadaki etkisini analiz eder.	7,8,10	1,5,6	A
4- Gündelik ekonomik aktivitelere bakılarak kültürler inceler.	2,9,10	1,5,6	A
5- Akrabalık, farklı evlilik formları ve kültür ilişkisini analiz eder.	4,9,10	1,5,6	A
6- Toplumsal cinsiyet rolleri, sanat ve din arasındaki izlenebilir anlamlı ilişkiyi farklı vaka çalışmalarıyla sunar.	4,9,10	1,5,6	A
7- Küreselleşme ile güncel antropolojik çalışmaları ilişkilendirir.	3,5,9,10	1,5,6	A

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 5. Problem Çözme 6. Vaka Çalışması
Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav

DERS AKIŞI

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Giriş	Kültürel Antropolojinin tanımı ve diğer disiplinlerle ilişkisi
2	Antropoloji ve Kültür	Kültürün tanımı,tarihi ve kültürü analiz edebilmek adına kullanılan başlıca antropolojik metotlar
3	Dil ve Diskur	Dil ve kültürün ilişkisi ve bu ilişkiyi açıklayan kuramlar
4	Din, Dünya görüşü ve Sanat	Dinin sanat eserlerine yansıması ve farklı kültürler tarafından yorumu
5	Sosyal Organizasyonlar	Sosyal grupların inşası
6	Siyasal Antropoloji	Devlet ve ulus gibi kavramların antropolojik olarak incelenmesi
7	Kültür ve Birey	Kültür ve birey arasındaki ilişkinin incelenmesi
8	Ekonomik Antropoloji	Farklı ekonomik aktiviteleri analiz eden teoriler
9	Aile ve Evlilik	Ailenin tarihçesi ve farklı evlilik formlarına dair kuramlar
10	Küreselleşme ve Kapitalizm Kültürü	Neoliberalizmin kültüre etkisi
11	Görsel Etnografi	Saha çalışmalarının görselleştirilmesi
12	Günümüzde Antropoloji	Sosyal grupları incelerken güncel etnisite teorileri
13	Günümüzde Antropoloji	Sosyal grupları incelerken güncel iktisadi yaklaşımlar
14	Tartışma ve Finale Hazırlık	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	Lavenda, R. and Schultz, E. (2009) <i>Core Concepts in Cultural Anthropology</i> . New York: McGraw Hill Book Co
Diğer Kaynaklar	

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	YULearn
Ödevler	
Sınavlar	

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	1	40
Final Sınavı	1	60
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		60
Yıl içinin Başarıya Oranı		40

Toplam		100
---------------	--	-----

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.					X
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.					X
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.				X	
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.				X	
5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.					X
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.			X		
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.			X		
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.					X
9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.					X
10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.					X

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (Sınav haftası dahildir)	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	14	3	42
Ara Sınav	1	21	21
Final	1	36	36
Toplam İş Yüğü			141
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			5,64
Dersin AKTS Kredisi			6

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Antropoloji Tarihi	ANT 103	Güz	3+0+0	3	8

Ön Koşul Dersleri	-
Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Koordinatörü	Doç. Dr. Gözda Dalan Polat
Dersi Verenler	Doç. Dr. Gözda Dalan Polat
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Antropolojinin bir bilim dalı ve disiplin olarak ortaya çıkışı ve geçirdiği evreler antropolojik araştırma konularıyla ilişkilendirilerek değerlendirilecektir.
Dersin İçeriği	Bu ders kapsamında; eski çağlardan günümüze kültürel çeşitlilik ile ilgili en erken yorum ve değerlendirmeler, antropolojik yaklaşımlar, önemli kuramlar ve kuramcılar ele alınacaktır.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1) Antropolojinin genel tanımı ve tarihsel gelişim süreci	1,2,3,4,8	1,5,6	A,F
2) Türk- İslam tarihinde yapılan antropoloji çalışmaları.	1,2,3,4,8	1,5,6	A,F
3) Batıda bilim dalı olarak antropolojinin ortaya çıkışı ve ortaya konulan kuram ve kuramcılara genel hatları	1,2,3,4,8	1,5,6	A,F
4) Türkiye'deki antropoloji çalışmaları	1,2,3,4,8	1,5,6	A,F
5) Günümüzde antropoloji disipliniinde ele alınan konular ve yaklaşımlar	1,2,3,4,8	1,5,6	A,F

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 5. Problem Çözme 6. Vaka Çalışması
Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav F. Ödev

DERS AKIŞI

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Bilimlerin öğrenilmesinde bilim tarihinin önemi. Antropolojinin genel tanımı, tarihsel gelişim süreci ve kültür tarihinde antropolojik yaklaşım örnekleri.	
2	Antik Çağ ve Ortaçağ Avrupa'sında antropolojik yaklaşım örnekleri.	
3	Türk-İslam tarihinde antropoloji çalışmaları: Biruni ve İbn Haldun.	
4	Batı'da antropoloji alanında erken bilimsel çalışmalar. Büyük Coğrafi Keşifler Çağı ve Aydınlanma bağlamında antropolojinin oluşumu.	
5	Bilim dalı olarak antropolojinin oluşumu: 19. yy'da ilk kuramlar ve kuramcılar.	
6	Antropolojinin kurucuları: Franz Boas, Bronislaw Malinowski	
7	Antropolojinin kurucuları: A. R. Radcliffe-Brown, Marcel Mauss	
8	Ara sınav	
9	Dünyadaki gelişmeler ve antropolojinin bağlantıları (1880'den günümüze)	
10	Antropolojinin genişleme süreci; okullar, akımlar, uygulamalar	
11	Küreselleşme ve antropoloji	
12	Günümüzde antropoloji ile diğer disiplinlerin ilişkileri	
13	Türkiye'de antropoloji araştırmalarının tarihi	
14	Gözden Geçirme	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	Thomas Hylland Eriksen, Finn Sivert Nielsen.2014. Antropoloji Tarihi, İletişim Yayınları Kuklick, Henrika. 2007. A New History of Anthropology. Wiley-Blackwell Press.
Diğer Kaynaklar	Vermeulen, Han ve Arturo Alvarez Roldan, 1995. Fieldwork and Footnotes: Studies in the History of European Anthropology

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	YULearn
Ödevler	
Sınavlar	

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI	SAYI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	1	30
Ödev	2	30
Final	1	40
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		40
Yıl içinin Başarıya Oranı		60
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.					x
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.					x
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.					x
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.					x
5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.		x			
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.				x	
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.					x
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.					x
9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.					x
10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.					x

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (Sınav haftası dahildir)	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	4	56
Ara Sınav	1	30	30
Ödev	2	15	30
Final	1	35	35
Toplam İş Yüğü			193
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			7.72
Dersin AKTS Kredisi			8

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Antropolojide Akademik Okuma ve Yazma Becerileri I	ANT 115	Güz	2+0+2	3	5

Ön Koşul Dersleri	-
-------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Koordinatörü	Dr. Öğr. Üyesi Alexander Richard Wasse
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Alexander Richard Wasse
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Öğrencilerin lisans düzeyinde antropoloji alanında başarılı olmak için ihtiyaç duyacakları yazma, okuma ve eleştirel düşünme becerilerine genel bir giriş sağlamak.
Dersin İçeriği	Bu ders, öğrencilerin antropolojik metinleri analiz etmelerini, akademik yazım tekniklerini öğrenmelerini ve disiplinlerarası eleştirel düşünme yöntemlerini uygulamalarını sağlamaktadır. İçerik kapsamında, farklı antropolojik yaklaşımlar incelenecek, analitik düşünme ve argüman geliştirme becerileri pekiştirilecektir. Ayrıca, öğrenciler eleştirel okuma pratikleri ve akademik yazım sürecine dair uygulamalı etkinliklerle teorik bilgilerini pratiğe dönüştüreceklerdir.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1- Etkili makale yazımını geliştirmek.	4,10	1,5,6,9	A,F
2- Birincil ve ikincil kaynakların nasıl kullanılması ve değerlendirilmesi gerektiğini anlamak.	4,7,10	1,5,6,9	A,F
3- Fikirler arasındaki bağlantıları göstermek.	4,10	1,5,6,9	A,F
4- Argüman oluşturmayı ve akıl yürütmeyi pratiğe dökmek.	4,10	1,5,6,9	A,F
5- Verileri eleştirel olarak analiz edip sorgulayarak, onun kullanımıyla ilgili bilgili ve kuşkucu tutumları geliştirmek.	4,7,10	1,5,6,9	A,F
6- Mantıklı, ikna edici ve güvenilir iletişim becerilerini sergilemek.	10	1,5,6,9	A,F
7- Antropolojinin temel kavramlarını, teorik bakış açılarını ve tarihî gelişimini tanımak.	1	1,5,6,9	A,F

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 5. Problem Çözme 6. Vaka Çalışması 9. Gösterme
Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav F. Ödev

DERS AKIŞI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	İlk haftada öğrencilere önümüzdeki 13 hafta içinde neler beklemeleri gerektiği konusunda yönergeler verilecektir. Derslere ve sınavlara nasıl hazırlanacakları, makale planlarını nasıl hazırlayacakları konusunda bilgi verilecektir.	
2	(1) Dropbox'taki 1. Hafta Ders Bilgileri klasöründe sunulan lisans çalışma becerileriyle ilgili materyali iyice okunması (2) bu ders için iki temel metin olan Margraff Turley'in (2016) Writing essays. A Guide for Students in English and the Humanities ve Swatridge'in (2014) Oxford Guide to Effective Argument and Critical Thinking kitaplarının incelenmesi yapılacaktır.	
3	Makale girişlerinin yazılması ve bir olguyu tartışma süreci ele alınacaktır. Daha sonra avcılar ve çiftçiler arasındaki sınırları, dünyada var olmanın radikal olarak farklı yollarını ve bu sınırlar arasında sık sık yaşanan yıkıcı karşılaşmaların bazı nedenlerini araştıran bir metin okunacak ve tartışılacaktır.	
4	(1) Lisans düzeyinde yazılan makalenin önemli olan orta bölümünün yapılandırılması; (2) düşünce ve iletişim netliğinin geliştirilmesi yapılacaktır. Daha sonra 1930'ların Sina'sı ile ilgili birincil bir metnin antropolojik kayıtlardaki yanlışlık, önyargı ve ırkçılığı tanımlama bağlamında tartışılacaktır. Kültürel evrimin tek doğrusal modellerinin eleştirel olmayan kullanımıyla ilgili sorunlar da tanıtılacaktır.	
5	Bütünlüklü ve iyi bir argüman oluşturmak için cümleleri, paragrafları, fikirleri ve bölümleri birbirine bağlama mekaniğine odaklanarak lisans makalesinin orta bölümü incelenecektir. Ayrıca kaynakların nasıl kullanılacağı ve değerlendirileceği incelenecektir. Alan Sokal'ın parodi makalesi " <i>Transgressing the Boundaries: Towards a Transformative Hermeneutics of Quantum Gravity</i> " üzerine öğrencilerin önderliğinde bir seminer gerçekleştirilecektir.	

6	(1) Başkalarının iddialarını yanlış temsil etmek; (2) neden ve sonuçları karıştırmak; (3) tarihten sonuçlar çıkarmak; (4) akıl yerine duygulara hitap etmek gibi riskler ele alınacaktır. Makalenin nasıl bir üslupla sonuçlandırılacağı konuşulacaktır. Patrick Brantlinger'in " <i>Dark Vanishings</i> " kitabının bir bölümü okunacak, 2. ve 3. Haftalarda bahsedilen temalara geri dönecektir.	
7	Argüman örneklerle, gerçekler ve sayılarla nasıl desteklenir; yazıda dilbilgisi ve noktalama işaretleri en iyi şekilde nasıl kullanılır; eleştirel analiz nasıl yapılır gösterilecektir.	
8	Yazı stiline nasıl geliştirilebileceği tartışılacak ve akademideki kültürel yanlışlıklar ele alınacaktır.	
9	Alıntılar, dipnotların ve kaynakçaların etkili kullanımı, üçüncü düzey eleştirel analizin önemli bir parçasıdır. Bu oturumda, bilinç veya bilinçaltı önyargıların - eğer farkına varılmazsa - sizi nasıl kötü düşünmüş, öznel bir fikir veya önyargı ifade etmeye yönlendirebileceği hakkında yansıtıcı bir tartışma yapılacaktır. Bu haftanın vaka çalışması, ayrıntılı eserlerin yapımı gibi insan becerilerinin hayvanlarınkinden gerçekten farklı olup olmadığına bakarak antropolojik ana akıma geri döner.	
10	Bu oturum, sıklıkla ihmal edilen birkaç beceriye odaklanmaktadır: bir kütüphanenin nasıl kullanılacağı ve ikincil kaynaklardan en iyi şekilde nasıl yararlanılacağı. Ders, insanlığın doğayla olan çok yönlü alışverişini ekonomik antropolojiye giriş perspektifinden ele alan ve öğrenciler tarafından yönetilen bir seminerle sona erer.	
11	Bu hafta kısaca lisans tezine ve argümanınızın birbirine bağlı olmasını nasıl sağlayacağınıza bakacağız. Ayrıca, Türkiye'nin en iyi bilinen ve en görkemli Neolitik alanlarından birinde işgalin doğasına ilişkin iki oturumluk derinlemesine eleştirel bir analize başlayacağız: Göbekli Tepe.	
12	Dersin bu son oturumunda, çok önemli olan şu soruları ele alacağız: (1) gelişmiş bir argüman nasıl ortaya konur; (2) zaman baskısı altında gelişmiş bir argüman nasıl ortaya konur - başka bir deyişle, sınav kompozisyonları nasıl yazılır. Ardından, Göbekli Tepe'deki yerleşimin doğasına ilişkin iki oturumluk eleştirel analizimizi tamamlayacak ve bu dönem öğrendiğiniz etkili argüman önerilerinin bir özetiyle dersi sonlandıracağız.	

13	Dersin Değerlendirmesi	
14	Gözden Geçirme	

KAYNAKLAR		
Ders Notu	Marggraf Turley, R. 2016. <i>Writing essays. A guide for students in English and the humanities</i>. 2nd edition. London and New York: Routledge. Swatridge, C. 2014. <i>Oxford guide to effective argument and critical thinking</i>. Oxford: Oxford University Press.	
Diğer Kaynaklar		

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	YULearn
Ödevler	
Sınavlar	

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Ödevler	5	50
Final Sınavı	1	50
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		50
Yıl içinin Başarıya Oranı		50
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.			X		
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.			X		
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.	X				
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.					X

5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.	X				
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.	X				
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.				X	
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.	X				
9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.	X				
10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.					X

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (Sınav haftası dahildir)	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	14	3	42
Ödev	5	5	25
Final	1	25	25
Toplam İş Yüğü			134
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			5,34
Dersin AKTS Kredisi			5

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Antropolojide Akademik Okuma ve Yazma Becerileri II	ANT 116	Bahar	2+0+2	3	5

Ön Koşul Dersleri	ANT 115
-------------------	---------

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Koordinatörü	Dr. Öğr. Üyesi Alexander Richard Wasse
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Alexander Richard Wasse
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Öğrencilerin lisans düzeyinde Antropolojide başarılı olmak için ihtiyaç duyacakları yazma, okuma ve eleştirel düşünme becerilerinin pratik uygulaması.
Dersin İçeriği	Bu ders, öğrencilerin antropolojik metinleri analiz etmelerini, akademik yazım tekniklerini öğrenmelerini ve disiplinlerarası eleştirel düşünme yöntemlerini uygulamalarını sağlamaktadır. İçerik kapsamında, farklı antropolojik yaklaşımlar incelenecek, analitik düşünme ve argüman geliştirme becerileri pekiştirilecektir. Ayrıca, öğrenciler eleştirel okuma pratikleri ve akademik yazım sürecine dair uygulamalı etkinliklerle teorik bilgilerini pratiğe dönüştüreceklerdir.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1- Etkili makale yazma.	4,10	1,5,6,9	A,F
2- Öğrencileri antropolojik ve arkeolojik konulardaki kutuplaştırıcı tartışmalara maruz bırakmak.	4,10	1,5,6,9	A,F
3- Birincil ve ikincil kaynakların değerlendirilmesi ve kullanımı.	4,7,10	1,5,6,9	A,F
4- Fikirler arasında bağlantı kurma.	4,10	1,5,6,9	A,F
5- Argüman oluşturma ve muhakeme yapısı.	4,10	1,5,6,9	A,F
6- Öğrencilerin bilgili ve şüpheli veri kullanıcıları olmalarına yardımcı olmak.	4,7,10	1,5,6,9	A,F
7- Öğrencilerin ikna edici iletişimciler olmalarına yardımcı olmak.	4,10	1,5,6,9	A,F

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 5. Problem Çözme 6. Vaka Çalışması 9. Gösterme
---------------------	--

Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav F. Ödev
---	------------------

DERS AKIŞI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	İlk oturumda öğrencilere önümüzdeki 13 hafta içinde neler beklemeleri gerektiği konusunda yönergeler verilir. Derslere ve değerlendirmelere nasıl hazırlanacakları ve makale planını nasıl hazırlayacakları konusunda bilgilendirilir.	
2	Bu oturum, Göbekli Tepe III çitlerinin kutsal alanları mı temsil ettiği ('Argüman A') yoksa sadece özenle hazırlanmış komünal konutlar mı olduğu ('Argüman B') sorusunu incelediğiniz ANT-115, 13. ve 14. Haftaların doğrudan devamı niteliğindedir. Bu oturumda, konu Yakın Doğu'nun farklı bölgelerinde çalışan on arkeoloğun perspektifinden ele alınır. Bu, öğrencilere gelişmiş akademik argümanların nüansları hakkında bir fikir vermenin yanı sıra - akademisyenler söz konusu olduğunda - bireyler kadar çok sayıda görüş olduğunu gösterecektir. Amaç, taban tabana zıt görüş kutupları arasındaki gri alanda öğrencilerin rahatça çalışabilmesidir.	
3	Bu oturumda Göbekli Tepe ekibinin 'Argüman A'yı Banning'in karşı argümanı 'Argüman B' ve 2. haftada incelenen on hakem değerlendirmesi ışığında nasıl geliştirdiğine bakılır. Bu sürecin bir parçası olarak ekip, Göbekli Tepe III muhafazalarının kutsal alanları temsil ettiğine dair iddialarını destekleyen nedenleri şimdiye kadar denenenden daha titiz bir şekilde test etmek için arkeolojik teoriden yararlanmıştı. Bu oturumun sonunda, öğrenciler akademik çalışmalarında uygulayabilecekleri dersleri belirlemek için geliştirdikleri 'Argüman A'yı orijinal 'Argüman A' ile karşılaştırır. Ayrıca, Göbekli Tepe ile ilgili en son çalışmalardan bazılarını da bakarak, bölgeye ilişkin kavrayışları güncel hale getirilir.	
4	Bu derste (1) lisans çalışma becerileri; (2) geçen dönemki ANT-115 Antropolojide Yazma ve Okuma Becerileri I dersinin iki temel metni; (3) 2. ve 3. haftalardaki Set Reading'in tamamı ve aynı haftalardaki Further Reading'den bir seçki tartışılır.	
5	Bu ders öğrenci liderliğindeki üç seminerin ilkinin oluşturmaktadır. Bu dönem şimdiye kadar yapılan	

	okumaların tüm yönlerini bir araya getirilir (artı ANT-115 Antropolojide Yazma ve Okuma Becerileri I'in son iki oturumu). İlk olarak, Göbekli Tepe III muhafazalarının alternatif yorumları ('Argüman A' ve 'Argüman B') üzerine, her biri geçen dönem öğrenilen formatta gelişmiş bir argüman olarak sunulan öğrenci sunumları dinlenir. Daha sonra bulguları, objektif ve kanıtlara dayalı bir sonuca varmak amacıyla, eğitmen tarafından yönetilen bir çalıştayda tartışılır.	
6	Bu hafta Akeramik Neolitik Kıbrıs'a incelenir. Burada, Khirokitia-Vouni mevkiinde, Göbekli Tepe III'tekilerle geçici bir benzerlikten daha fazlasını taşıyan ayrıntılı sütun yapıları ortaya çıkarılmıştır. Bu iki yapı grubu arasında kronolojik olarak 2.500 yıldan fazla bir zaman farkı bulunmaktadır. Bu kadar geniş bir zaman ve mekân aralığında aralarında kültürel bir bağ olması mümkün müdür? Khirokitia sütun yapıları uzun yıllar boyunca basit evsel konutlar olarak yorumlanmıştır ('Argüman A'). Ancak son yıllarda bu görüşe, alanı geniş bir nekropol, yani ölümler için bir köy olarak görmeyi tercih eden akademisyenler tarafından karşı çıkılmaktadır ('Argüman B'). Bu oturum, Kıbrıs'ın Çanak Çömleksiz Neolitik Çağına, Khirokitia yerleşimine ve 'Argüman A'ya bir giriş niteliğindedir.	
7	Bu oturumda Khirokitia'nın yaşayanlardan ('Argüman A' - geçen haftaki oturumun odak noktası) çok ölümler için bir köy olduğu ('Argüman B') iddiasını daha ayrıntılı olarak incelenir. Bu çok uzak görünebilir, ancak etnografik literatüre hızlı bir bakış bile bu tür davranışların sayısız örneğini verdiği görülür. Dahası, komşu Yakın Doğu anakarasında, akademisyenler uzun yıllar boyunca sütun yapılarla ilgili bir 'ev içi kararsızlık' ve cenaze davranışıyla olası bir ilişki olduğunu belirtmişlerdir. Her şeyden önce, bu oturum (1) hemen sonuca varmamak ve (2) eldeki kanıtlarla desteklendikleri takdirde daha az belirgin yorumlara açık olmak konusunda bir uyarı görevi görmelidir.	
8	Bu ikinci atölye çalışması, önceki iki oturumda incelenen Khirokitia sütun yapılarının iki farklı yorumunun güçlü ve zayıf yönlerini incelemektedir. Öğrenciler tarafından yönetilen sunumlar, ev-mesken ('Argüman A') ve nekropol ('Argüman B') bakış açılarının göreceli değerlerini özetleyecek ve eleştirel bir şekilde gözden geçirilecektir. Öğrenciler	

	tarafından yönetilecek üçüncü bir sunum ('Argüman C'), Khirokitian Kıbrıs'ın komşu anakara ile ne ölçüde temas halinde olduğunu veya ondan ne ölçüde izole olduğunu değerlendirmek için kimlik ve insularite konularını ele alacaktır. Bir kez daha, bu sunumlar geçen dönem öğrenilen formatta gelişmiş argümanlar olarak sunulmalıdır. Daha sonra bulguları, objektif ve kanıtlara dayalı bir sonuca varmak amacıyla, eğitmen tarafından yönetilen bir çalıştayda tartışılır. Yüksek notlar, Göbekli Tepe III çitleriyle ilgili argümanlar (2-5. Haftalar) ile Khirokitia'daki yerleşimin doğasıyla ilgili argümanlar (6-7. Haftalar) arasındaki geçişi keşfetilmesine bağlıdır.	
9	Bu son blokta Kıbrıs'tan Yakın Doğu anakarasına dönülür. Bu oturum, Yukarı Mezopotamya'nın Geç Neolitik Halaf kültürüne bir giriş niteliğindedir. Akeramik Khirokitia ile geniş ölçüde çağdaş olan Halaf, muhteşem boyalı çanak çömlekleri ve - buradaki temel ilgi alanı - dairesel mimarinin ('tholoi') iki bin yıllık bir aradan sonra anakara arkeolojik kayıtlarında yeniden ortaya çıkmasıyla ünlüdür. Bu oturum Halaf kültürüne bir giriş niteliği taşımakta ve tholoi'nin kökenlerine ilişkin bir tartışma başlatmaktadır. Değişen çevresel ve sosyal koşullara yanıt olarak yerel bir adaptasyon muydu? Yoksa uzak iç bölgelerde, hatta belki de Kıbrıs'ta hayatta kalmış çok daha eski yapı geleneklerinin yeniden canlanmasını mı temsil ediyorlardı? Dersin bu son oturumlarında, argüman ('Argüman A') ve karşı argüman ('Argüman B') hazır olarak sunulmaz. Literatürün birbirinden farklı konuları üzerine çalışılması ve bunların neler olabileceğinin bulunması gerekir.	
10	Bu hafta: (1) 6. ve 7. haftalardaki tüm Set Reading'in yanı sıra aynı haftalardaki Further Reading'den bir seçki tartışılır.	
11	Deneme Planınızı eğitmenle birlikte gözden geçireceğiniz birebir eğitimler verilir. Bu sürece katılmak, değerlendirilen makaleyi yazarken öğrencilere yardımcı olacaktır.	
12	Bu modülün başından beri incelenen birbirinden farklı konular bu oturumda yavaş yavaş bir araya gelir. Khirokitia sütun yapıları ile Göbekli Tepe III muhafazaları arasındaki mimari benzerlikler göz önünde bulundurulduğunda, dolaylı da olsa bir tür ilişki olası görünüyor. Dahası, Khirokitia'nın en erken Halaf tholoi'si ile yakın zamanda ortaya konan	

	çağdaşlığı dikkat çekicidir. Her ne kadar varsayımsal olsa da, bu tür ilişkilerin temelinde ne tür faktörler yatıyor olabilir ve bunlar somut verilerle gerçekten ne ölçüde kanıtlanabilir? Dahası, bu tür düşünceleri argüman ('Argüman A') ve karşı argüman ('Argüman B') olarak nasıl yapılandırabiliriz? Modülün bu aşamasında, sadece gözlemlemenin, tanımlamanın ve yorumlamanın nadiren yeterli olduğunun farkında olarak açıklamalar getirilmelidir. Bu oturumda (1) Ingold'un 'tahakküme' karşı 'güven' kavramını ve (2) pastoral ağların Geç-Neolitik yayılımını potansiyel açıklayıcı modeller olarak ele alınır.	
13	Bu üçüncü atölye çalışmasında, öğrenciler ANT-115 ve ANT-116'da öğrendiklerinden yararlanarak 10. Hafta ve 13. Hafta okumalarının farklı içeriklerini kendi seçtikleri tutarlı bir argüman ('Argüman A') ve karşı argüman ('Argüman B') haline getirirler. Araştırabilecek konular arasında Halaf tholoi'sinin kökenleri için yerel adaptasyon ('Yukarı Mezopotamya') ve dağılma modelleri ('Kıbrıs') veya Khirokitia'daki yapılar ile bazı Halaf tholoi'leri arasındaki mimari benzerlikleri açıklamak için ortak öncül ('artzamanlı') ve gerçek zamanlı bağlantı ('eşzamanlı') modelleri yer alabilir.	
14	Dersin gözden geçirilmesi	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	YULearn
Diğer Kaynaklar	

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	YULearn
Ödevler	
Sınavlar	

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Ödev	1	50
Final Sınavı	1	50

Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		50
Yıl içinin Başarıya Oranı		50
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.			X		
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.			X		
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.	X				
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.					X
5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.	X				
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.	X				
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.					X
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.	X				
9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.	X				
10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.					X

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi	3	14	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	3	14	42
Ödev	5	5	25
Final	1	25	25
Toplam İş Yüğü			134
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			5,34

Dersin AKTS Kredisi			5
----------------------------	--	--	---

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Kültür ve Arkeoloji	ANT 157	Güz	2+0+1	3	8

Ön Koşul Dersleri	-
-------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Koordinatörü	Dr. Öğr. Üyesi Rula Nuri Baysan
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Rula Nuri Baysan
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Öğrenciler genel olarak arkeoloji hakkında detaylı bilgi sahibi olacaklardır. Bölgedeki önemli arkeolojik alanlar hakkında detaylı bilgi sahibi olur. Çağlar boyunca kültürlerin oluşumu hakkında bilgi sahibi olur. Arazi kazı teknikleri hakkında özel bilgi sahibi olur. Objelerin korunması ve arkeolojik alanların konservasyonu hakkında detaylı bilgi sahibi olur. Bu konulardaki küresel çalışmalar hakkında güncel bilgilere sahip olur.
Dersin İçeriği	Bu dersin temel amacı, geçmiş kültürleri ve olası uygulamaları ortaya çıkarmak için bir araç olarak arkeoloji alanını ilgili çoklu boyutlarıyla ayrıntılı olarak keşfetmektir. Uluslararası bir akademik disiplin olarak, ders birkaç ana bileşeni kapsayacaktır: temel arkeolojik terminolojilere giriş, kazı teknikleri, alan koruma, toplum ve kültür oluşturma.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1- Öğrenciler genel olarak arkeoloji hakkında detaylı bilgi sahibidirler.	1-10	1	A,K
2- Bölgedeki belli başlı arkeolojik alanlar hakkında detaylı bilgi sahibidirler.	1-10	1,5,6,9	A,K
3- Çağlar boyunca kültürlerin oluşumu hakkında bilgidirler.	1-10	1,5,6,9	A,K
4- Zeminde kazı teknikleri hakkında özel bilgiye sahiptirler.	1-10	1,5,6,9	A,K
5- Objelerin korunması ve arkeolojik alanların konservasyonu hakkında detaylı bilgiye sahiptirler.	1-10	1,5,6,9	A,K

6- Bu konulardaki küresel çalışmalar hakkında güncel bilgilere sahiptirler.	1-10	1,5,6,9	A,K
---	------	---------	-----

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 5. Problem Çözme 6. Vaka Çalışması 9. Gösterme
Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav K. Sunum/Jüri Değerlendirmesi

DERS AKIŞI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Genel Tanıtım	Archaeology: Theories, Methods, and Practice. Chapter 1. General Introduction to the course, history of Archaeology
2	Arkeoloji ve kanıtlar	Archaeology: Theories, Methods, and Practice. Chapter 2. What is Left? The Variety of the Evidence
3	Arkeolojik Alanlar	Archaeology: Theories, Methods, and Practice. Chapter 3. where? Survey and Excavation of Sites and Features
4	Tarihlendirme Yöntemleri	Archaeology: Theories, Methods, and Practice. Chapter 4. WHEN? Dating Methods and Chronology
5	Sosyal arkeoloji	Archaeology: Theories, Methods, and Practice. Chapter 5. how were societies organized? Social Archaeology
6	Arkeolojik alanların tartışılması + Video	Discussion of archaeological sites + Video
7	Kazı Çalışması Yürütmek	Türkiyede kazı çalışmalarına örnekler
8	Çevresel arkeoloji	Archaeology: Theories, Methods, and Practice. Chapter 6. what was the environment? Environmental Archaeology
9	Geçim ve Beslenme	Archaeology: Theories, Methods, and Practice. Chapter 7. what did they eat? Subsistence and Diet
10	Geçmiş toplumların teknolojisi	Archaeology: Theories, Methods, and Practice. Chapter 8. how did they make and use tools? Technology
11	Ticaret ve takas	Archaeology: Theories, Methods, and Practice. Chapter 9. What contact did they have? Trade and Exchange
12	Bilişsel arkeoloji ve sanat	Archaeology: Theories, Methods, and Practice. Chapter 10. What did they think? Cognitive archaeology, art, and religion
13	Arkeolojide etik ve Kültürel miras yönetimi	Archaeology: Theories, Methods, and Practice. Chapter 14. Whose past? Archaeology and the public. Archaeology: Theories, Methods, and

		Practice. Chapter 15. the future of the past: how to manage the heritage
14	Gözden geçirme	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	Text Book: Colin Renfrew and Paul Bahn (2020) Archaeology: Theories, Methods, and Practice. Eighth Edition. Thames & Hudson Ltd, London.
Diğer Kaynaklar	Wendy Ashmore and Robert Sharer (2010) Discovering Our Past. A Brief Introduction to Archaeology. McGraw-Hill, Higher Education, New York. Ian Hodder (2012) Reading the Past. Cambridge University Press, Cambridge Carl Knapptt (2011) An Archaeology of Interaction: Network Perspective on Material Culture and Society. Oxford University Press, Oxford.

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	YULearn
Ödevler	
Sınavlar	

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	1	40
Sınıf Sunumları	1	10
Final Sınavı	1	50
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		50
Yıl içinin Başarıya Oranı		50
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.				x	
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.					x
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.			x		

4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.				x
5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.				x
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.			x	
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.				x
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.			x	
9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.				x
10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.				x

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	14	3	42
Ara Sınav	1	35	35
Sunuşlar	1	24	24
Final	1	45	45
Toplam İş Yüğü			188
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			7.52
Dersin AKTS Kredisi			8

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Sosyal Teoriye Giriş	ANT 158	Bahar	3+0+0	3	8

Ön Koşul Dersleri	-
-------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Koordinatörü	Prof. Dr. Egemen Yılığür
Dersi Verenler	Prof. Dr. Egemen Yılığür
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Dersin amacı öğrencilere sosyal teori gelişiminin farklı aşamalarını, farklı gelenekler tarafından benimsenen temel kavramları ve çeşitli epistemolojileri tanıtmaktır. Derste ele alınacak her temanın sosyal ve kültürel antropolojinin gelişimi için önemi vurgulanacaktır.
Dersin İçeriğı	19. yüzyıldan günümüze temel yaklaşımlar ve bu yaklaşımların antropolojik teörinin gelişimindeki rolleri incelenecektir.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1- Öğrenciler sosyolojik düşünmeyi öğreneceklerdir.	1,2,4,6	1,5	A,F
2- Ders öğrencileri sosyolojik hayal gücünü çeşitli alanlarda kullanmak için gerekli bilgi ve becerilerle donatmayı amaçlar.	1,2,4,6	1,5	A,F
3- Öğrenciler sosyal teori geleneklerinin temel kavramlarını öğreneceklerdir.	1,2,4,6	1,5	A,F
4- Öğrenciler sosyal teörinin gelişiminin katkı yapmış temel düşünürler hakkında bilgi sahibi olacaklardır.	1,2,4,6	1,5	A,F
5- Öğrenciler kavramsal düşünme becerisi kazanacaklardır.	1,2,4,6	1,5	A,F

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 5. Problem Çözme
Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav F. Ödev

DERS AKIŞI

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Derse Giriş	
2	Sosyolojik Düşünmek	Zygmunt Bauman, Tim May. (2004) Thinking Sociologically. Oxford: Blackwell Publishing. Anthony Giddens, Mitchell Duneier, Richard P. Appelbaum, Deborah Carr. (2018) Introduction to Sociology. New York, London: W. W. Norton & Company, INC, pp. 3-20.
3	Sosyolojik Hayal Gücü	C. Wright Mills. (2000). The Sociological Imagination. Oxford: Oxford University Press. Anthony Giddens, Mitchell Duneier, Richard P. Appelbaum, Deborah Carr. (2018) Introduction to Sociology. New York, London: W. W. Norton & Company, INC, pp. 3-20.
4	Aydınlanma, Rasyonalizm, Fransız Devrimi	Baron de Montesquieu. (2002). The Spirit of the Laws. Cambridge: Cambridge University Press. David Hume. (2003). Political Essays. Cambridge: Cambridge University Press. Eric Hobsbawm. (2010). The Age of Revolution Europe 1789-1848. London: Phoenix Press. Jean Jacques Rousseau. (2019). <i>The Social Contract</i> and Other Later Political Writings. Cambridge: Cambridge University Press. Anthony Giddens, Mitchell Duneier, Richard P. Appelbaum, Deborah Carr. (2018) Introduction to Sociology. New York, London: W. W. Norton & Company, INC, pp. 3-20 George Ritzer, Jeffrey Stepnisky. (2018). Sociological Theory. Los Angeles: Sage, pp. 26-51.
5	Pozitivist Sosyolojinin Doğuşu	Auguste Comte. (1858). The Positive Philosophy of Auguste Comte. New York: Calvin Blanchard. Anthony Giddens, Mitchell Duneier, Richard P. Appelbaum, Deborah Carr. (2018) Introduction to Sociology. New York, London: W. W. Norton & Company, INC, pp. 3-20 George Ritzer, Jeffrey Stepnisky. (2018). Sociological Theory. Los Angeles: Sage, pp. 26-51
6	Sosyal Olgu, Dayanışma, İntihar	Emile Durkheim. 2006[1897]. On Suicide. London: Penguin Books. Emile Durkheim. 1997[1933]. The Division of Labor in Society. New York: The Free Press. Anthony Giddens, Mitchell Duneier, Richard P. Appelbaum, Deborah Carr. (2018) Introduction to Sociology. New York, London: W. W. Norton & Company, INC, pp. 3-20 George Ritzer, Jeffrey Stepnisky. (2018). Sociological Theory. Los Angeles: Sage, pp. 51-53 / 124-169

7	Kapitalizm, Sınıf ve Sosyal Teori	Karl Marx, Friedrich Engels. (2004). German Ideology. New York: International Publishers. Karl Marx. 2019[1906]. Capital: Volume One. New York: Dover Publications. Anthony Giddens, Mitchell Duneier, Richard P. Appelbaum, Deborah Carr. (2018) Introduction to Sociology. New York, London: W. W. Norton & Company, INC, pp. 3-20. George Ritzer, Jeffrey Stepnisky. (2018). Sociological Theory. Los Angeles: Sage, pp. 55-58 / 80-124
8	Sosyal Teoride Yorumsamacı Yaklaşım	Max Weber. (2009) From Max Weber Essays in Sociology. London and New York: Routledge. Max Weber. (2003[1958]). The Protestant Ethic and the Spirit of Capitalism. New York: Dover Publications. Anthony Giddens, Mitchell Duneier, Richard P. Appelbaum, Deborah Carr. (2018) Introduction to Sociology. New York, London: W. W. Norton & Company, INC, pp. 3-20. George Ritzer, Jeffrey Stepnisky. (2018). Sociological Theory. Los Angeles: Sage, pp. 58-62 / 169-219.
9	Toplumsal Tipler, Moda ve Metropol İnsanın Sosyolojisi	Georg Simmel. (1964). The Sociology of Georg Simmel. New York: Free Press. Anthony Giddens, Mitchell Duneier, Richard P. Appelbaum, Deborah Carr. (2018) Introduction to Sociology. New York, London: W. W. Norton & Company, INC, 3-20. George Ritzer, Jeffrey Stepnisky. (2018). Sociological Theory. Los Angeles: Sage, pp. 62-64 / 219-256.
10	Sosyolojide Yapısal İşlevselci Yaklaşımlar	Robert K. Merton. (1938). Social Structure and Anomie. American Sociological Review, 3, 672-682. Talcott Parsons. (1985). On Institutions and Social Evolution. Chicago and London: The University of Chicago Press. Anthony Giddens, Mitchell Duneier, Richard P. Appelbaum, Deborah Carr. (2018) Introduction to Sociology. New York, London: W. W. Norton & Company, INC, pp. 3-20. George Ritzer, Jeffrey Stepnisky. (2018). Sociological Theory. Los Angeles: Sage, pp. 312-356.

11	Sembolik Etkileşimcilik	Erving Goffman. (1986). Stigma. New York: Simon & Schuster. George Herbert Mead. (1972[1934]). Mind, Self, and Society. Chicago and London: The University of Chicago Press. Howard S. Becker. (1973). Outsiders Studies in the Sociology of Deviance. New York, London: The Free Press. George Ritzer, Jeffrey Stepnisky. (2018). Sociological Theory. Los Angeles: Sage, pp. 417-468.
12	Etnometodolojik Yaklaşım	Harold Garfinkel. (1996). Ethnomethodology's Program. Social Psychology Quarterly, 59(1), 5-21. George Ritzer, Jeffrey Stepnisky. (2018). Sociological Theory. Los Angeles: Sage, pp. 468-499.
13	Yapısalcılık Sonrası Dönemde Sosyal Teori	Judith Butler. (2006). Precarious Life the Powers of Mourning and Violence. London, New York: Verso. Michel Foucault. (2009). Security, Territory, Population. New York: Palgrave Macmillan. Pierre Bourdieu, Loic Wacquant. (1992). An Invitation to Reflexive Sociology. Chicago: The University of Chicago Press. George Ritzer, Jeffrey Stepnisky. (2018). Sociological Theory. Los Angeles: Sage, pp. 650-808.
14	Genel Değerlendirme	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	
Diğer Kaynaklar	Her bir haftalık ders için kullanılan kaynaklar yukarıda belirtilmiştir.

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	YULearn
Ödevler	
Sınavlar	

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi

Ara Sınav	1	30
Ödev	1	10
Final Sınavı	1	60
Toplam	3	100
Finalin Başarıya Oranı		60
Yıl içinin Başarıya Oranı		40
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.				X	
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.				X	
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.			X		
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.				X	
5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.		X			
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.				X	
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.		X			
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.		X			
9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.				X	
10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.			X		

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	14	3	42
Ara Sınav	1	40	40

Ödev	1	30	30
Final	1	40	40
Toplam İş Yüğü			194
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			7,76
Dersin AKTS Kredisi			8

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Biyolojik Antropoloji	ANT 160	Bahar	3+0+0	3	6

Ön Koşul Dersleri	-
-------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Koordinatörü	Dr. Öğr. Üyesi Rula Nuri Baysan
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Rula Nuri Baysan
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Bu dersin temel amacı, doğa bilimleri alanındaki öğrenciler için biyolojik antropoloji alanını ve ilgili çoklu alt disiplinlerini ayrıntılı olarak keşfetmektir. Uluslararası bir akademik disiplin olarak ders, akademik dünya için genel olan birkaç ana bileşeni kapsayacaktır: bunlar evrim, fosiller, ırk çalışması, insan türleri, maymunlar ve primatlar gibi kavramlara kadar değişebilir.
Dersin İçeriği	Öğrenciler genel olarak biyolojik antropoloji hakkında detaylı bilgi sahibi olacaklardır. Doğa bilimleri alanındaki başlıca kuramlar hakkında bilgi sahibi olur. Çağlar boyunca kültürlerin oluşumu hakkında bir anlayış edinir. Öğrenci, insan çeşitliliği hakkında sorular sormaya teşvik edilecektir. İnsan türlerinin kökenleri konusunda iyi bir altyapıya sahip olur. Bu konulardaki en son yayınlar hakkında güncel bilgilere sahip olacaklardır.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1- İnsan evrimindeki keşiflerden elde edilen kanıtların yorumlanmasını ifade edebilir.	1-10	1	A,K
2- Çağlar boyunca kültürlerin oluşumu konusunda anlayış kazanılmıştır.	1-10	1,5,6,9	A,K
3- İnsan türünün kökenleri konusunda iyi bir altyapıya sahiptirler.	1-10	1,5,6,9	A,K
4- Evrimin mekaniği ve nasıl işlediği hakkında temel bir anlayışa sahiptirler.	1-10	1,5,6,9	A,K

5- Geçmişte geliştirilen başlıca teoriler ve bunların yorumlanmasına ilişkin tartışmalara katılabilir.	1-10	1,5,6,9	A,K
6- Biyolojik antropolojinin çeşitli disiplinleriyle birlikte geçmişte toplumların nasıl etkileşimde bulunduğu nasıl ışık tuttuğunu kavrayabilir ve tartışabilir.	1-10	1,5,6,9	A,K

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 5. Problem Çözme 6. Vaka Çalışması 9. Gösterme
Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav K. Sunum/Jüri Değerlendirmesi

DERS AKIŞI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Genel Tanıtım	Our origins: discovering biological anthropology. chapter 1. What Is Anthropology?
2	Biyolojik Antropoloji	Our origins: discovering biological anthropology. Chapter 1. What Is Biological Anthropology?
3	Evrim ve İnsan Genomu	Our origins: discovering biological anthropology. Chapter 2 + 3. CONSTRUCTING A FUNDAMENTAL SCIENTIFIC THEORY, The Human Genome: A Critical Window Onto Human Variation
4	Doğal Seçilim	Our origins: discovering biological anthropology. Chapter 4. Natural Selection: Advantageous Characteristics, Survival, and Reproduction
5	İrk, YAŞAYAN İNSANLAR	Our origins: discovering biological anthropology. Chapter 5. Biology in the Present. LIVING PEOPLE
6	İklim, Sağlık	Our origins: discovering biological anthropology. Chapter 5. Life History: Growth and Development
7	Primatlar	Our origins: discovering biological anthropology. Chapter 6. What Is a Primate?
8	Primat Sosyalliği ve Sosyal Davranış	Our origins: discovering biological anthropology. Chapter 7. Primate Societies: Diverse, Complex, Long-Lasting
9	Zaman içindeki fosiller	Our origins: discovering biological anthropology. Chapter 8, Fossils and Their Place in Time and Nature
10	Primatların kökenleri	Our origins: discovering biological anthropology. Chapter 9. Why Did Primates Emerge?

11	Hominin ve Homo Kökenleri	Our origins: discovering biological anthropology. Chapter 10 . What Were the First Hominins
12	Hominin ve Homo Kökenleri	Our origins: discovering biological anthropology. Chapter 11. The Origins and Evolution of Early Homo
13	Modern İnsanlar	Our origins: discovering biological anthropology. Chapter 12. Modern Homo sapiens: Single Origin and Global Dispersal or Regional Continuity?
14	Dersin Değerlendirilmesi	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	Clark Spencer Larsen. 2020. Our origins : discovering biological anthropology. Fifth edition. The Ohio State University. W. W. NORTON & COMPANY
Diğer Kaynaklar	1- BIOLOGICAL ANTHROPOLOGY OF THE HUMAN SKELETON Second Edition Edited by M. ANNE KATZENBERG Department of Archaeology, University of Calgary SHELLEY R. SAUNDERS Department of Anthropology, McMaster University 2- The Archaeology of Disease Third Edition CHARLOTTE ROBERTS AND KEITH MANCHESTER 3- Human Osteology: A Laboratory and Field Manual (Special Publication No. 2 of the Missouri Archaeological Soc) Lab Manual Edition by William M. Bass (Author) 4- The Human Bone Manual 1st Edition by Tim D. White (Author), Pieter A. Folkens (Author) 5- Bioarchaeology: Interpreting Behavior from the Human Skeleton (Cambridge Studies in Biological and Evolutionary Anthropology) 2nd Edition 6- An Introduction to Human Evolutionary Anatomy 1st Edition by Leslie Aiello (Author), Christopher Dean (Author), Joanna Cameron (Illustrator)

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	YULearn
Ödevler	
Sınavlar	

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	1	40
Sınıf Sunumları	1	10
Final Sınavı	1	50
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		50
Yıl içinin Başarıya Oranı		50

Toplam		100
---------------	--	-----

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.				x	
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.					x
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.			x		
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.					x
5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.					x
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.				x	
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.					x
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.				x	
9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.					x
10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.					x

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (Sınav haftası dahildir)	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	14	3	42
Ara Sınav	1	25	25
Sınıf Sunumu	1	15	15
Final	1	35	35
Toplam İş Yüğü			159
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			6.39
Dersin AKTS Kredisi			6

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Etnografya: Eleştiriler ve Uygulamalar	ANT 220	Bahar	2+0+2	4	5

Ön Koşul Dersleri	-
-------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Koordinatörü	Prof. Dr. Ebru Kayaalp
Dersi Verenler	-
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Bu ders öğrencilerin farklı etnografik projeler konusunda eleştirel düşüncelerini sağlamayı amaçlamaktadır. Böylece öğrenciler antropoloji literatürüne kendi saha çalışmalarında daha eleştirel düşünerek katkıda bulunacaklardır.
Dersin İçeriği	Bu ders, öğrencilere etnografik araştırma yöntemlerini ve antropolojik düşünce ve pratiğin temel ilkelerini tanıtmak için tasarlanmıştır. Ders, öğrencileri küçük ölçekli, uygulamalı bir araştırma deneyimi geliştirmeye teşvik etmek için tasarlanmıştır; saha alanının ve araştırma sorularının tanımlanmasından başlayarak katılımcı gözlem ve görüşme yoluyla saha deneyimine kadar genişler. Araştırma sürecini deneyimlemenin yanı sıra, öğrenciler haftalık okumalar aracılığıyla etnografik araştırma yöntemlerinin tanımları ve eleştirileri hakkında bilgi edineceklerdir. Araştırma deneyimiyle ilgili her ödev için sınıf içi tartışma alanı sağlayarak, ders, bir araştırma tasarımı oluşturma ve işbirlikçi bir ortamda birbirlerinden öğrenme konusunda daha kolektif bir deneyim geliştirmeyi amaçlamaktadır.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1- Etnografik araştırma yöntemlerindeki temel uygulamaları anlamak.	3,4	1,6,16	A,F,K
2- Antropolojik araştırma sorularının nasıl formüle edileceğine ve saha alanlarının nasıl seçileceğine dair bir anlayış geliştirmek.	3,4	1,6,16	A,F,K
3- Araştırma yöntemleri, araştırma etiği ve araştırmacının sahadaki konumu üzerine eleştirel düşünme.	3,4,5	1,6,16	A,F,K
4- Etkili saha notları yazmayı denemek.	3,10	1,6,16	A,F,K
5- Veri yönetimi hakkında ön bilgiye sahip olmak.	3,7	1,6,16	A,F,K

6- Sınıfta yapıcı eleştiri ve işbirliği duygusu geliştirmek.	8,9	1,6,16	A,F,K
--	-----	--------	-------

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 6. Vaka Çalışması 16. Sınıf içi Tartışmalar
Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav F. Ödev K. Sunum/Jüri Değerlendirmesi

DERS AKIŞI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Giriş	Rutherford, Danilyn. 2022. "What Is Anthropology?" SAPIENS (blog). March 23, 2022. https://www.sapiens.org/language/what-is-anthropology/ . Elliott, Denielle A., and Cara Culhane. 2017. "Imagining: an introduction" in A Different Kind of Ethnography: Imaginative Practices and Creative Methodologies. North York, Ontario, Canada: University of Toronto press. (pp. 1-21)
2	Araştırma Hayal Etmek	Boellstorff, Tom, Bonnie Nardi, Celia Pearce, and T. L. Taylor. 2012. "Research Design and Preparation" in Ethnography and Virtual Worlds: A Handbook of Method. Princeton University Press. (52-64) Sunstein, Bonnie S., and Elizabeth Chiseri-Strater. 2012. "Posing Questions: Ethnographic vs. Journalistic." In Fieldworking: Reading and Writing Research. 4th ed. 14-21, Boston, MA New York, NY: Bedford/St. Martin's.
3	Araştırma Soruları	Gupta, Akhil, and James Ferguson, eds. 1997. "Discipline and Practice" in Anthropological Locations: Boundaries and Grounds of a Field Science. Berkeley: University of California Press. (pp. 1-47 – focus on the part between 1-18) LeCompte, Margaret Diane, and Jean J. Schensul. 2010. "Choosing and Designing an Ethnographic Research Project." In Designing & Conducting Ethnographic Research: An Introduction, 2nd ed, 129-72. The Ethnographer's Toolkit 1. Lanham, Md: AltaMira Press. (skim)
4	Saha	Robben, Antonius C. G. M., and Jeffrey A. Sluka, eds. 2007. "Part II: Introduction" in Ethnographic Fieldwork: An Anthropological Reader. Blackwell Anthologies in Social & Cultural Anthropology 9. Malden, MA: Blackwell Pub. (pp. 59-63) Renato Rosaldo. 2014. "Grief and a Headhunter's Rage" in The Day of Shelly's

		Death: The Poetry and Ethnography of Grief. Durham: Duke University Press.
5	Saha Çalışması Kimliği	Bernard, H. Russell. 2018. "Interviewing I" in Research Methods in Anthropology: Qualitative and Quantitative Approaches. Sixth edition. Lanham Boulder New York London: Rowman & Littlefield. (pp. 165-194) Simpson, Audra. 2014. "Ethnographic Refusal: Anthropological Need" in Mohawk Interruptus: Political Life Across the Borders of Settler States. Duke University Press. (pp. 95-114 – focus on 106-114)
6	Röportajlar	Anthropological Ethics (American Anthropological Association): https://americananthro.org/about/anthropological-ethics/ The Ethics Centre, dir. 2020. What Is the Difference between Ethics, Morality and the Law? https://www.youtube.com/watch?v=Xki2fRA0bY8. King, Cecil. 2007. "Here come the anthros." In Ethnographic Fieldwork: An Anthropological Reader, edited by Antonius C. G. M. Robben and Jeffrey A. Sluka, 191-193. Malden, MA: Blackwell. Deloria Jr, Vine. 2007. "Custer Died for Your Sins." In Ethnographic Fieldwork: An Anthropological Reader, edited by Antonius C. G. M. Robben and Jeffrey A. Sluka, 183-190. Malden, MA: Blackwell.
7	Etik	Berry, Maya J., Claudia Chávez Argüelles, Shanya Cordis, Sarah Ihmoud, and Elizabeth Velásquez Estrada. 2017. "Toward a Fugitive Anthropology: Gender, Race, and Violence in the Field." Cultural Anthropology 32 (4): 537-65. Sunstein, Bonnie S., and Elizabeth Chiseri-Strater. 2012. "Researching Place: The Spatial Gaze." In Fieldworking: Reading and Writing Research. 4th ed. 165-179, Boston, MA New York, NY: Bedford/St. Martin's.
8	Yerleşiklik	Browner, C.H., and Mabel Preloran. 2006. "Entering the Field: Recruiting Latinos for Ethnographic Research." In The SAGE Handbook of Fieldwork, by Dick Hobbs and Richard Wright, 93-106. SAGE Publications Ltd. Mitchell, Charlayne F., Ersula J. Ore, Amber Wutich, Cindi SturtzSreetharan, Alexandra Brewis, and Olga I. Davis. 2022. "Sister-Girl Talk: A Community-Based Method for Group Interviewing and Analysis." Field Methods 34 (2): 181-88.

9	Mülakat	Geertz, Clifford. 1973. "Thick Description: Toward an Interpretive Theory of Culture." In <i>The Interpretation of Cultures: Selected Essays</i>, 3–30. New York: Basic Books. Taylor, T. L., Tom Boellstorff, Bonnie Nardi, and Celia Pearce. 2012. "Chapter 5. Participant Observation in Virtual Worlds." In <i>Chapter 5. Participant Observation in Virtual Worlds</i>, 65–91. Princeton University Press. (skim)
10	Katılımcı Gözlemi	Taylor, T. L., Tom Boellstorff, Bonnie Nardi, and Celia Pearce. 2012. "Chapter 6. Interviews and Virtual Worlds Research." In <i>Chapter 6. Interviews and Virtual Worlds Research</i>, 92–112. Princeton University Press.
11	Verilerin Gözden Geçirilmesi	Bernard, H. Russell. 2018. "Field Notes and Database Management." In <i>Research Methods in Anthropology: Qualitative and Quantitative Approaches</i>. Sixth edition. 308-322. Lanham Boulder New York London: Rowman & Littlefield.
12	Veri ve Kaynak Yönetimi	Narayan, Kirin. 2012. "Cultivating Your Own Voice." In <i>Alive in the Writing: Crafting Ethnography in the Company of Chekhov</i>. 85-88. Chicago: University of Chicago Press. Fernando, Mayanthi L. 2014. "Ethnography and the Politics of Silence." <i>Cultural Dynamics</i> 26 (2): 235–44.
13	Antropoloji ve Ses	https://www.sapiens.org/language/how-to-write-anthropology-essay/ LeCompte, Margaret D., and Jean Schensul. 2010. "Data Analysis: How Ethnographers Make Sense of Their Data." In <i>Designing and Conducting Ethnographic Research: An Introduction</i>, 195–225. AltaMira Press.
14	Yeniden gözden geçirme, yeniden yazma	Rutherford, Danilyn. 2022. "What Is Anthropology?" <i>SAPIENS (blog)</i>. March 23, 2022. https://www.sapiens.org/language/what-is-anthropology/ . Elliott, Denielle A., and Cara Culhane. 2017. "Imagining: an introduction" in <i>A Different Kind of Ethnography: Imaginative Practices and Creative Methodologies</i>. North York, Ontario, Canada: University of Toronto press. (pp. 1-21)

KAYNAKLAR	
Ders Notu	
Diğer Kaynaklar	https://www.sapiens.org/culture/palestine-crisis-scholarship-activism/ https://www.sapiens.org/culture/gender-identity-nonhuman-animals/ https://www.sapiens.org/culture/north-carolina-hogs/

	https://www.sapiens.org/biology/indigenous-midwives-mexico/ https://www.sapiens.org/biology/fat-stigma-weight-reduction/ https://www.sapiens.org/culture/mobile-phones-kinshasa/ https://www.sapiens.org/culture/simplicity-a-state-of-mind/ https://www.sapiens.org/archaeology/agriculture-water-crisis/ https://www.sapiens.org/culture/pakistan-covid-19/ https://www.sapiens.org/culture/ordinary-future-ableism-parenting/
--	---

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	Hepsi YuLearn’de Paylaşılmıştır.
Ödevler	
Sınavlar	

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Sınıf Sunumları	1	10
Ödev	10	45
Final Sınavı	1	45
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		45
Yıl içinin Başarıya Oranı		55
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.				X	
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.				X	
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.					X
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.				X	

5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.					X
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.			X		
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.				X	
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.				X	
9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.					X
10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.					X

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (Sınav haftası dahildir)	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	14	3	42
Ödev	10	2	20
Sınıf Sunumları	1	10	10
Final	1	20	20
Toplam İş Yüğü			134
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			5,36
Dersin AKTS Kredisi			5

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Antropoloji Kuramı I	ANT 227	Güz	3+0+0	3	6

Ön Koşul Dersleri	-
-------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Koordinatörü	Prof. Dr. Egemen Yılıgür
Dersi Verenler	Prof. Dr. Egemen Yılıgür
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Dersin öncelikli amacı katılımcıların antropoloji teorilerini eleştirel bir perspektiften anlamalarıdır. Ders tamamlandığında katılımcılar farklı teorik pozisyonların temel prensiplerini karşılaştırmalı olarak analiz edebilecek ve antropoloji teorilerinin gelişimini sosyo-tarihsel bir bağlama yerleştirebilecektir.
Dersin İçeriği	Ders 18. yüzyıldan erken 20. yüzyıla kadar Alman, İngiliz, Amerikan ve Fransız antropoloji geleneklerini domine eden teorik yaklaşımları kapsamaktadır.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1- Katılımcılar antropoloji teorilerini ve bakış açılarını eleştirel bir Perspektiften tanıyacaklardır.	1,2,5,6,7,8,9	1,16	A,F
2- Ders katılımcıların antropoloji alanındaki teorileri ve temel tartışmaları karşılaştırmalı bir perspektiften ele almasını sağlayacaktır.	1,2,3,5,6,7	1,16	A,F
3- Katılımcılar saha verilerini soyut teorik bir zeminde kavramsallaştırma becerisi kazanacaklardır.	1,2,3,4,5,6,7,8,9	1,16	A,F
4- Katılımcılar antropoloji teorilerinin gelişimini etkileyen tarihsel ve Sosyal koşulları tanıyacaklardır.	1,2,5,6,7,8	1,16	A,F

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 16. Sınıf içi Tartışmalar
Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav F. Ödev

DERS AKIŞI

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Derse Giriş	
2	Temel Kavramlar ve Antropolojide Teorinin Rolü	Aram Yengoyan. (1986). Theory in Anthropology: On the Demise of the Concept of Culture, <i>Comparative Studies in Society and History</i>, 28(2), 368-374. Erwan Dianteill. (2012). Cultural Anthropology or Social Anthropology? A Transatlantic Dispute. <i>L'Année Sociologique</i>, 62, 93-122. Marvin Harris. (1971). <i>The Rise of Anthropological Theory</i>. New York: Thomas Y. Crowell Company; pp. 1-7. Robert A. Manners, David Kaplan. (1968). Notes on Theory and non-Theory in Anthropology. Robert A. Manners, David Kaplan (Eds), <i>Theory in Anthropology A Sourcebook</i> (1-13). London: Routledge Paul A. Ericson, Liam D. Murphy. (2013). <i>A History of Anthropological Theory</i>. Ontario, New York: University of Toronto Press; pp. 20-35.
3	Alman Etnografi Geleneği	Lewis Henry Morgan. (1877). <i>Ancient Society or Researches in the Lines of Human Progress from Savagery through Barbarism to Civilization</i>. Chicago: Charles H. Kerr & Company. Lewis Henry Morgan. (2009 [1877]) Primary Text: Ancient Society. Jerry D. Moore (Ed.), <i>Visions of Culture an Annotated Reader</i> (15-24). Lanham, New York, Toronto: Altamira Press. Marvin Harris. (1971). <i>The Rise of Anthropological Theory</i>. New York: Thomas Y. Crowell Company; pp. 142-180 Paul A. Ericson, Liam D. Murphy. (2013). <i>A History of Anthropological Theory</i>. Ontario, New York: University of Toronto Press; pp. 96-111.
4	Sosyal Evrimcilik: Akrabalık ve Sosyo-Politik Organizasyona Evrimci Yaklaşım	Edward Tylor. (2009 [1871]). Primary Text: Primitive Culture (Excerpts). Jerry D. Moore (Ed.), <i>Visions of Culture an Annotated Reader</i> (4-11). Lanham, New York, Toronto: Altamira Press. Marvin Harris. (1971). <i>The Rise of Anthropological Theory</i>. New York: Thomas Y. Crowell Company; pp. 142-180 Paul A. Ericson, Liam D. Murphy. (2013). <i>A History of Anthropological Theory</i>. Ontario, New York: University of Toronto Press; pp. 96-111.
5	Sosyal Evrimcilik: Din, Sihir ve İdeolojik Sistemlere Evrimci Yaklaşım	Edward Tylor. (2009 [1871]). Primary Text: Primitive Culture (Excerpts). Jerry D. Moore (Ed.), <i>Visions of Culture an Annotated Reader</i> (4-11). Lanham, New York, Toronto: Altamira Press. Marvin Harris. (1971). <i>The Rise of Anthropological Theory</i>. New York: Thomas Y. Crowell Company; pp. 142-180

		Paul A. Ericson, Liam D. Murphy. (2013). <i>A History of Anthropological Theory</i>. Ontario, New York: University of Toronto Press; pp. 96-111.
6	Sosyal Evrimciliğin Difüzyonist Eleştirisi	Clark Wissler. (1915). The Diffusion of Horse Culture among the North American Indians. <i>Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America</i>. 1(4), 254-256. Clark Wissler. (1914). The Influence of the Horse in the Development of Plains Culture. <i>American Anthropologist</i>, 16(1), 1-25. G. Elliot Smith. (1916). The Influence of Ancient Egyptian Civilization in the East and in America. <i>Bulletin of the John Eylands Library</i>, 48-72. G. Elliot Smith. (1917). Mummification in New Zealand. <i>The Journal of Polynesian Society</i>. 26(2[102]), 71-74. Marvin Harris. (1971). <i>The Rise of Anthropological Theory</i>. New York: Thomas Y. Crowell Company; pp. 373-393. Paul A. Ericson, Liam D. Murphy. (2013). <i>A History of Anthropological Theory</i>. Ontario, New York: University of Toronto Press; pp. 112-118.
7	Tarihsel Tikelticiliğin Temelleri ve Boasçı Antropoloji	Alfred L. Kroeber. (1909). Classificatory Systems of Relationship. <i>The Journal of the Royal Anthropological Institute of Great Britain and Ireland</i>, 39, 77-84. Alfred L. Kroeber. (1917). The Superorganic. <i>American Anthropologist</i>. 19(2), 163-213. Franz Boas. (1896). The Limitations of the Comparative Method of Anthropology. <i>Science</i>. 4(103), 901-908. Franz Boas. (1944). <i>The Mind of Primitive Man</i>. New York, Boston, Chicago: The Macmillan Company. George W. Stocking, JR. (1966). Franz Boas and the Culture Concept in Historical Perspective. <i>American Anthropologist</i>, 68, 867-882. Marvin Harris. (1971). <i>The Rise of Anthropological Theory</i>. New York: Thomas Y. Crowell Company; pp. 250-372 Paul A. Ericson, Liam D. Murphy. (2013). <i>A History of Anthropological Theory</i>. Ontario, New York: University of Toronto Press; pp. 189-210. Robert H. Lowie. (1917). <i>Culture & Etnology</i>. New York: Douglas C. McMurtrie. Robert H. Lowie. (1921). <i>Primitive Society</i>. London: George Routledge & Sons, LTD.
8	Kültür ve Kişilik	David F. Aberle. (1968). The Influence of Linguistics on Earlu Culture and Personality Theory. Robert A. Manners, David Kaplan (Eds.), <i>Theory in Anthropology a Sourcebook</i>. London: Routledge.

		Margaret Mead. (1963). <i>Sex and Temperament in Three Primitive Societies</i>. New York: Morrow. Marvin Harris. (1971). <i>The Rise of Anthropological Theory</i>. New York: Thomas Y. Crowell Company; pp. 393-463. Paul A. Ericson, Liam D. Murphy. (2013). <i>A History of Anthropological Theory</i>. Ontario, New York: University of Toronto Press; pp. 210-228 Ruth Benedict. (1922). The Vision in Plains Culture. <i>American Anthropologist</i>, 24(1), 1-23.
9	İşlevselcilik: Radcliffe-Brown'ın Katkıları	A. R. Radcliffe-Brown. (1935). On the Concept of Function in Social Science. <i>American Anthropologist</i>, 37, 394-402. A. R. Radcliffe-Brown. (1940). On Social Structure. <i>The Journal of the Royal Anthropological Institute of Great Britain and Ireland</i>, 70(1), 1-12. A. R. Radcliffe-Brown. (1951). The Comparative Method in Social Anthropology. <i>The Journal of the Royal Anthropological Institute of Great Britain and Ireland</i>. 81(1/2), 15-22. Francesca Cancian. (1968). Functional Analysis of Change. Robert A. Manners, David Kaplan (Eds.), <i>Theory in Anthropology a Sourcebook</i>. London: Routledge. Marvin Harris. (1971). <i>The Rise of Anthropological Theory</i>. New York: Thomas Y. Crowell Company; pp. 514-567. Paul A. Ericson, Liam D. Murphy. (2013). <i>A History of Anthropological Theory</i>. Ontario, New York: University of Toronto Press; pp. 255-266.
10	İşlevselcilik: Bronislaw Malinowski'nin Katkıları	Bronislaw Malinowski. (1939). The Group and the Individual in Functional Analysis. <i>American Journal of Sociology</i>, 44(6), 938-964. Bronislaw Malinowski. (1942). A New Instrument for the Interpretation of Law-Especially Primitive. <i>Yale Law Journal</i>, 51(8), 1237-1254. Bronislaw Malinowski. (1948). <i>Magic, Science and Religion and Other Essays</i>. Boston, Massachusetts: Beacon Press. Francesca Cancian. (1968). Functional Analysis of Change. Robert A. Manners, David Kaplan (Eds.), <i>Theory in Anthropology a Sourcebook</i>. London: Routledge. Marvin Harris. (1971). <i>The Rise of Anthropological Theory</i>. New York: Thomas Y. Crowell Company; pp. 514-567. Paul A. Ericson, Liam D. Murphy. (2013). <i>A History of Anthropological Theory</i>. Ontario, New York: University of Toronto Press; pp. 255-266.
11	İşlevselcilik: Evans-Pritchard'ın Katkıları	E. E. Evans-Pritchard. (1929). The Morphology and Function of Magic a Comparative Study of Trobriand and Zande

		Ritual and Spells. <i>American Anthropologist</i>, 31, 619-641. E. E. Evans-Pritchard. (1965). <i>Theories of Primitive Religion</i>. Oxford: Clarendon Press Francesca Cancian. (1968). Functional Analysis of Change. Robert A. Manners, David Kaplan (Eds.), <i>Theory in Anthropology a Sourcebook</i>. London: Routledge. Marvin Harris. (1971). <i>The Rise of Anthropological Theory</i>. New York: Thomas Y. Crowell Company; pp. 514-567. Paul A. Ericson, Liam D. Murphy. (2013). <i>A History of Anthropological Theory</i>. Ontario, New York: University of Toronto Press; pp. 255-266.
12	Yapısalcı Antropolojinin Öncülleri	David E. Greenwald. (1973). Durkheim on Society, Thought and Ritual. <i>Sociological Analysis</i>, 34(3), 157-168. Emile Durkheim. (1982). <i>The Rules of Sociological Method and Selected Texts on Sociology and its Method</i>. New York, London, Toronto, Sydney, Tokyo, Singapore: The Free Press; pp. 60-85, 209-211. Marcell Mauss. (2002). <i>The Gift</i>. London and New York: Routledge. Marvin Harris. (1971). <i>The Rise of Anthropological Theory</i>. New York: Thomas Y. Crowell Company; pp. 464-513. Paul A. Ericson, Liam D. Murphy. (2013). <i>A History of Anthropological Theory</i>. Ontario, New York: University of Toronto Press; pp. 161-167, 176-187, 230-232.
13	Fransız Yapısalcılık ve Claude Lévi-Strauss	Claude Lévi-Strauss. (1968). Structural Analysis in Linguistics and Anthropology. Robert A. Manners, David Kaplan (Eds.), <i>Theory in Anthropology a Sourcebook</i> (530-540). London: Routledge. Claude Lévi-Strauss. (2009 [1955]). Primary Text: The Structural Study of Myth. Jerry D. Moore (Ed.), <i>Visions of Culture an Annotated Reader</i> (278-298). Lanham, New York, Toronto: Altamira Press. Marvin Harris. (1971). <i>The Rise of Anthropological Theory</i>. New York: Thomas Y. Crowell Company; pp. 464-513. Paul A. Ericson, Liam D. Murphy. (2013). <i>A History of Anthropological Theory</i>. Ontario, New York: University of Toronto Press; pp. 229-239.
14	Gözden Geçirme	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	
Diğer Kaynaklar	

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	YULearn
Ödevler	
Sınavlar	

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	1	30
Ödev	1	10
Final Sınavı	1	60
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		60
Yıl içinin Başarıya Oranı		40
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.					X
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.					X
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.			X		
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.					X
5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.		X			
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.				X	
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.		X			
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.				X	
9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.				X	

10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.						X
----	---	--	--	--	--	--	---

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	14	3	42
Ara Sınav	1	20	20
Ödev	1	11	11
Final	1	35	35
Toplam İş Yüğü			150
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			6
Dersin AKTS Kredisi			6

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Antropoloji Kuramı II	ANT 228	Bahar	3+0+0	3	6

Ön Koşul Dersleri	ANT 227
-------------------	---------

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Koordinatörü	Prof. Dr. Egemen Yılıgür
Dersi Verenler	Prof. Dr. Egemen Yılıgür
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Dersin öncelikli amacı katılımcıların antropoloji teorilerini eleştirel bir perspektiften anlamalarıdır. Ders tamamlandığında katılımcılar farklı teorik pozisyonların temel prensiplerini karşılaştırmalı olarak analiz edebilecek ve antropoloji teorilerinin gelişimini sosyo-tarihsel bir bağlama yerleştirebilecektir.
Dersin İçeriği	Ders geç 20. yüzyılda İngiliz, Amerikan ve Fransız antropoloji geleneklerini domine eden teorik yaklaşımları kapsamaktadır.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1- Katılımcılar antropoloji teorilerini ve bakış açılarını eleştirel bir Perspektiften tanıyacaklardır.	1,2,5,6,7,8,9	1,16	A,F
2- Ders katılımcıların antropoloji alanındaki teorileri ve temel tartışmaları karşılaştırmalı bir perspektiften ele almasını sağlayacaktır.	1,2,3,5,6,7	1,16	A,F
3- Katılımcılar saha verilerini soyut teorik bir zeminde kavramsallaştırma becerisi kazanacaklardır.	1,2,3,4,5,6,7,8,9	1,16	A,F
4- Katılımcılar antropoloji teorilerinin gelişimini etkileyen tarihsel ve Sosyal koşulları tanıyacaklardır.	1,2,5,6,7,8	1,16	A,F

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 16. Sınıf içi Tartışmalar
Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav F. Ödev

DERS AKIŞI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	İngiliz Yapısalcılığı I	Edmund Leach. (1955). Polyandry, Inheritance and the Definition of Marriage. Royal Anthropological Institute of Great Britain and Ireland, 55, 182-186. Edmund Leach. (1966). Virgin Birth. Proceedings of the Royal Anthropological Institute of Great Britain and Ireland, 39-49. Edmund Leach. (1974). Political Systems of Highland Burma A Study of Kachin Social Structure. London: The Athlone Press. Edmund Leach. (1986). Tribal Ethnography: Past, Present, Future. The Cambridge Journal of Anthropology, 11(2), 1-14. Mary Douglas. (1968). The Social Control of Cognition: Some Factors in Joke Perception, Man, 3(3), 361-376. Mary Douglas. (1972). Deciphering a Meal. Daedalus, 101(1), 61-81. Mary Douglas. (1984). Purity and Danger an Analysis of Concepts of Pollution and Taboo. London and New York: Routledge. Mary Douglas. (1991). The Idea of a Home: A Kind of Space. Social Research, 58(1), 287-307. Paul A. Erickson & Liam D. Murphy. (2017). A History of Anthropological Theory. Ontario: University of Toronto Press. Pp. 147-149.
2	İngiliz Yapısalcılığı II	Edmund Leach. (1955). Polyandry, Inheritance and the Definition of Marriage. Royal Anthropological Institute of Great Britain and Ireland, 55, 182-186. Edmund Leach. (1966). Virgin Birth. Proceedings of the Royal Anthropological Institute of Great Britain and Ireland, 39-49. Edmund Leach. (1974). Political Systems of Highland Burma A Study of Kachin Social Structure. London: The Athlone Press. Edmund Leach. (1986). Tribal Ethnography: Past, Present, Future. The Cambridge Journal of Anthropology, 11(2), 1-14. Mary Douglas. (1968). The Social Control of Cognition: Some Factors in Joke Perception, Man, 3(3), 361-376. Mary Douglas. (1972). Deciphering a Meal. Daedalus, 101(1), 61-81. Mary Douglas. (1984). Purity and Danger an Analysis of Concepts of Pollution and Taboo. London and New York: Routledge. Mary Douglas. (1991). The Idea of a Home: A Kind of Space. Social Research, 58(1), 287-307. Paul A. Erickson & Liam D. Murphy. (2017). A History of Anthropological Theory. Ontario: University of Toronto Press. Pp. 147-149.
3	Bilişsel Antropoloji ve Yeni Etnografi	Charles O. Frake. (1962). Cultural Ecology and Ethnography. American Anthropologist, 64(1), 53-59.

		Charles O. Frake. (1964). How to Ask for a Drink in Subanun. <i>American Anthropologist</i>, 66(6), 127-132. Charles O. Frake. (1985). Cognitive Maps of Time and Tide among Medieval Seafarers. <i>Man</i>, 20(2), 254-270. Harold C. Conklin. (1973). Color Categorization. <i>American Anthropologist</i>, 75(4), 931-942. Harold C. Conklin. (1986). Hanuoo Color Categories. <i>Journal of Anthropological Research</i>, 42(3), 441-446. Paul A. Erickson & Liam D. Murphy. (2017). <i>A History of Anthropological Theory</i>. Ontario: University of Toronto Press. Pp. 172-176 (Cognitive Anthropology / Ethnoscience and the 'New Ethnography') Ward H. Goodenough. (1956). Componential Analysis and the Study of Meaning. <i>Language</i>, 32(1), 195-216. Ward G. Goodenough. (1976). Multiculturalism as the Normal Human Experience. <i>Anthropology & Education Quarterly</i>, 7(4), 4-7. Ward G. Goodenough. (1965). Yankee Kinship Terminology: A Problem in Componential Analysis. <i>American Anthropologist</i>, 67(5), 259-287.
4	Yeni Evrimciler: Leslie White ve Kültürün Evrimi	Leslie A. White. (1943). Energy and the Evolution of Culture. <i>American Anthropologist</i>, 45(3), 335-356. Leslie A. White. (1945). 'Diffusion vs. Evolution': An Anti-Evolutionary Fallacy. <i>American Anthropologist</i>, 47(3), 339-356. Leslie A. White. (1945). History, Evolutionism, and Functionalism: Three Types of Interpretation of Culture. <i>Southwestern Journal of Anthropology</i>, 1(2), 221-248. Leslie A. White. (1948). The Definition and Prohibition of Incest. <i>American Anthropologist</i>, 50(3), 416-435. Leslie A. White. (1959). The Concept of Culture. <i>American Anthropologist</i>, 61(2), 227-251. Marvin Harris. (1971). <i>The Rise of Anthropological Theory</i>. New York: Thomas Y. Crowell Company. 634-646. Paul A. Erickson & Liam D. Murphy. (2017). <i>A History of Anthropological Theory</i>. Ontario: University of Toronto Press. Pp. 177-180 (Cultural Neo-evolutionism)
5	Ekolojik Antropoloji: Julian Steward ve Evrensel Evrimin Eleştirisi	Julian Steward. (1929). Diffusion and Independent Invention: A Critique of Logic. <i>American Anthropologist</i>, 31(3), 491-495. Julian Steward. (1954). Theory and Application in a Social Science. <i>Ethnohistory</i>, 2(4), 292-302. Julian Steward. (1956). Cultural Evolution. <i>Scientific American</i>, 194(5), 69-83. Julian Steward & Demetri Shimkin. (1961). Some Mechanisms of Socio Cultural Evolution. <i>Daedalus</i>, 90(3), 477-497.

		Julian Steward. (2006). The Concept and Method of Cultural Ecology. (Eds.) Nora Haenn, Richard R. Wilk, The Environment in Anthropology a Reader in Ecology, Culture, and Sustainable Living. New York and London: New York University Press. Marvin Harris. (1971). The Rise of Anthropological Theory. New York: Thomas Y. Crowell Company. 647-653 Paul A. Erickson & Liam D. Murphy. (2017). A History of Anthropological Theory. Ontario: University of Toronto Press. Pp. 180-186 (Cultural Neo-evolutionism)
6	Manchester Okulunun Katkıları	Bruce Kapferer, Situations, Crisis, and the Anthropology of the Concrete: The Contribution of Max Gluckman. Social Analysis: The International Journal of Anthropology, 49(3), 85-122. Marvin Harris. (1971). The Rise of Anthropological Theory. New York: Thomas Y. Crowell Company. 559-567. Max Gluckman. (1949). The Village Headman in British Central Africa. Journal of the International African Institute, 19(2), 89-106. Max Gluckman. (1955). The Peace in the Feud. Past & Present, 8, 1-14. Max Gluckman. (1960). Tribalism in Modern British Central Africa. Cahiers d'Etudes Africaines, 1(1), 55-70. Max Gluckman. (1968). Psychological, Sociological and Anthropological Explanation of Witchcraft and Gossip: A Clarification. Man, 3(1), 20-34. Paul A. Erickson & Liam D. Murphy. (2017). A History of Anthropological Theory. Ontario: University of Toronto Press. Pp. 166-167 (Max Gluckman and the 'Manchester School') Richard P. Werbner. (1984). The Manchester School in South-Central Africa. Annual Review of Anthropology, 13, 157-185.
7	Kültürel Materyalizm ve Marvin Harris	Charles Wagley, Marvin Harris. (1955). A Typology of Latin American Subcultures. American Anthropologist, 57(3), 428-451. Kenneth E. Lloyd. (1985). Behavioral Anthropology: A Review of Marvin Harris' Cultural Materialism. Journal of the Experimental Analysis of Behavior, 43, 279-287. Marvin Harris. (1964). Patterns of Race in the Americas. New York: Walker and Company. Marvin Harris. (1976). History and Significance of the Emic / Etic Distinction. Annual Review of Anthropology, 5, 329-350. Marvin Harris. (1979). Cultural Materialism: The Struggle for a Science of Culture. New York: Random House. Paul A. Erickson & Liam D. Murphy. (2017). A History of Anthropological Theory. Ontario: University of Toronto Press. Pp. 184-187 (Cultural Materialism).
8	Antropolojik Politik Ekonomi I	Sidney W. Mintz. (1953). The Folk-Urban Continuum and the Rural Proletarian

		Community. American Journal of Sociology, 59(2), 136-143. Eric R. Wolf & Sidney Mintz. (1957). Haciendas and Plantations in Middle America and the Antilles. Social and Economic Studies, 6(3), 380-412. Eric R. Wolf. (1966). Kinship, Friendship, and Patron-Client Relations in Complex Societies. (Ed.) Michael Banton, The Social Anthropology of Complex Societies (1-22), London and New York: Routledge. Paul A. Erickson & Liam D. Murphy. (2017). A History of Anthropological Theory. Ontario: University of Toronto Press. Pp. 219-228 (Political Economy). Sidney W. Mintz & Christine M. Du Bois. (2002). The Anthropology of Food and Eating. Annual Review of Anthropology, 31, 99-119. Sidney W. Mintz & Eric Wold. (1950). An Analysis of Ritual Co-Parenthood (Compadrazgo). Southwestern Journal of Anthropology, 6(4), 341-368. Sidney W. Mintz. (1971). Men, Women, and Trade. Comparative Studies in Society and History. 13(3), 247-269. Sidney W. Mintz. (1977). The So-Called World System: Local Initiative and Local Response. Dialectical Anthropology, 2(4), 253-270. Sidney W. Mintz. (1978). Was the Plantation Slave a Proletarian?. Review (Fernand Braudel Center), 2(1), 81-98.
9	Antropolojik Politik Ekonomi II	Michael T. Taussig. (1980). Reification and the Consciousness of the Patient. Social Science Med. 14B, 3-13. Michael Taussig. (1984). Culture of Terror – Space of Death. Roger Casement's Putuyamo Report and the Explanation of Torture. Comparative Studies in Society and History, 26(3), 467-497. , Michael Taussig. (1984). History as Sorcery. Representations, 7, 87-109. Paul A. Erickson & Liam D. Murphy. (2017). A History of Anthropological Theory. Ontario: University of Toronto Press. Pp. 219-228 (Political Economy). William Roseberry. (1976). Rent, Differentiation, and the Development of Capitalism among Peasants. American Anthropologist, 78, 45-58. William Roseberry. (1982). Balinese Cockfights and the Seduction of Anthropology. Social Research, 49(4), 1013-1028. William Roseberry. (1986). The Ideology of Domestic Production. Labour, Capital and Society, 19(1), 70-93. William Roseberry. (1992). Multiculturalism and the Challenge of Anthropology. Social Research, 59(4), 841-858. William Roseberry. (1996). The Rise of Yuppie Coffees and the Reimagination of Class in the United States. American Anthropologist, 98(4), 762-775.

		William Roseberry. (1997). Marx and Anthropology. Annual Review of Anthropology, 26, 25-46. Winnie Lem. (2007). William Roseberry, Class and Inequality in the Anthropology of Migration. Critique of Anthropology, 27(4), 377-394.
10	Sembolik ve Yorumlamacı Antropoloji-I	Clifford Geertz. (1973). Thick Description: Toward an Interpretive Theory of Culture. (Ed.) Clifford Geertz, The Interpretations of Culture: Selected Essays (3-32), New York: Basic Books. Clifford Geertz. (1973). Ideology as a Cultural System. (Ed.) Clifford Geertz, The Interpretations of Culture: Selected Essays (193-234), New York: Basic Books. Clifford Geertz. (1980). Blurred Genres: The Refiguration of Social Thought. The American Scholar, 49(2), 165-179. Paul A. Erickson & Liam D. Murphy. (2017). A History of Anthropological Theory. Ontario: University of Toronto Press. Pp. 194-205 (Symbolic and Interpretive Anthropology). Victor W. Turner. (1973). Symbols in African Ritual. Science, 179 (4078), 1100-1105. Victor Turner. (1975). Symbolic Studies. Annual Review of Anthropology, 4(1975), 145-161. Victor Turner. (1977). Process, System, and Symbol: A New Anthropological Synthesis. Daedalus, 106(3), 61-80. Victor Turner. (1980). Social Dramas and Stories about Them. Critical Inquiry, 7(1), 141-168
11	Sembolik ve Yorumlamacı Antropoloji-II	Clifford Geertz. (1973). Thick Description: Toward an Interpretive Theory of Culture. (Ed.) Clifford Geertz, The Interpretations of Culture: Selected Essays (3-32), New York: Basic Books. Clifford Geertz. (1973). Ideology as a Cultural System. (Ed.) Clifford Geertz, The Interpretations of Culture: Selected Essays (193-234), New York: Basic Books. Clifford Geertz. (1980). Blurred Genres: The Refiguration of Social Thought. The American Scholar, 49(2), 165-179. Paul A. Erickson & Liam D. Murphy. (2017). A History of Anthropological Theory. Ontario: University of Toronto Press. Pp. 194-205 (Symbolic and Interpretive Anthropology). Victor W. Turner. (1973). Symbols in African Ritual. Science, 179 (4078), 1100-1105. Victor Turner. (1975). Symbolic Studies. Annual Review of Anthropology, 4(1975), 145-161. Victor Turner. (1977). Process, System, and Symbol: A New Anthropological Synthesis. Daedalus, 106(3), 61-80. Victor Turner. (1980). Social Dramas and Stories about Them. Critical Inquiry, 7(1), 141-168
12	İşlemselcilik ve Fredrik Barth	Fredrik Barth. (1956). Ecologic Relationships of Ethnic Groups in Swat, North Pakistan. American Anthropologist, 58(6), 1079-1089.

		Fredrik Barth. (1961). Nomads of South Persia the Basseri Tribe of the Khamseh Confederacy. Boston: Little, Brown and Company. Fredrik Barth. (1967). On the Study of Social Change. American Anthropologist, 69, 661-669. Fredrik Barth. (1969). Ethnic Groups and Boundaries. Boston: Little, Brown and Company. Paul A. Erickson & Liam D. Murphy. (2017). A History of Anthropological Theory. Ontario: University of Toronto Press. Pp. 206-208 (Transactionalism). Fredrik Barth. Boundaries and Connection. (Ed.) Anthony P. Cohen, Signifying Identities Anthropological Perspectives on Boundaries and Contested Values (17-36). London and New York: Routledge.
13	Eleştirel Metin Okuması	
14	Genel Değerlendirme	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	
Diğer Kaynaklar	Haftalık dersler için gerekli kaynakları yukarıda listelenmiştir.

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	YULearn
Ödevler	
Sınavlar	

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	1	30
Ödev	1	10
Final Sınavı	1	60
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		60
Yıl içinin Başarıya Oranı		40
Toplam		

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.					*
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.					*
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.			*		
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.					*
5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.		*			
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.				*	
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.		*			
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.				*	
9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.				*	
10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.					*

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (Sınav haftası dahildir)	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	14	3	42
Ara Sınav	1	20	20
Ödev	1	11	11
Final	1	35	35
Toplam İş Yüğü			150
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			6
Dersin AKTS Kredisi			6

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Dünya Kültürel Mirası	ANT 229	Güz	3+0+0	3	5

Ön Koşul Dersleri	-
-------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Alan Seçmeli
Dersin Koordinatörü	Dr. Öğr. Üyesi Alexander Wasse
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Alexander Wasse
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Dersin temel amacı tutum ve davranışların kültürden kültüre nasıl değiştiğini anlamaktır.
Dersin İçeriği	Bu ders, kültürel grupların değerlerine, geleneklerine, ahlak ve iletişim şekillerine odaklanacaktır. Kültürlerin iletişimsel davranışlarını ve bu davranışların kültürden kültüre nasıl değiştiği açıklanacaktır.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1- İletişimin kültür üzerindeki rolü hakkında bilgi sahibi olur.	1,2,5,6,7,8,9	1,5,6,16	A,F,K
2- Kültürel çeşitlilikleri tanır	1,2,3,5,6,7	1,5,6,16	A,F,K
3- Başka kültürlerin normları, ritüelleri ve tabuları hakkında bilgi sahibi olur.	1,2,3,4,5,6,7,8,9	1,5,6,16	A,F,K
4- Kültürlerarası iletişimin sınırları, adaptasyon ve kültürel şok kavramlarını öğrenir.	1,2,5,6,7,8	1,5,6,16	A,F,K
5- Başka kültürlerin iletişimsel eylemlerini tanır.	1,2,5,6,7,8	1,5,6,16	A,F,K

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 5. Problem Çözme 6.Vaka Çalışması 16. Sınıf içi Tartışmalar
Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav F.Ödev K. Sunum/Jüri Değerlendirmesi

DERS AKIŞI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Giriş: Kültürlerarası iletişimin ne olduğu ve kültür aşırı çalışmalarla ilgili kaynakçaların tanıtılması	
2	"Kültür aşırı" ve "kültürlerarası" kavramlarının tartışılması	
3	Kültür/Bağlam/Güç ve Tarih	
4	Kültürel Kimlik ve Kültürel Kimliğin Oluşumu	
5	Yüksek ve düşük bağlamlı kültür sınıflandırılmaları	
6	Sözlü Kodlar: Dil ve Kültür	
7	Sözlü Olmayan İletişim ve Sözlü Olmayan İletişimde Kültürel Evrenseller	
8	Ara Sınav	
9	Eylem, Diğerleri ve kendini tanımlama	
10	Aktarım ve Yorum (Anlamanın Tarihi)	
11	Aktarım ve Yorum (Yanlış anlama ve Yanlış Çeviri)	
12	Postmodernizm, Popüler Kültür,	
13	Kültürlerarası Çatışma ve Çok Kültürlülük	
14	Gözden Geçirme	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	Barth, Fredrik 1969 Ethnic Groups and Boundaries. New York. Humboldt, Wilhelm von 1997 On the national character of languages. In: T. Harden and D. Farrelly (ed.), 52-68. Essays on Language. Frankfurt: Peter Lang.
Diğer Kaynaklar	Bourdieu, Pierre 1984 Distinction: A Social Critique of the Judgement of Taste. Cambridge, Mass.: Harvard Univ. Press. Bourdieu, Pierre 1997 "Ortseffekte," in: Pierre Bourdieu (ed.), Das Elend der Welt. Konstanz, 159-169. Gudykunst, William B. 2000 Methodological issues in conducting theory-based cross-cultural research. In: Helen Spencer-Oatey (ed.), Culturally Speaking. Managing Rapport through Talk across Cultures, 293-315. London: Continuum. Helen Spencer-Oatey and Helga Kotthoff Hymes, Dell 1974 "Ways of Speaking." In: Richard Bauman und Joel Sherzer (eds.), Explorations in the Ethnography of Speaking, 433-451. Cambridge University Press.

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dokümanlar	YULearn
Ödevler	YULearn
Sınavlar	YULearn

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	1	20
Sınıf sunumları	1	20
Ödev	1	20
Final Sınavı	1	40
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		40
Yıl içinin Başarıya Oranı		60
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.			X		
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.			X		
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.			X		
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.				X	
5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.			X		
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.			X		
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.				X	
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinler arası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.				X	
9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.				X	
10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.					X

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (Sınav haftası dahildir)	15	3	45
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	15	1	15
Ara Sınav	1	15	15
Ödev	1	15	15
Sunum	1	15	15
Final	1	30	30
Toplam İş Yüğü			135
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			5,4
Dersin AKTS Kredisi			5

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Savaş ve Şiddet Tarihi	ANT 260	Güz	3+0+0	3	5

Ön Koşul Dersleri	-
-------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Alan Seçmeli
Dersin Koordinatörü	Dr. Öğr. Üyesi Rula Baysan
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Rula Baysan
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Bu dersin amacı, insanlık tarihindeki şiddet kavramını ve savaşın kökenlerini anlamaktır. Öğrenciler, geçmişteki insan davranışlarını inceleyerek şiddete işaret eden kanıtları yorumlama becerisi kazanacak ve geçmiş toplumlardaki yapısal şiddet olgusunu keşfedeceklerdir.
Dersin İçeriği	Şiddetin kökeni tarih öncesi dönemlere kadar uzanmaktadır. Derste, geçmiş insan toplumlarında şiddetin – savaşın varlığına işaret eden arkeolojik kanıtlar tartışılacaktır. Bu arkeolojik kalıntılar iskelet travmasının yanı sıra yerleşim yerlerinin yok edilmesi de yer almaktadır.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1. Şiddet kavramının insan yaşamındaki toplumsal karmaşıklıklarını dile getirir.	1,2, 4-10	1,5,6,9	A,F
2. Şiddet eylemine işaret eden delillerin yorumlanmasında yer alan bilgilerin analizini yapabilir.	1,2, 4-10	1,5,6,9	A,F
3. Yapısal şiddet gibi insanlık tarihindeki önemli kavramları kavrayabilir.	1,2, 4-10	1,5,6,9	A,F
4. Şiddetin toplumsal komplikasyonunun karmaşıklığını iyi şekilde anlar.	1,2, 4-10	1,5,6,9	A,F
5. Yazılı metinlerin bulunmadığı geçmişte savaş ve şiddetin yorumlanmasında biyoarkeolojinin nasıl güçlü bir araç olabileceğini anlar.	1,2, 4-10	1,5,6,9	A,F

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 5. Problem Çözme 6.Vaka Çalışması 9. Gösterme
Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav F. Ödev

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Genel Tanıtım	Şiddet araştırması. Martin ve ark. giriş
2	Şiddetin Tarihi	Knüsel ve Martin. Bölüm 1
3	Geçmişteki çatışma	Knüsel ve Martin. 4. Bölüm
4	Kontrol aracı olarak şiddet	Martin ve diğerleri bölüm 1
5	Şiddet kanıtı	Martin ve diğerleri bölüm 3
6	Küçük ölçekli çatışma	Martin ve diğerleri bölüm 4
7	Travmanın yorumlanması	Ara Sınav
8	Şiddeti konu alan belgesel	Şiddeti konu alan belgesel
9	Çocuk travması veya şiddet	Knüsel ve Martin. Bölüm 3,7
10	Yapısal şiddet	Martin ve diğerleri bölüm 2
11	Savaş ve travma	Martin ve diğerleri bölüm 7,8
12	Savaş ve iskeletler	Knüsel ve Martin. Bölüm 11,14,15
13	Şiddet olarak fedakarlık mı?	Martin ve diğerleri bölüm 10
14	Vaka çalışmaları	Vaka çalışmaları
15	Sonuçlandırma	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	Martin, D., Harrod, R., and Perez, V. (2012). The Bioarchaeology of Violence. University of Press of Florida Knüsel, C. and Martin J. S., (2014) The Routledge Handbook of the Bioarchaeology of Human Conflict.
Diğer Kaynaklar	Guilaine, J. and Zammit, J. (2005). The Origins of War: Violence in Prehistory. Blackwell Publishing, Inc.

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dokümanlar	YULearn
Ödevler	YULearn
Sınavlar	YULearn

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	1	40
Sunum	1	10
Final Sınavı	1	50
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		50
Yarıyıl içi Çalışmaların Başarıya Oranı		50

Toplam		100
---------------	--	-----

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.				X	
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.					X
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.	X				
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.					X
5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.					X
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.			x		
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.					X
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinler arası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.					X
9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.					X
10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.					x

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	2	28
Ara Sınav	1	25	25
Ödev	1	5	5
Final	1	30	30
Toplam İş Yüğü			130
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			5.2
Dersin AKTS Kredisi			5

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Anadolu Arkeolojisi	ANT 260	Bahar	3+0+0	3	5

Ön Koşul Dersleri	-
-------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Alan Seçmeli
Dersin Koordinatörü	Dr. Öğr. Üyesi Rula Baysan
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Rula Baysan
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Bu dersin amacı, bölgede gelişen başlıca kültürler ve Anadolu'daki eski insanlık tarihi hakkında derinlemesine bilgi sağlamaktır. Öğrenciler, geçmiş toplulukları ve evcilleştirilen hayvanların kültürel bağlamda insan yaşamındaki rolünü ayrıntılı olarak öğrenecek ve genel arkeoloji bilgilerini pekiştireceklerdir.
Dersin İçeriği	Bu ders öncelikle Anadolu bölgesinde 10.000 yıl öncesinden başlayarak meydana gelen büyük değişikliklerin ayrıntılarının araştırılmasına odaklanacaktır. Anadolu'da bulunan arkeolojik kanıtlarla birlikte önemli kültürel gelişmelerin kronolojik sırasını uygulamak. Ders çiftçiliğin başlangıcını, şehir devletlerinin ve ticaretin oluşumunu başlatan, Hititler gibi krallıklara yol açan kentsel gelişimi ele almaktadır. Ders, Türkiye'deki geniş arkeolojik mirasın daha iyi anlaşılması için tasarlanmıştır.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1- Şiddet kavramının insan yaşamındaki toplumsal karmaşıklıklarını dile getirir.	1,2, 4-10	1,5,6,9	A,K
2- Şiddet eylemine işaret eden delillerin yorumlanmasında yer alan bilgilerin analizini yapabilir.	1,2, 4-10	1,5,6,9	A,K
3- Yapısal şiddet gibi insanlık tarihindeki önemli kavramları kavrayabilir.	1,2, 4-10	1,5,6,9	A,K
4- Şiddetin toplumsal komplikasyonunun karmaşıklığını iyi şekilde anlar.	1,2, 4-10	1,5,6,9	A,K
5- Yazılı metinlerin bulunmadığı geçmişte savaş ve şiddetin yorumlanmasında biyoarkeolojinin nasıl güçlü bir araç olabileceğini anlar.	1,2, 4-10	1,5,6,9	A,K

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 5. Problem Çözme 6.Vaka Çalışması 9. Gösterme
Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav K. Sunum/Jüri Değerlendirmesi

DERS AKIŞI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Genel Tanıtım	Anadolu manzarası. Topraklar ve insanlar. Osmanlı Bağlamı. Steadman ve McMahon. Bölüm 2&3; Sagona Bölüm 1.
2	Neolitik Dönem	Göbekli Tepe. Steadman ve McMahon. Bölüm 5; Tarih Öncesi Anadolu. Sagona Bölüm 2.
3	Çanak Çömlek Neolitik Dönem	Çatalhöyük Steadman ve McMahon. Bölüm 6 ve 7; Sagona Bölüm 3.
4	Kalkolitik Çağ	Metalurji. Steadman ve McMahon. Bölüm 8 ve 9; Sagona Bölüm 4.
5	Erken Tunç Çağı	Mezopotamya Halaf, Ubeyd ve Uruk veya Geç Kalkolitik evreler, devlet oluşumu. Steadman ve McMahon. Bölüm 10,11,12; Sagona Bölüm 5. Medeniyetin Ortaya Çıkışı
6	Arslantepe arkeolojik sit alanlarının tartışılması	Arslantepe arkeolojik sit alanlarının tartışılması
7	İstanbul Arkeoloji Müzesine gezi	İstanbul Arkeoloji Müzesine gezi
8	Orta Tunç Çağı	Orta Tunç Çağı'nda Gelişmeler
9	Arkeolojik alanların tartışılması, Truva, Kültepe	Arkeolojik alanların tartışılması, Truva, Kültepe
10	Geç Tunç Çağı	Hitit egemenliği. yazılıkaya ve hitit dini. Hitit İmparatorluğu'nun şiddetli sonu Steadman ve McMahon. Bölüm 15,16,17; Sagona Bölüm 7
11	Hattuşa'nın başkenti Boğazköy'de arkeolojik alan tartışması	Hattuşa'nın başkenti Boğazköy'de arkeolojik alan tartışması
12	Demir Çağı	Büyük imparatorlukların çöküşü, Karkamış, Urartu Medeniyeti Steadman ve McMahon. Bölüm 18, 19, 20; Sagona Bölüm 10
13	Frig ve Lidya Uygarlığı	Steadman ve McMahon. Bölüm 18, 19, 20; Sagona Bölüm 10
14	Sonuçlandırma	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	Steadman, S. and McMahon, G. 2011. The Oxford Handbook on Ancient Anatolia. Oxford Press. Antonio Sagona and Paul Zimansky (2009) Ancient Turkey. Taylor and Francis, Inc.
Diğer Kaynaklar	Mogens Trolle Larsen, 2015. Ancient Kanesh: a merchant colony in Bronze Age Anatolia. Cambridge Press

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	YULearn
Ödevler	YULearn
Sınavlar	YULearn

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	1	40
Ödev	1	10
Final Sınavı	1	50
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		50
Yarıyıl İçi Çalışmaların Başarıya Oranı		50
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık/Alan Dersleri
------------------------	------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.				X	
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.					X
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.	X				
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.					X
5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.					X
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.			X		
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.					X
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinler arası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.					X
9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.					X
10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.					X

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	2	28
Ödev	1	5	5
Ara Sınav	1	25	25
Final	1	30	30
Toplam İş Yüğü			130
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			5.2
Dersin AKTS Kredisi			5

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Türk Mitolojisi ve Halk İnanışları	ANT 275	Güz	3+0+0	3	8

Ön Koşul Dersleri	-
-------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Koordinatörü	Dr. Öğr. Üyesi Burak Akkurt
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Burak Akkurt
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Türk mitolojisiyle ilgili temel konu ve kavramları sistemli biçimde işleyecek, diğer kültür ve medeniyet öğeleriyle bağlarının nasıl kurulabileceğini öğrenecek; günümüzde yaşanan sosyo-kültürel süreçlerle ilintilerini görebilecekler.
Dersin İçeriği	Önemli mitoloji kuramları ve araştırma yöntemleri ile Türk mitolojisinin kaynakları, incelenme tarihi gözden geçirilecek; yaratılış zaman, mekân, toplum, tanrı, koruyucu ruhlar vb. temel kavramlar özgün kaynaklar temelinde incelenecektir.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1- Mitoloji kavramı ve önemli kuramlarla ilgili bilgiler verilir.	1,2,3,5,7	1,5,6	A,F
2- Mitolojinin diğer kültür öğeleriyle ilintileri incelenir.	1,2,3,5,7	1,5,6	A,F
3- Mitolojinin günlük yaşam kültürüyle ilişkileri irdelenir.	1,2,3,5,7	1,5,6	A,F
4- Mitolojik düşüncenin özellikleri belirlenir.	1,2,3,5,7	1,5,6	A,F
5- Yaratılış mitleri, etnogoni ve eskatoloji konuları incelenir.	1,2,3,5,7	1,5,6	A,F

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 5. Problem Çözme 6. Vaka Çalışması
Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav F. Ödev

DERS AKIŞI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Derse giriş: amaçlar, izlenim ve temel konular Mit'in tanımı ve tartışması	

2	Mitoloji kuramları ve inceleme yöntemleri; temel kavramlar.	
3	Temel kültürel ve tarihsel konuların ele alınması	
4	Türk Mitolojisinde kozmogoni ve kozmoloji	
5	Yaratılış ve Soy: Türk Mitolojisinde kurt figürü	
6	Yaratılış ve Soy: Türk Mitolojisinde öteki mit ve semboller	
7	Türk Mitolojisinde doğa sembolizmi	
8	Oğuz Kağan ve Manas Destanları	
9	Seçili destan ve efsaneler	
10	Dede Korkut: Seçili hikayeler ve tartışmalar I	
11	Dede Korkut: Seçili hikayeler ve tartışmalar II	
12	Türk Mitolojisi ve kültüründe şamanizm ve büyü	
13	Sınıf Çalışması: halk inanışları ve modern temsiller	
14	Tekrar ve tartışma	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	
Diğer Kaynaklar	Eliade, M. (1994) Ebedi Dönüş Mitosu, İmge Yayınevi, İstanbul Ögel, Bahaeddin, (1993) Türk Mitolojisi, 1. Cilt, TTK Yayınları, Ankara Ögel, Bahaeddin, (1995) Türk Mitolojisi, 2. Cilt, TTK Yayınları, Ankara

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	YULearn
Ödevler	
Sınavlar	

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	4	20
Sınıf Sunumları	1	40
Final	1	40
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		40
Yıl içinin Başarıya Oranı		60
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.				X	
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.			X		
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.	X				
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.				X	
5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.	X				
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.			X		
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.			X		
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.			X		
9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.				X	
10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.				X	

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (Sınav haftası dahildir)	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	14	3	42
Ödev	4	9	36
Ara Sınav	1	34	34
Final	1	40	40
Toplam İş Yüğü			194
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			7,76
Dersin AKTS Kredisi			8

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Akrabalık ve Sosyal Organizasyon	ANT 276	Bahar	3+0+0	3	7

Ön Koşul Dersleri	-
-------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Koordinatörü	Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Hilal Tuztaş Horzumlu
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Hilal Tuztaş Horzumlu
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Her toplumda olduğu düşünülen ve antropoloji disiplini için merkezi öneme sahip olan akrabalık kavramını tanıtmayı amaçlar.
Dersin İçeriği	Derste tarihsel süreçte gelişen ve değişen aile biçimlerinin yanı sıra akrabalık ve evliliğin toplumsal ilişkilerdeki yeri ve önemi üzerinde durulmaktadır. Öğrenciler antropologların toplumları anlarken neden evlilik ve akrabalık kavramlarını 'rosetta taşı' olarak gördüklerini analiz edecekler.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1- Akrabalık kavramına ilişkin yaklaşımları ve konunun tarihsel gelişimini öğrenirler.	1,4,6,7,9	1,6,16	A,K
2- Akrabalık ile ilgili temel kavramları ve anahtar kelimeleri öğrenirler.	1,4	1,6,16	A,K
3- Soy kuramı ve sosyal organizasyon ilişkisini yorumlarlar.	1,2,4,6,8	1,5,6	A,K
4- Akrabalık çalışmaları hakkında bilgi sahibi olurlar.	1,2,4,6,7,8	1,5,6,16	A,K
5- Öğrenciler hem elle hem yazılımlı aile ağaçları çizmeyi öğrenirler.	1,2,7,8	1,6,9	A,K
6- Öğrenciler dersteki kavramları toplumsal örneklere uyarlarlar.	1,2,4,6,7,8,10	1,5,6,9,16	A,K

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 6. Vaka Çalışması 9. Gösterme 16. Sınıf içi Tartışmalar
Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav K. Sunum/Jüri Değerlendirmesi

DERS AKIŞI

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Giriş	
2	Üreme, Toplumsal Cinsiyet ve Akrabalık	
3	Toplumsal Cinsiyet ve Akrabalık Yaklaşımlarının Evrimi	
4	Babasoylu Toplamlar	
5	Anasoylu Toplamlar	
6	Çift Taraflı, Kognatik Toplamlar	
7	Soy Kuramı Yaklaşımları	
8	Evlilik Biçimleri	
9	Akrabalık Yaklaşımında Değişim ve Dönüşüm	
10	Soy Ötesi Akrabalık	
11	Hayali Akrabalık	
12	Örnek Etnografiler	
13	Örnek Etnografiler	
14	Dersin Değerlendirmesi ve Final Sunumları	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	-Bradway, Tyler and Elizabeth Freeman (Ed.) (2022). <i>Queer Kinship: Race, Sex, Belonging, Form</i>. Duke University Press Books. -Carsten, Janet. (2004). <i>After Kinship</i>. Cambridge University Press -Ladislav; Holy. (1996). <i>Anthropological Perspectives on Kinship</i>. Pluto Press. -Stone, Linda. (2010). <i>An Introduction: Kinship and Gender</i> (4th Ed.). Westview Press.
Diğer Kaynaklar	-Kroløkke, Charlotte, Lene Myong, Stine Willum Adrian and Tine Tjørnhøj-Thomsen (Ed.) (2016) <i>Critical Kinship Studies</i>. Rowman & Littlefield Publishers. -Nelson, Margaret K. (2020). <i>Like Family Narratives of Fictive Kinship</i>. Rutgers University Press. -Sahlins, Marshall. (2013). <i>What Kinship is and is not</i>. The University of Chicago Press. -Stone, Linda (Ed.). (2001). <i>New Directions in Anthropological Kinship</i>. Rowman & Littlefield Publishers. -Strauss, Claude Levi. (1969). <i>The Elementary Structures of Kinship</i>. Beacon Press

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	YULearn
Ödevler	
Sınavlar	

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	1	30
Sınıf Sunumları	1	20
Final Sınavı	1	50
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		50
Yıl içinin Başarıya Oranı		50
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.				X	
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.			X		
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.				X	
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.				X	
5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.			X		
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.					X
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.					X
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.				X	
9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.				X	
10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.				X	

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (Sınav haftası dahildir)	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	14	3	42

Ara Sınav	1	30	30
Sunum	1	11	11
Final Sınavı	1	50	50
Toplam İş Yüğü			175
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			7
Dersin AKTS Kredisi			7

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Kırsal Bölgelerde Antropolojik Çalışmalar	ANT 317	Güz	3+0+0	3	8

Ön Koşul Dersleri	-
-------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Koordinatörü	Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Hilal Tuztaş Horzumlu
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Hilal Tuztaş Horzumlu
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Bu ders, temel ilgi alanları ve teorik yaklaşımlarıyla başlangıcından günümüze kırsal antropolojiyi tanıtmayı ve 'kırsal'ı tanımlamayı amaçlamaktadır.
Dersin İçeriği	Ders, kırsal topluluklarda halk takvimi ve cinsiyete dayalı ilişkilere ilişkin bazı çalışmaları içermektedir. Kırsal yaşamdaki güncel konuların yanı sıra, tarımın mevcut politik ekonomisi, küresel gıda sistemi ve kırsal alanlar için sürdürülebilir kalkınma gibi konular da ele alınmaktadır.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1- Kırsalı tanımlamak için üretilen yaklaşımları, tarihi süreci öğrenir.	1,2,3,4,5,6,7,8,9	1,5,6	A,F,K
2- Türkiye’de toplumsal çalışmaların tarihsel sürecini yorumlar.	1,2,3,4,5,6,7,8	1,5,6	A,F,K
3- Kırsal yaşamın toplumsal cinsiyet rollerine etkilerini sorgular.	1,2,3,4,5,6,7,8,9	1,5,6,9	A,F,K
4- Küresel gıda pazarı ve yeşil devrim hakkında bilgi sahibi olur.	1,2,3,4,5,6,7,8	1,5,6,9	A,F,K
5- Neoliberal politikaların Türkiye kırsalı üzerindeki etkilerini anlar.	1,2,3,4,6,7,8	1,5,6,9	A,F,K
6- Dünyada ve Türkiye’de kırsal alanda ortaya çıkan sorunları tanımlar ve alternatif çözüm yollarına dair bilgi edinir.	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	1,5,6,9	A,F,K

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 5. Problem Çözme 6. Vaka Çalışması 9. Gösterme
Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav F. Ödev K. Sunum/Jüri Değerlendirmesi

DERS AKIŞI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Giriş	
2	Kır Sosyolojisi Tarihi	
3	Toplumsal çalışmalar	
4	Türkiye’de Toplumsal Çalışmalar	
5	Kırsalın Tanımı	
6	Hava Durumu, İklim	
7	Doğa-Kültür, Toplumsal Cinsiyet	
8	Küresel Gıda Dünyası	
9	Kalkınma, Kadın ve Ekoloji	
10	Globalleşme ve Türkiye Kırsalı	
11	Türkiye’nin Neoliberal Süreç Deneyimi	
12	Sürdürülebilir Kalkınma	
13	Sürdürülebilir Kalkınma	
14	Final Projesinin Sunumları	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	-Hillyard. Sam. 2007. <i>The Sociology of Rural Life</i>. Oxford: Berg., -Kevin M. Fitzpatrick and Don Willis (Eds.). 2015. <i>A Place-Based Perspective of Food in Society</i>. Palgrave Macmillan. -Rosaldo, Michelle Z. and Louise Lamphere (Ed.). <i>Women, Culture, and Society</i>. Stanford University Press -Öztürk Murat. 2012. <i>Agriculture, Peasantry, and Poverty in Turkey in the Neo-Liberal Age</i>. Wageningen Academic Publisher. -Strauss, Sarah, and Benjamin S. Orlove (Ed.). 2003. <i>Weather, Climate, Culture</i>. Oxford: Berg
Diğer Kaynaklar	-Aydın, Zülküf. 2010. "Neo-Liberal Transformation of Turkish Agriculture." in <i>Journal of Agrarian Change</i>, Vol. 10 No. 2, pp: 149–187. - Keyder, Çağlar, and Zafer Yenil. 2011." Agrarian Change under Globalization: Markets and Insecurity in Turkish Agriculture." in <i>Journal of Agrarian Change</i>, Vol. 11 No. 1, pp: 60–86. -Kolars, John. 1962. <i>Community Studies in Rural Turkey</i>. <i>Annals of the Association of American Geographers</i>, Dec. 1962, Vol. 52, No. 4 (Dec., 1962), pp. 476-489 -Magnaella , Paul. 2003. <i>Turkish-American Intellectual Exchange and Community Research in Turkey (1930- 1980)</i>. <i>The Turkish Studies Association Journal</i>, Vol. 27, No. 1/2 (2003), pp. 69-89. -Silverstein, Brian. <i>The Social Life of Numbers: Statistics, Reform and the Remaking of Rural Life in Turkey</i>. Palgrave Macmillan.

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	YULearn
Ödevler	
Sınavlar	

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	1	30
Sınıf Sunumları	1	20
Final Projesi	1	50
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		50
Yıl içinin Başarıya Oranı		50
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.				X	
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.				X	
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.			X		
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.					X
5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.				X	
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.					X
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.				X	
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.			X		
9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.				X	
10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.				X	

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	14	3	42
Sınıf Sunumu	1	20	20
Ara Sınav	1	33	33
Final Projesi	1	65	65
Toplam İş Yüğü			202
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			8,08
Dersin AKTS Kredisi			8

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Türk Dünyası Tarihi ve Kültürel Antropolojisi	ANT 326	Bahar	3+0+0	3	5

Ön Koşul Dersleri	-
-------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Seçmeli
Dersin Koordinatörü	Prof. Dr. Ahmet Taşağıl
Dersi Verenler	Prof. Dr. Ahmet Taşağıl
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Bu ders çerçevesinde günlük yaşam gelenekleri, Türk kültürü içerisinde maddi olmayan kültür değerleri ve ilgili kurumlar incelenecektir.
Dersin İçeriği	Eski Türk uygarlığı çerçevesinde biçimlenen yerleşim birimleri, mimari gelenekler, barınak tipleri ile göçebe kültüre özgü mobil mimarinin özellikleri bu coğrafyaların çevre koşulları ve eski Türklerin sanat anlayışı bağlamında ele alınacaktır. Eski Türklerin beslenme alışkanlıkları, sağlık kültürü, hukuk ve töre düzeni, dinsel inançları, büyücülük ve şamanizm gelenekleri, dil ve iletişim kültürü; resim, müzik, oyun, halk edebiyatı gibi sanatsal etkinlikleri köken, yapı ve işlev açısından incelenecek ve karşılaştırmalı olarak değerlendirilecektir.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1- Maddi olmayan kültür değerleri anlatılır.	1,4	1,5,6	A
2- Beslenme ve sağlık kültürü üzerine bilgiler verilir.	2,7,5	1,5,6	A
3- Toplumsal düzen, hukuk ve adalet uygulamaları incelenir.	3,5	1,5,6	A
4- Güzel sanatların gelişimi ve sanat dallarının özellikleri ele alınır.	6,7,8	1,5,6	A
5- Manevi değerler, inançlar, büyü gibi konular irdelenir.	3,2,7	1,5,6	A

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 5. Problem Çözme 6. Vaka Çalışması
Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav

DERS AKIŞI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Barınak çeşitleri	Otağ mimarisi (mobil mimari). Otağ/Kiyiz Üy/Ail/Urasa/Alaçık /Yurt. Oba düzeni. Barınak/otağ yapımı; ilgili malzemeler, bunların tedariki ve bu çerçevede oluşan kültürel gelenekler. Yerleşim birimleri ve barınaklarla ilgili inanmalar ve tabular.
2	Ulaşım ve taşımacılık	Ulaşım araçları; ulaşımında kullanılan hayvanlar ve bunların eğitimi. Taşımacılığın gelişimi; tekerleğin devreye girişi; kağnılar ve yüksek tekerlekli at arabaları.
3	Beslenme kültürü.	Besinler ve besin üretimi. Mutfak/ocak kavramı, yemek yapımı ve kap kacak. Toplu yemekler, yemeklerle ilgili inanma ve yasaklar. Şölen ve ilgili paylaşım süreçleri. Dedem Korkut Kitabı'na göre eski Türklerde potlaç geleneği.
4	Sağlık bilgileri	İnsan bedeni. Hastalıklar, tedavi araçları ve yöntemleri. Salgın hastalıklarla ilgili inançlar. Otacılar, şamanlar ve daha sınırlı alanlarla (sadece belli başlı hastalıklarla) ilgili diğer 'uzmanlar'.
5	Spor etkinlikleri	Avlanma; süreklilik avı. Şahinle avlanma geleneği; kuşların eğitimi ve bakımı. At yarışları ve cirit. Güreş ve gençler arasında yaygın diğer spor dalları. Çocukların gelişimini etkileyen spor oyunları. Spor ve savaşçılık gelenekleri.
6	Savaş Sanatı	Savaş ve toplum. Ordu yapısı: savaşçılar ve askeri birliklerin oluşumu ve eğitimi. Askeri donanım; giysiler ve silahlar; silah üretimi; ilgili inanmalar ve yasaklar. Savaşların sevk ve idaresi. Savaşçılar ve alp eren imgesi.
7	Hukuk anlayışı	Hukuk kavramının oluşumu. Suç, suçlu, ceza ve infaz. Yasaların şekillenmesi ve uygulamalar. Yasa ve yargılama erki; yargıçlar. Töre kavramı. 'Büyük Yasa'nın kökenleri, yapısı ve yansımaları.
8	Resim ve heykel sanatları	Eski Türklerde taş işçiliği ve heykelticiliğin gelişimi; balbalar, ongunlar, kukla yapımı vb. Resim sanatı, kaya resimleri, mağara sanatı. Boya resimleri ve boyama malzeme ve teknikleri. Halı, keçe, ahşap, metal vb. işlemeciliği ve kullanılan geleneksel motifler.
9	Müzik	Müzik aletleri. Müzik eşliğinde yapılan törenler ve dans. Eğlence kültürü; oyunlar. Tiyatro; gölge tiyatrosu, orta oyunu, kukla. Halk müziği ve türküler. Ozanlık (destancılık) geleneği.
10	Mitoloji, büyü ve din	Büyücüler, kâhinler, şamanlar. Gök Tanrı kavramı. Tektanrı bir düzen olarak Göktanrıcılığın yapısı ve temel ilkeleri. Göktanrı evren tasarımı. Göktanrı inanç ve ibadet gelenekleri.
11	Eski Türk Şamanizmi	Şamanizmin kökenleri, yapısı ve işlevi. Şamanın olmanın önkoşulları ve şaman eğitimi. Şaman törenlerinin yapısı ve amaçları. Tektanrı (Göktanrı) düzen çerçevesinde şamanizmin konumu ve işlevi. Budist, İslam ve Hristiyan ortamlarında

		şamanizmin dönüşümleri. Türk halk kültüründe Şamanizm izleri.
12	Halk edebiyatı ve sözlü gelenek	Mit, efsane, masal ve diğer türler. Eski Türk şiiri. Türk destan geleneği. Yazı ve kitap kavramları. Yazılı taşlar, bunların kültürel önemi. Yazılı edebiyata geçiş ve bilinen ilk kitaplar.
13	İletişim kültürü ve iletişim araçları; dil, yazı, simgeler.	İletişim ve haberleşme düzeni; ulaklar, şatırlar vb. Kişiler, topluluklar ve devletler arasında iletişim. Kriz yönetiminde iletişim araç ve yöntemleri; aracılık kurumu. İletişim ve haberleşmede etno-kültürel geleneklerin rolü. İletişimde geleneksel halk edebiyatı ürünlerinin önemi.
14	Dersin Değerlendirmesi	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	
Diğer Kaynaklar	Ahmetbeyoğlu, Ali (Haz.), (1995), Grek Seyyahı Priskos'a Göre Avrupa Hunları, Türk Dünyası Araştırmaları Vakfı, İstanbul. Arsal, Sadri Maksudi, (1947) Türk Tarihi ve Hukuk, İstanbul Diyarbakirli, Necat, (1972) Hun Sanatı, MEB Kültür Yayınları, İstanbul Eberhard, W. (1996) Çin'in Şimal Komşuları, TTK Yayınları, Ankara Ergin, Muharrem (Haz.), Ebülğazi Bahadır Han, Şecere-i Terakime (Türklerin Soy Kütüğü), Tercüman Yayınları, İstanbul. Ergin, Muharrem, (2000) Orkun Abideleri, Boğaziçi Yayınevi, İstanbul Esin, Emel, (2006) Türklerde Maddi Kültürün Oluşumu, Kabalcı Yayınevi Gökay, Orhan Şaik (2008) Dedem Korkut Kitabı, Kabalcı Yayınevi, İstanbul Gumilyev, Lev, (2006) Eski Türkler, Selenge Yayınları, İstanbul İnan, Abdulkadir, (1991) Makaleler ve İncelemeler, 2 Cilt, TTK Yayınları, Ankara Nemeth, Gyula, (1982) Attila ve Hunları, AÜ Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Yayınları, Ankara Ögel, Bahaeddin, (1984) İslameiyetten Önce Türk Kültür Tarihi, TTK Yayınları, Ankara Ögel, Bahaeddin, (1991) Türk Kültür Tarihine Giriş, 9 Cilt. Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara Ögel, Bahaeddin, (2001) Türk Kültürünün Gelişme Çağları, Türk Dünyası Araştırmaları Vakfı, İstanbul Rasonyi, Laszlo, (1988) Tarihte Türklük, Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü, Ankara Seroşevsky, V. (2007) Saha Türkleri, Selenge Yayınları, İstanbul Sümer, Faruk, (1992), Oğuzlar, Türk Dünyası Araştırmaları Vakfı, İstanbul Togan, Zeki Velidi, (1981) Umumi Türk Tarihine Giriş, Enderun Kitabevi, İstanbul

	Ülken, Hilmi Ziya, (2004) Türk Tefekkürü Tarihi, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul
--	---

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	YULearn
Ödevler	
Sınavlar	

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	1	40
Final Sınavı	2	60
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		60
Yıl içinin Başarıya Oranı		40
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.			X		
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.				X	
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.			X		
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.			X		
5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.				X	
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.					X
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.					X
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.					X
9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.					X

10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.					X
----	---	--	--	--	--	---

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	3	42
Ara Sınav	1	21	21
Final	1	30	30
Toplam İş Yüğü			135
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			5.4
Dersin AKTS Kredisi			5

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Türkiye Etnografyası ve Antropoloji Tarihi	ANT 319	Güz	3+0+0	3	6

Ön Koşul Dersleri	-
-------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Koordinatörü	Doç. Dr. Gözde Dalan Polat
Dersi Verenler	Doç. Dr. Gözde Dalan Polat
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Bu derste, Türk Bilim tarihinde yapılan, antropolojik bakış açısının yerleşmesine ve kültürel çeşitliliğe yönelik farkındalığın geliştirilmesine katkıda bulunan araştırmalar, seyahat ve gözlem notları incelenecektir.
Dersin İçeriği	Eski çağlardan beri Türk bilim tarihi, bu konularla ilgili önemli çalışmalar ortaya koymuş yazarlarla doludur. Bu yönüyle, derste Orhun Anıtları'nın yanı sıra, Kaşgarlı Mahmut'un, Biruni'nin, Farabi'nin eserleri, Türk devletlerinin ve topluluklarının tarih ve kültürleriyle ilgili kronikler incelenecektir. Ayrıca modern çağda Türk Dünyası ile antropolojinin bir bilim alanı olarak gelişim ve oluşum süreci orjinal kaynaklar üzerinden ele alınacaktır.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1- Türk Coğrafyasında antropolojik çalışmaların tarihsel gelişimini anlar.	1,3,4,9,10	1,6,9,16	A,F,K
2- Türklerin kültür coğrafyasında Türk antropoloji tarihinin kaynaklarını öğrenir.	1,3,4,9,10	1,6,9,16	A,F,K
3- Ortaçağdan günümüze değişen konular ve çalışma alanları anlaşılmış olur.	1,3,4,9,10	1,6,9,16	A,F,K
4- Türkiye'de antropolojinin kurumsallaşmasında yaşanan süreç anlaşılır.	1,3,4,9,10	1,6,9,16	A,F,K

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 6. Vaka Çalışması 9. Gösterme 16. Sınıf içi Tartışmalar
Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav F. Ödev K. Sunum/Jüri Değerlendirmesi

DERS AKIŞI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Antropoloji tarihinin tanımı ve önemli aşamaları	
2	Türklerin kültür coğrafyası ve Türk antropoloji tarihinin kaynakları	
3	Eskiçağ Türk kültür geleneğinde antropolojik yaklaşım örnekleri (Saka/İskit çağında ötekini tanımlamak)	
4	Büyük Hun İmparatorluğu ve Avrupa Hun İmparatorluğu: kültürel çeşitlilik ve antropolojik refleksler	
5	Göktürkler döneminde antropolojik yaklaşımlar ve yorumlar	
6	Erken dönem Türk-İslam uygarlığında kültürel çeşitlilik algıları Kaşgarlı Mahmut: Linguistik antropolojinin temelleri ve Türkçenin etnografyası, Yusuf Has Hacı: Türk siyaset ve hukuk antropolojisinin manifestosu	
7	Ara Sınav	
8	Ortaçağ'da Türk felsefi antropolojisi (Farabi, İbn Sina)	
9	Tarihte ilk profesyonel etnografya örneği: Biruni'nin Hindistan eseri.	
10	Ortaçağ Türk dünyasının kültürel antropolojisi (Cahiz'den İbn Batuta'ya kadar)	
11	Ortaçağ Türkçe eserlerde (sözlük, gezi notları, anılar, edebi eserler vb.) antropolojik yaklaşımlar ve yorumlar	
12	Modern Çağ Türk Dünyasında (Anadolu, Kafkas, Orta Asya, İdil-Ural) antropoloji çalışmalarının erken aşamaları	
13	Türkiye'de Antropolojinin kurumsallaşması	
14	Günümüz Türk Dünyasında antropoloji eğitimi ve araştırmaları: kurumlar, konular	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	
Diğer Kaynaklar	Magnarella, Paul and Orhan Türkdoğan. 1976. "The Development of Turkish Social Anthropology." Current Anthropology. 17 (2): 263-274. Carol Delaney. 1991. The Seed and the Soil: Gender and Cosmology in Turkish Society. (Selection). Nükhet Sirman. 1990. "State, Village and Gender in Western Turkey." In Turkish State, Turkish Society. Eds. Nükhet Sirman and Andrew Finkel. Pp: 21-51. Folklor-Edebiyat Dergisi.200. Sayı 22 Sosyal Antropoloji Özel Sayısı Nermin Erdentuğ Anısına.

	Metin Özbek. "Cumhuriyetle Başlayan Antropoloji." Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, Cumhuriyetimizin 75. Yılı Özel Sayısı. 105-106. Sibel Özbudun-Demirer. 2011. "Anthropology as a Nation-Building Rhetoric: The Shaping of Turkish Anthropology (from 1850s to 1940s)". Dialectical Anthropology. 35:111-129.
--	--

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	YULearn
Ödevler	
Sınavlar	

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	1	30
Sınıf Sunumları	1	20
Ödev	1	50
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		50
Yıl içinin Başarıya Oranı		50
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.					x
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.			x		
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.					x
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.					x
5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.		x			
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.			x		

7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.			x	
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.			x	
9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.				x
10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.				x

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	14	3	42
Ara Sınav	1	30	30
Ödev	1	30	30
Sınıf Sunumları	1	10	10
Toplam İş Yüğü			154
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			6,16
Dersin AKTS Kredisi			6

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Ritüel ve Din	ANT 334	Bahar	3+0+0	3	8

Ön Koşul Dersleri	-
-------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Koordinatörü	Dr. Cemre Aydoğan Beyaz
Dersi Verenler	Dr. Cemre Aydoğan Beyaz
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Bu dersin amacı ritüel ve din kavramlarının kültür örüntülerdeki etkisini göstermektir. İlgili literatürdeki önemli araştırmacıların çalışmaları ve bulguları ile toplumların gündelik hayatlarında ritüel ve din konseptlerinin yeri ve önemi tartışılır.
Dersin İçeriği	Ritüel ve din kavramlarının sosyolojik ve antropolojik olarak çözümlenmesi, toplumsal cinsiyet rolleri üzerindeki etkisi ve toplumsal hareketlerdeki önemi.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1- Ritüel ve din kavramlarını teorik olarak tanımlar.	1,2,4,5,9,10	1,6,9,16	A,K
2- Büyü ve büyücülük alt başlıklarının günlük hayattaki önemini tartışır.	1,2,4,5,9,10	1,6,9,16	A,K
3- Din ve toplumsal cinsiyet arasındaki tarihsel ve iktisadi ilişkiyi analiz eder.	1,2,4,5,9,10	1,6,9,16	A,K
4- Din ve şiddet arasındaki ilişkiyi farklı teorik tartışmalar ile inceler.	1,2,4,5,9,10	1,6,9,16	A,K
5- Dini ritüellerin arkasındaki nedenleri sosyal ve iktisadi açıklamalarla gösterir.	1,2,4,5,9,10	1,6,9,16	A,K
6- Dinin dekolonizasyon süreçlerindeki rolünü tartışır.	1,2,4,5,9,10	1,6,9,16	A,K

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 6. Vaka Çalışması 9. Gösterme 16. Sınıf içi Tartışmalar
Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav K. Sunum/Jüri Değerlendirmesi

DERS AKIŞI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Giriş	Ritüel ve din kavramlarının Kültürel Antropolojideki yeri

2	Din ve Antropoloji	Kültürel sistemleri incelenirken dinin rolü
3	Ritüel ve Antropoloji	Kültürel sistemleri incelenirken ritüelin rolü
4	Film	Ötekileştirme süreçlerinde başka toplumlara dair ritüellerin tahayyülü
5	Büyü ve Büyücülük	Büyünün sosyal fonksiyonu
6	Kadın ve Büyücülük	Toplumsal cinsiyet rollerinin belirlenmesinde dinin rolü ve büyüculük tarihi
7	Din, Siyaset ve Kimlik	Din, siyaset ve kimlik arasındaki ilişkiyi inceleyen teoriler ve vaka çalışmaları
8	Din ve Şiddet	Din ve şiddet üretimi arasındaki ilişkiyi inceleyen teoriler ve vaka çalışmaları
9	Din ve Sosyal Hareketler	Dinin sosyal mobilizasyondaki rolü
10	Din ve Toplumsal Cinsiyet	Dinin cinsiyet rollerini belirme stratejilerini gösteren teoriler ve vaka çalışmaları
11	Güncel Tartışmalar	Medeniyetlerin Çatışması tezi
12	Güncel Tartışmalar	Medeniyetlerin Çatışması tezine eleştirel yaklaşımlar
13	Çokkültürlülük	Eleştirel Yaklaşımlar
14	Dersin Gözden Geçirilmesi	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	Durkheim, E. (1995) <i>The Elementary Forms of Religious Life</i>. (translated by K. E. Fields) New York: The Free Press (Chapter 1: pp. 21-40). Geertz, C. (2005) "Shifting Aims, Moving Targets: On the Anthropology of Religion." <i>The Journal of the Royal Anthropology</i>, Vol. 11, No. 1, pp. 1-10. Kelly, D. J. and Kaplan, M. (1990) "History, Structure, and Ritual." <i>Annual Review of Anthropology</i>, Vol 19, pp. 119-128. Turner, V. (1979) "Dramatic Ritual/Ritual Drama: Performative Reflexive Anthropology." <i>The Kenyon Review</i>, Vol 1, No. 3, pp. 80-93. Shanafelt, R. (2004) "Magic, miracle, and marvels in anthropology." <i>Ethnos</i>, Vol. 69, No. 3, pp. 317-340 (especially till the mid of 327). Federici, S. (2004) <i>Caliban and the Witch: Women, the Body, and Primitive Accumulation</i>. New York: Autonomedia; Illustrated edition (pp. 61-92). Subotic, J. (2019) "The Church, the Nation, and the State: The Serbian Orthodox Church After Communism." In S. P. Ramet (ed.), <i>Orthodox Church and Politics in Southeastern Europe: Nationalism, Conservatism, and Intolerance</i>. Cham: Palgrave Macmillan (pp. 85-110). Günel, A. and Balci, Z. S. (2019) "The Orthodox Church of Greece." In S. P. Ramet (ed.), <i>Orthodox Church and Politics in Southastern Europe: Nationalism, Conservatism, and Intolerance</i>. Cham: Palgrave Macmillan (pp. 131-165) Sells, M. (2003) "Crosses of Blood: Sacred Space, Religion, and Violence in Bosnia-Herzegovina." <i>Sociology of Religion</i>, Vol. 64, No. 3, pp. 309-331. Kunovich, R. M. and Hodson, R. (1999) "Conflict, Religious Identity, and Ethnic Intolerance in Croatia." <i>Social Forces</i>, Vol. 78, No. 2, pp. 643-668. Munson, Z. (2001) "Islamic Mobilization: Social Movement Theory and the Egyptian Muslim Brotherhood." <i>The Sociological Quarterly</i>, Vol. 42, No. 4, pp. 487-510. Addi, L. (1992) "The Islamist Challenge: Religion and Modernity in Algeria." <i>Journal of Democracy</i>, Vol. 3, No. 4, pp. 75-84. Lavizzari, A. and Prearo, M. (2018) "The anti-gender movement in Italy: Catholic participation between electoral and protest politics." <i>European Societies</i>, pp. 1-21. Graff, A. (2014) "Report from gender trenches: War against 'genderism' in Poland." <i>European Journal of Women's Studies</i>, Vol 21, No. 4, pp. 431-435. + Vincze, E. (2018) "The racialization of Roma in the 'new' Europe and the

	political potential of Romani women." <i>European Journal of Women's Studies</i> , Vol 21, No. 4, pp. 435-442. Huntington, S. P. (1993) "The Clash of Civilizations?" <i>Foreign Affairs</i> , Vol. 72, No. 3, pp. 22-49. Inglehart, R. and Norris, P. (2003) "The true clash of civilizations." <i>Foreign Policy</i> , pp. 62-70.
Diğer Kaynaklar	

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	YULearn
Ödevler	
Sınavlar	

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	1	40
Sunum/Jüri Değerlendirmesi	1	20
Final Sunumu	1	40
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		40
Yıl içinin Başarıya Oranı		60
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.					X
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.					X
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.			X		
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.					X
5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.					X
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.				X	

7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.			X		
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.				X	
9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.					X
10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.					X

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (Sınav haftası dahildir)	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	1	48	48
Ara Sınav	1	38	38
Sunum	1	30	30
Final	1	40	40
Toplam İş Yüğü			198
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			7,92
Dersin AKTS Kredisi			8

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
İktisat ve Antropoloji	ANT 346	Bahar	3+0+0	3	5

Ön Koşul Dersleri	-
-------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Seçmeli
Dersin Koordinatörü	Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Tolga Uslu
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Tolga Uslu
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Öğrencilerin ekonomik antropoloji bilgisini geliştirmek ve artırmak bu dersin ana hedefidir. Öğrencilerin ekonomik etkinlikler ve ilişkiler üzerine fikir ve bakışlarını, kültürel bağlama güçlü bir vurguyla geliştirmek üzere tasarlanmıştır.
Dersin İçeriği	Bu ders, ekonomik antropolojinin temel kavramlarını ve bir alt disiplin olarak ekonomik antropolojinin toplumların genel kavranışlarına katkısını ele alır. Karşılıklılık, üretim, dağıtım, değiş tokuş, tüketim ve toplumsal yeniden üretim gibi ekonomik antropolojinin temel kavramlarını ve ana teorik yaklaşımları temellendirmek amaçlanır.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1- Öğrenciler değişik ekonomik sistemlerdeki temel kavramları, yaklaşımları ve problematik başlıkları öğrenirler.	1,2,4,6,8,9,10	1,6	A,F
2- Öğrencilerin ekonomik etkinlik ve ilişkiler hakkında, kültürel bağlama vurguyla, görüşleri gelişir.	2,4,8,9	1,6	A,F
3- Öğrencilere, ekonomi ve yüzyılın ekonomik olayları konusunda öğrenme fırsatı sunar.	4,6,9,	1,6	A,F
4- Bir altdisiplin olarak Ekonomik Antropolojinin temel kavramları ve toplumların anlaşılmasındaki katkısını açıklar.	1,2,6,8	1,6	A,F
5- Karşılıklılık, üretim, dağıtım, değiş-tokuş, tüketim ve toplumsal yeniden üretim gibi ekonomik antropolojinin temel kavramlarını ve ana teorik yaklaşımları temellendirir.	2,6	1,6	A,F
6- Öğrencilere, değişik kültürlerde yapılmış değişik etnografik araştırmalar ışığında	2,3,4,	1,6	A,F

ekonomik küreselleşmeyi değerlendirme fırsatı sunar.			
--	--	--	--

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 6. Vaka Çalışması
Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav F. Ödev

DERS AKIŞI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Ekonomik Antropoloji Nedir? Temel kavramlar ve başlıkları nelerdir?	Antropoloji ve Ekonomi arasındaki ilişkiler
2	Ekonomik Antropolojide Temel Kuramsal Yaklaşımlar	Antropoloji ve Ekonomik Sistemler
3	Ekonomik Antropolojide Problem ve Meseleler	Ana başlık ve meseleler
4	Kabilelerde Ekonomik Davranış Kapitalizm öncesi Devletlerde Ticaret ve Pazarlar	Kapitalizm öncesi Ekonomiler
5	Modern Ekonomilerde Antropoloji	Güncel Konular
6	Köylüler ve Dünya	Kırsal/Köy Çalışmaları
7	Ara Sınav	
8	Modern Ekonomilerde Antropoloji Pazar ve Pazar yerleri	Modern Pazarın Doğası ve Yapısı
9	Ekonomik Antropoloji ve Ekonomik Gelişme	Gelişme ve Büyüme kavramları
10	Gelişme, Sanayileşme, Modernleşme, Bağımlılık	Modernleşme
11	Gelişmede Kadının ve Erkeğin Katılımları	Toplumsal Cinsiyet Boyutu
12	Ekonomik Küreselleşme ve Toplumsal Sonuçları	Sermaye ve İşgücü Akışları
13	Ekonomiyi Yeniden Tanımlamak (Kavramlar, Meseleler), Finansal ve Ekonomik Krizler	Küresel Süreçler
14	Gözden Geçirme	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	Kumbetoglu,B.(2012) Economic Anthropology notes
Diğer Kaynaklar	ECONOMIES AND CULTURES: FOUNDATIONS OF ECONOMIC ANTHROPOLOGY, by Richard Wilk and Lisa Cliggett, 2007. (Second edition) ECONOMIC ANTHROPOLOGY, by Stuart Plattner. Stanford University Press. Stanford.1989. THE ANTHROPOLOGY of ECONOMY, by Stephen Gudeman. Blackwell Pub.Oxford.2001. ECONOMIC ANTHROPOLOGY AND ANTHROPOLOGICAL ECONOMICS, by M. Sahlins. Social Science Information. Vol.8, No.5 pp.13-33. 1969. GLOBALIZATION & INEQUALITIES, by Sylvia Walby. Sage Pub.London.2009.

	WOMEN`S WORK& CHICANO FAMILIES. CANNERY WORKERS of the SANTA CLARA VALLEY, by Patricia Zavella. Cornell University Press.1988. UNREGISTERED WOMEN WORKERS IN THE GLOBALIZED ECONOMY:A QUALITATIVE STUDY IN TURKEY, by B. Kumbetoglu,I. User,A. Akpınar. Feminist Formations. Vol.22(3) Fall.2010. KALKINMA VE KURSELLESME, Yay.Haz.,Saniye Dedeoglu, Turan Subasat. Baglam Yay.Istanbul. 2001. KAYIP ISCI KADINLAR.B.Kumbetoglu,I.User, A.Akpınar.Baglam Yay.Istanbul.2012. KURSELLESEN DUNYADA DEGİSİMİN FARKLI YUZLERİ, Yay. Haz., Neslihan Sam , Riza Sam. Ezgi Yay.Istanbul. 2011.
--	---

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	YULearn
Ödevler	
Sınavlar	

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	1	40
Final Ödevi	1	60
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		40
Yıl içinin Başarıya Oranı		60
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.		x			
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.				x	
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.	x				
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.					x

5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.		x		
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.				x
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.		x		
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.				x
9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.		x		
10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.			x	

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	14	3	42
Ara Sınav	1	16	16
Final	1	25	25
Toplam İş Yüğü			125
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			5
Dersin AKTS Kredisi			5

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Uygulamalı Antropolojide Yaklaşımlar	ANT 348	Bahar	3+0+0	3	4

Ön Koşul Dersleri	-
-------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Koordinatörü	Prof. Dr. Ebru Kayaalp
Dersi Verenler	Prof. Dr. Ebru Kayaalp
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Bu ders, antropolojik teorilerin, yöntemlerin ve yaklaşımların gerçek dünya sorunlarının ele alınmasındaki uygulamaları araştırmaktadır. Öğrenciler, antropologların kalkınma projeleri, çevre sorunları, organizasyonel yönetim ve kurumsal iş gibi çeşitli bağlamlardaki rolünü inceleyeceklerdir.
Dersin İçeriği	Vaka çalışmaları ve örnekler aracılığıyla öğrenciler, antropolojik bilginin çağdaş sorunları ele alarak olumlu sosyal değişimi teşvik etmek için nasıl kullanılabileceğine dair içgörü kazanacaklardır.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1- Öğrenciler, çeşitli antropolojik teoriler ve metodolojiler ile bunların gerçek dünya sorunlarını ele alan pratik uygulamaları hakkında kapsamlı bir anlayışa sahiptirler.	1,2,3,10	1,5,6	A,K
2- Öğrenciler, antropologların kalkınma projeleri, çevre sorunları, organizasyonel yönetim ve kurumsal iş gibi çeşitli bağlamlardaki rolünü eleştirel bir şekilde inceleyebilirler.	2,4,10	1,5,6	A,K
3- Öğrenciler, antropolojik bilginin olumlu sosyal değişimi teşvik etmek ve eşitsizlik, kültürel çeşitlilik ve çevresel sürdürülebilirlik gibi çağdaş sorunları ele almak için nasıl etkili bir şekilde uygulanabileceğini konusunda bilgi sahibidirler.	5,6, 9,10	1,5,6	A,K
4- Öğrenciler, uygulamalı antropolojinin sosyal adalet, eşitlik ve insan haklarını destekleme, marjinal toplulukları savunma ve sistemik eşitsizlikleri ele alma konusundaki rolü hakkında bilgi sahibidirler.	6,9,10	1,5,6	A,K
5- Öğrenciler, devlet kurumları, kar amacı gütmeyen kuruluşlar, toplum liderleri ve	6,8,9,10	1,5,6	A,K

yerel sakinler de dahil olmak üzere çok çeşitli paydaşlarla etkili bir şekilde nasıl işbirliği yapacaklarını bilirler.			
6- Öğrenciler, araştırma bulgularını, politika önerilerini ve proje tekliflerini açık, özlü ve kültürel açıdan duyarlı bir şekilde sunma becerisi de dahil olmak üzere sözlü ve yazılı iletişim becerilerini sahiptirler.	7,10	1,5,6	A,K

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 5. Problem Çözme 6. Vaka Çalışması
Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav K. Sunum/Jüri Değerlendirmesi

DERS AKIŞI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Giriş	
2	Tarihçe ve Uygulama Alanları Yöntemler	
3	Gelişim Antropolojisi	
4	Çevresel Antropoloji	
5	Sağlık ve Uygulamalı Antropoloji	
6	Örgütsel Antropoloji	
7	Pazarlama ve Tüketici Davranışları	
8	Konuk Konuşmacı	
9	Tasarım Antropolojisi	
10	Uygulamalı Antropolojide Gelecek Eğilimler	
11	Vaka Analizleri	
12	Vaka Analizleri	
13	Sonuç ve Değerlendirme	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	
Diğer Kaynaklar	

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	Tüm gerekli materyaller YULearn'e yüklenecektir.
Ödevler	Sunumlar
Sınavlar	Ara sınav ve final

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	1	40
Sınıf Sunumları	1	10
Final Sınavı	1	50
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		50
Yıl içinin Başarıya Oranı		50
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.					x
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.					x
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.			x		
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.				x	
5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.				x	
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.				x	
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.		x			
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.		x			
9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.				x	
10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.					x

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)

Ders Süresi	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	14	2	28
Ara Sınav	1	10	10
Sunumlar	1	10	10
Final	1	20	20
Toplam İş Yüğü			110
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			4,4
Dersin AKTS Kredisi			4

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Kent Yoksulluğunun Farklı Görünümleri	ANT 349	Güz	3+0+0	3	5

Ön Koşul Dersleri	-
-------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Seçmeli
Dersin Koordinatörü	Prof. Dr. Egemen Yılgür
Dersi Verenler	Prof. Dr. Egemen Yılgür
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Dersin amacı öğrencilerin yoksulluk yazını hakkında bilgi sahibi olmaları ve farklı yoksulluk örüntülerini analitik bir perspektiften tanımlamalarıdır.
Dersin İçeriği	Yoksulluk kuramları, yoksulluk kültürü, sınıfsal yazını ve yoksulluk kültürü ilişkisi, mekansal damgalama kavramı, farklı göç örüntüleri ve yoksulluk ilişkisi, küresel perspektiften kentsel enformalite, çöküntü bölgeleri, teneke mahalleler ve gecekondu.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1- Yoksulluğu kuramsal bir bakış açısıyla değerlendirme becerisi kazanır.	1,2,5,8	1,16	A,F
2- Farklı yoksulluk örüntülerinin ayırt edici özelliklerini öğrenir.	1,2,5,8	1,16	A,F
3- Yoksulluğun mekansal görünümünün tarihsel gelişimi hakkında bilgi sahibi olur.	1,2,5,8	1,16	A,F
4- Kentsel enformalite olgusunu küresel perspektiften değerlendirme becerisi kazanır.	1,2,5,8	1,16	A,F
5- Yoksulluk deneyiminin yerel ve evrensel görünümüleri arasından bağ kurar.	1,2,5,8	1,16	A,F

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 16. Sınıf içi Tartışmalar
Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav F. Ödev

DERS AKIŞI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık

1	Derse Giriş	
2	Giriş: Neden Yoksulluğu Çalışmalıyız?	Jeffrey Sachs. (2005). The End of Poverty. London: Penguin Books. Georg Simmel. (1965[1908]). The Poor. Social Problems, 13(2). Lewis Coser. (1965). The Sociology of Poverty: To the Memory of Georg Simmel. Social Problems, 13(2). Mike Davis. (2006). Planet of Slums. London, New York: Verso.
3	Yapısalcı ve Öznelci Yoksulluk Kuramları Üzerine Genel Bir Değerlendirme	David Calnitsky. (2018). Structural and Individualistic Theories of Poverty. Sociology Compass, https://doi.org/10.1111/soc4.12640. David L. Harvey, Michael Reed. (1992). Paradigms of Poverty: A Critical Assessment of Contemporary Perspectives, International Journal of Politics, Culture and Society, 6(2).
4	Yoksulluk Kültürü	Oscar Lewis. (1966). The Culture of Poverty. Scientific American, 215(4). Oscar Lewis. (1967). The Children of Sánchez, Pedro Martínez, and La Vida. Current Anthropology, 8(5).
5	Yoksulluk Kültüründen Sınıfaına	David L. Harvey, Michael H. Reed. (1996). The Culture of Poverty: An Ideological Analysis. Sociological Perspectives, 39(4). Charles Murray. (1999). The Underclass Revisited. Washington DC: American Enterprise Institute. John Welshman. (2006). Underclass A History of the Excluded. London: Hambledon Continuum. Lydia Morris. (1994). Dangerous Class The Underclass and Social Citizenship. London: Routledge. Michael Morris. (1989). From the Culture of Poverty to the Underclass: An Analysis of a Shift in Public Language. The American Sociologist, 20(2). William Julius Wilson. (1987). The Truly Disadvantaged the Inner City, the Underclass and Public Policy. Chicago and London: The University of Chicago Press.
6	Damga ve Mekansal Damgalama	Loïc Wacquant. (2007). Territorial Stigmatization in the Age of Advanced Marginality. Thesis Eleven, 91. Loïc Wacquant. (2008). Urban Outcasts A Comparative Sociology of Advanced Marginality. Cambridge: Polity. Loïc Wacquant. (2014). Territorial Stigmatization in Action. Environment and Planning A. 46.
7	Göç Örüntüleri ve Yoksulluk	Charles Tilly. (1976). Migration in Modern European History. CRSO Working Paper, 145. Gillian Bottomley. Anthropologists and the Rhizomatic Study of Migration. The Australian Journal of Anthropology, 9(1). Nina Ergin. (2011). The Albanian Tellak Connection: Labor Migration to the

		Hammams of 18th-century Istanbul, Based on the 1752 İstanbul Hamamları Defteri. Turcica, 43. Simone A. Wegge. (1998). Chain Migration and Information Networks: Evidence from Nineteenth Century Hesse-Cassel. The Journal of Economic History, 58(4). Tahire Erman. (2021). Migration from Rural Anatolia to Metropolitan Cities. The Routledge Handbook on Contemporary Turkey. London: Routledge.
8	Küresel Perspektiften Kentsel Enformalite ve Enformel Yerleşimlerin Çeşitliliği-I	Ahmed Soliman. (2004). Tilting at Sphinxes: Locating Urban Informality in Egyptian Cities. Ananya, Roy, Nezar, AlSayyad (Eds). Urban Informality Transnational Perspectives from the Middle East, Latin America, and South Asia (pp. 498-598). Oxford: Lexington Books. Alejandro Portes. (1971). The Urban Slum in Chile: Types and Correlates. Land Economics, 47(3). Amida Bhide, Smita Waingankar. (2015). Comparing Informalities: Slums, Gunthewaris and Other Informalities in Maharashtra. Environment and Urbanization ASIA, 6(2), 125-138. Asef Bayat. (2004). Globalization and the Politics of the Informals in the Global South. Ananya, Roy, Nezar, AlSayyad (Eds). Urban Informality Transnational Perspectives from the Middle East, Latin America, and South Asia (pp. 236-305). Oxford: Lexington Books. Charles J. Stokes. (1962). A Theory of Slums. Land Economics, 38(3). Janice Perlman. (1975). Rio's Favelas the Myth of Marginality. Politics and Society, 5(2). Janice E. Perlman. (2004). Marginality: From Myth to Reality in the Favelas of Rio de Janeiro, 1969-2002. Ananya, Roy, Nezar, AlSayyad (Eds). Urban Informality Transnational Perspectives from the Middle East, Latin America, and South Asia (pp. 307-427). Oxford: Lexington Books. John Turner. (1965). Lima's Barriadas and Corralones: Suburbs versus Slum. Ekistics, 19(112). Mangin William. (1967). Latin American Squatter Settlements: A Problem and a Solution. Latin American Research Review, 2(3). Nezar AlSayyad. (2004). Urban Informality as a "New" Way of Life. Ananya, Roy, Nezar, AlSayyad (Eds). Urban Informality Transnational Perspectives from the Middle East, Latin America, and South Asia (pp. 35-101). Oxford: Lexington Books. Peter Lloyd. (1979). Slums of Hope? Shanty Towns of the Third World. Manchester: Manchester University Press. Peter Lloyd. (1980). The 'Young Towns' of Lima Aspects of Urbanization in Peru. Cambridge: Cambridge University Press. Peter M. Ward. (1976). The Squatter Settlement as Slum or Housing Solution:

		Evidence from Mexico City. Land Economics, 52(3).
9	Küresel Perspektiften Kentsel Enformalite ve Enformel Yerleşimlerin Çeşitliliği-II	Ahmed Soliman. (2004). Tilting at Sphinxes: Locating Urban Informality in Egyptian Cities. Ananya, Roy, Nezar, AlSayyad (Eds). Urban Informality Transnational Perspectives from the Middle East, Latin America, and South Asia (pp. 498-598). Oxford: Lexington Books. Alejandro Portes. (1971). The Urban Slum in Chile: Types and Correlates. Land Economics, 47(3). Amida Bhide, Smita Waingankar. (2015). Comparing Informalities: Slums, Gunthewaris and Other Informalities in Maharashtra. Environment and Urbanization ASIA, 6(2), 125-138. Asef Bayat. (2004). Globalization and the Politics of the Informals in the Global South. Ananya, Roy, Nezar, AlSayyad (Eds). Urban Informality Transnational Perspectives from the Middle East, Latin America, and South Asia (pp. 236-305). Oxford: Lexington Books. Charles J. Stokes. (1962). A Theory of Slums. Land Economics, 38(3). Janice Perlman. (1975). Rio's Favelas the Myth of Marginality. Politics and Society, 5(2). Janice E. Perlman. (2004). Marginality: From Myth to Reality in the Favelas of Rio de Janeiro, 1969-2002. Ananya, Roy, Nezar, AlSayyad (Eds). Urban Informality Transnational Perspectives from the Middle East, Latin America, and South Asia (pp. 307-427). Oxford: Lexington Books. John Turner. (1965). Lima's Barriadas and Corralones: Suburbs versus Slum. Ekistics, 19(112). Mangin William. (1967). Latin American Squatter Settlements: A Problem and a Solution. Latin American Research Review, 2(3). Nezar AlSayyad. (2004). Urban Informality as a "New" Way of Life. Ananya, Roy, Nezar, AlSayyad (Eds). Urban Informality Transnational Perspectives from the Middle East, Latin America, and South Asia (pp. 35-101). Oxford: Lexington Books. Peter Lloyd. (1979). Slums of Hope? Shanty Towns of the Third World. Manchester: Manchester University Press. Peter Lloyd. (1980). The 'Young Towns' of Lima Aspects of Urbanization in Peru. Cambridge: Cambridge University Press. Peter M. Ward. (1976). The Squatter Settlement as Slum or Housing Solution: Evidence from Mexico City. Land Economics, 52(3).
10	Çöküntü Bölgeleri	Didem Danış, Ebru Kayaalp. (2004). A Neighborhood in Flux. İstanbul: IFEA Edhem Eldem. (2010). "İstanbul: İmparatorluk Payitahtından Perileşmiş Bir Başkente" [İstanbul: From Imperial to Peripheralized Capital], in Doğu ile Batı

		Arasında Osmanlı Kenti Halep, İzmir ve İstanbul, ed. Edhem Eldem and Daniel Goffman ve Bruce Masters. İstanbul: Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları, 2010. Frederick Engels. (1952[1892]). The Condition of the Working-Class in England in 1844. London: George Allen and Unwin Ltd. Harry Barnes. (1931). The Slum its Story and Solution. London: P. S. King & Son. Zeynep Çelik. (1993). The Remaking of Istanbul Portrait of an Ottoman City in the Nineteenth Century. Berkeley, Los Angeles, London: University of California Press.
11	Teneke Mahalleler	Ceylan İrem Genç, Işıl Çokuğraş. (2016). Regulation of Urban Space in the Ottoman State: The Case of Istanbul (1820-1900). <i>Megaron</i>, 11(1). Edhem Eldem. (2010). "İstanbul: İmparatorluk Payitahtından Perileşmiş Bir Başkente" [Istanbul: From Imperial to Peripheralized Capital], in <i>Doğu ile Batı Arasında Osmanlı Kenti Halep, İzmir ve İstanbul</i>, ed. Edhem Eldem and Daniel Goffman ve Bruce Masters. İstanbul: Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları, 2010. Egemen Yılığür. (2022). Formation of Informal Settlements and the Development of Idiom Teneke Mahalle in the Late-Ottoman Istanbul. <i>Journal of Urban History</i>, 48(3). Zeynep Çelik. (1993). The Remaking of Istanbul Portrait of an Ottoman City in the Nineteenth Century. Berkeley, Los Angeles, London: University of California Press.
12	Gecekondular	Ayşe Buğra, Çağlar Keyder. (2003). <i>New Poverty and the Changing Welfare Regime of Turkey</i>. Ankara: UNDP. Cem Behar. (2003). A Neighborhood in Ottoman Istanbul: Fruit Vendors and Civil Servants in the Kasap Ilyas Mahalle. Albany: State University of New York Press. D. W. Drakakis-Smith, W. B. Fisher. (1976). Housing in Ankara. <i>Ekistics</i>, 42(249). D. W. Drakakis-Smith. (1976). Slums and Squatters in Ankara: Case Studies in Four Areas of the City. <i>The Town Planning Review</i>, 47(3). Jean-François Pérouse. Deconstructing the Gecekondu. <i>European Journal of Turkish Studies</i>, 1. Kemal Karpat. (1976). <i>The Gecekondu Rural Migration and Urbanization</i>. Cambridge: Cambridge University Press. Mahyar Arefi. Rethinking the Local Knowledge Approach to Placemaking: Lessons from Turkey. <i>Open House International</i>, 36(2). Sema Erder, "Where Do You Hail from? Localism and Networks in İstanbul," in <i>Istanbul between the Global and the Local</i>, ed. Çağlar Keyder (Lanham, Boulder, New York, Oxford: Rowman & Littlefield Publishers, 1999),

13	Eleştirel Metin Okumaları	
14	Genel Değerlendirme	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	
Diğer Kaynaklar	Her bir haftalık ders için kullanılan kaynaklar yukarıda belirtilmiştir.

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	YULearn
Ödevler	Dönem ödevi
Sınavlar	Sınav

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	1	40
Final Ödevi	1	60
Toplam	2	100
Finalin Başarıya Oranı		60
Yıl içinin Başarıya Oranı		40
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.				X	
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.				X	
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.			X		
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.			X		
5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.			X		

6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.			X		
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.			X		
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.				X	
9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.				X	
10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.				X	

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	14	3	42
Ara Sınav	1	23	23
Final Ödevi	1	30	30
Toplam İş Yüğü			137
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			5,48
Dersin AKTS Kredisi			5

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Araştırma Teknolojileri ve Etiği	ANT 358	Bahar	2+0+4	4	6

Ön Koşul Dersleri	-
-------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Koordinatörü	Prof. Dr. Ebru Kayaalp
Dersi Verenler	-
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Bu ders, öğrencilerin araştırma yöntemleri konusundaki anlayışlarını artırmayı ve araştırma tasarımı, araştırma etiği ve farklı veri toplama ve analiz yöntemleri hakkında yeterli bilgiye sahip olmalarını sağlamayı amaçlamaktadır.
Dersin İçeriği	Bu ders, sosyal bilimlerdeki araştırma sürecinin unsurları olarak metodoloji, örnekleme, kodlama ve veri analizi konularına odaklanmaktadır. Bu ders, sosyal araştırma yöntemlerinde yaygın olarak kullanılan SPSS (Statistical Package for the Social Sciences) ve NVivo (computer-assisted qualitative data analysis software programs) yazılım programlarının uygulamalı gösterimini sunarak temel teknolojik becerilerin geliştirilmesine yardımcı olacaktır.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1- Nicel, nitel ve karma yöntem yaklaşımları da dahil olmak üzere antropolojide araştırma tasarımı ve metodolojisinin temel ilkelerini anlamak.	2,7,10	1,5,6	A,F
2- Nicel veri analizi için SPSS (Sosyal Bilimler için İstatistik Paketi) kullanma yeterliliğini göstermek.	2,7,10	1,5,6	A,F
3- Kodlama, tematik analiz ve örüntüleri keşfetme dahil olmak üzere nitel veri analizi için NVivo yazılımını kullanma.	2,7,10	1,5,6	A,F
4- Antropolojik araştırmanın etik boyutları üzerine eleştirel düşünme.	2,5,10	1,5,6	A,F
5- Farklı bakış açılarına saygı göstermek ve etik diyalog ve bilimsel dürüstlüğü bağlılık göstermek.	2,5,10	1,5,6	A,F

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 5. Problem Çözme 6. Vaka Çalışması
Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav F. Ödev

DERS AKIŞI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Genel Bakış	
2	Sosyal Araştırmalarda Etik ve Politika	Bryman, A. (2012), Social Research Methods, Oxford: Oxford University Press, fourth edition, Chapter 6, pp. 129-155. Aydın, M. (January 2022). Public Perception in Turkey on Germany. İstanbul: Heinrich Böll Stiftung Derneği Türkiye Temsilciliği. Aydın, M. (November 2021). Public Perception in Turkey on Germany. İstanbul: Heinrich Böll Stiftung Derneği Türkiye Temsilciliği.
3	Nitel Yöntem	Bryman, A. (2012), Social Research Methods, Oxford: Oxford University Press, fourth edition, Chapter 24, pp. 578-582. Emerson, R. M., Fretz, R. I., & Shaw, L. L. (1991). Writing Ethnographic Fieldnotes, Chicago: The University of Chicago Press, second edition, Chapter 6, pp. 593-678.
4	Nitel Yöntem	Bryman, A. (2012), Social Research Methods, Oxford: Oxford University Press, fourth edition, Chapter 24, pp. 582-586.
5	NVivo'ya Giriş 1	
6	NVivo 2'ye Giriş	
7	Nicel Yöntem	Bryman, A. (2012), Social Research Methods, Oxford: Oxford University Press, fourth edition, pp. 159-308.
8	Ara Sınav	
9	Nicel Yöntem	Bryman, A. (2012), Social Research Methods, Oxford: Oxford University Press, fourth edition, pp. 329- 351.
10	SPSS'e Giriş 1	
11	SPSS'e Giriş 2	
12	SPSS'e Giriş 3	
13	Microsoft Ofis Programları	
14	Değerlendirme	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	

Diğer Kaynaklar	
------------------------	--

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	Bütün ders materyalleri YULearn'de paylaşılmıştır.
Ödevler	
Sınavlar	

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	1	20
Ödev	1	30
Final Sınavı	1	50
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		50
Yıl içinin Başarıya Oranı		50
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.		X			
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.		X			
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.					X
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.				X	
5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.					X
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.				X	
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.					X
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.					X

9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.				X	
10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.					X

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi	14	3	52
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	14	2	28
Ara Sınav	1	25	25
Ödev	5	5	25
Final	1	30	30
Toplam İş Yüğü			160
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			6,4
Dersin AKTS Kredisi			6

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Dijital Antropoloji	ANT 367	Güz	3+0+0	3	5

Ön Koşul Dersleri	-
-------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Seçmeli
Dersin Koordinatörü	Prof. Dr. Ebru Kayaalp
Dersi Verenler	Prof. Dr. Ebru Kayaalp
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Bu ders, çevrimiçi toplumlar/topluluklar ve dijital kültür etnograflarının karşılaştığı zorluklarla başa çıkmak için bir dizi yaklaşım sergilemeyi amaçlamaktadır.
Dersin İçeriği	Antropolojik araştırmanın tarihi ve rolü dijital antropoloji ve çevrimiçi etnografinin kökenleri ve rolü çevrimiçi / çevrimdışı bağlantıları gözlemlemek ve deneyimlemek veri toplama veri analizi ve yorumlama.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1- Dijital antropoloji kavramını temel teoriler ve metodolojiler de dahil olmak üzere tanımlamak ve açıklamak.	1,2,3,10	1,5,6	A,F,K
2- Dijital toplulukları, çevrimiçi alt kültürleri ve dijital aktivizm hareketlerini incelemek için antropolojik araştırma yöntemlerini uygulamak.	3,4,10	1,5,6	A,F,K
3- Dijital kültür üzerine disiplinlerarası bakış açıları kazanmak için dijital antropoloji ve diğer disiplinler arasındaki kesişimleri incelemek.	8,10	1,5,6	A,F,K
4- Farklı küresel bağlamlarda dijital platformların kültürel pratikleri, değerleri ve inançları şekillendirmedeki rolünü eleştirel bir şekilde değerlendirebilmek.	5,9,10	1,5,6	A,F,K
5- Dijital antropolojide ortaya çıkan eğilimleri ve tartışmaları keşfetmek ve dijital kültür ve toplumdaki çağdaş sorunları ele alan yenilikçi araştırma önerileri veya projeler geliştirmek.	4,6,7,10	1,5,6	A,F,K

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 5. Problem Çözme 6. Vaka Çalışması
---------------------	--

Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav F. Ödev K. Sunum/Jüri Değerlendirmesi
---	--

DERS AKIŞI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Etnografik Saha Çalışmasının Tarihçesi	
2	Temel kavramların tanımı ve geliştirilmesi	
3	Dijital Topluluklar ve Dijital Antropoloji	
4	Karşılaştırma	
5	Veri toplama yöntemleri (çevrimiçi topluluklar)	
6	Veri analizi ve yorumlama yöntemleri	
7	Araştırma projeleri - araştırma sorusu	
8	Araştırma Projeleri - Örneklem	
9	Araştırma Projeleri - Veri Toplama	
10	Araştırma Projeleri - Yazılım	
11	Araştırma Projeleri - Veri Analizi ve Yorumlama	
12	Araştırma Projeleri - Veri Analizi ve Yorumlama	
13	Araştırma Projeleri - Veri Analizi ve Yorumlama	
14	Araştırma Projeleri - Veri Analizi ve Yorumlama	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	Virtual Ethnography, Christine Hine, Sage Publications UK; First edition (April 1, 2000)
Diğer Kaynaklar	Ethnography for the Internet, Christine Hine, Bloomsbury Academic (March 26, 2015)

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	YULearn
Ödevler	
Sınavlar	

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	1	30
Sınıf Sunumları	1	20

Final Ödevi	1	50
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		50
Yıl içinin Başarıya Oranı		50
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.				X	
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.					X
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.					X
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.				X	
5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.				X	
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.				X	
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.					X
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.				X	
9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.				X	
10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.					X

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (Sınav haftası dahildir)	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	14	2	28
Ara Sınav	1	20	20
Sunum	1	10	10
Final Ödevi	1	30	30

Toplam İş Yüğü			130
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			5,2
Dersin AKTS Kredisi			5

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Toplumsal Cinsiyet ve Kültür	ANT 383	Güz	3+0+0	3	4

Ön Koşul Dersleri	-
-------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Koordinatörü	Prof. Dr. Ebru Kayaalp
Dersi Verenler	-
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Bu dersin amacı antropolojide kültür ve toplumsal cinsiyet literatürünü inceleyerek, öğrencileri toplumsal cinsiyet konusunda olan yaklaşımlar üzerine düşündürmektir. Derste, antropolojinin toplumsal cinsiyete olan yaklaşımı; "kadın antropolojisinin" anlamı ve bu kavramın antropolojinin hakim, güncel görüşlerinden nasıl ayrıldığı; feminist antropolojinin hangi boyutlarda geleneksel antropolojiden farklı olduğu araştırılacaktır.
Dersin İçeriği	Analitik bir kategori olarak "toplumsal cinsiyet", 1960'lardan başlayarak, "kadın" kavramının önüne geçmiş ve sosyal bilimlerde anahtar bir kavram haline gelmiştir. Bu değişim, biyolojik ve kültürel alanların ayrılmasını ve bu ayrımın farkına varılmasını hedeflemiştir. Ders süresince, çeşitli alan araştırmalarından farklı örnekler, farklı kültürlerdeki cinsiyet, toplumsal cinsiyet ve güç ilişkilerinin bilgi kuramları, toplumsal cinsiyet ile uygulamaları ve metinsel temsiller incelenecektir. Ayrıca ders süresince öğrencilerin haftalık okumaları yapmaları, haftalık ödevlerini getirmeleri ve sınıf tartışmalarına hazırlıklı olmaları beklenmektedir.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1- "Kadın," "cinsiyet" ve "toplumsal cinsiyet" kategorilerini tartışmak.	1, 8, 10	1,6,16	A,F,K
2- Antropolojiye toplumsal cinsiyet yaklaşımıyla yeni bir perspektif sağlamak.	1,2,10	1,6,16	A,F,K
3- Kültür ve toplumsal cinsiyet üzerine yazılmış antropolojik kaynakları incelemek.	7, 10	1,6,16	A,F,K
4- Toplumsal cinsiyetin kuramsal çerçevelerini ve yaklaşımlarını incelemek.	8,9,10	1,6,16	A,F,K

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 6. Vaka Çalışması 16. Sınıf içi Tartışmalar
Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav F. Ödev K. Sunum/Jüri Değerlendirmesi

DERS AKIŞI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Giriş	Scott
2	Toplumsal Cinsiyet ve Teorik Yaklaşım	Mascia Lees and Johnson Black
3	Antropolojide Toplumsal Cinsiyet Çalışmaları	Rosaldo, Rapp
4	Antropolojide Kadın ve Toplumsal Cinsiyet	Slocum, Sacks
5	Kadın ve Kültür 2	Gender and Anthropology, Ch. 3, pp: 20-39.
6	Evrimsel Modeller ve Eleştirileri	Gender and Anthropology, Ch. 4, pp: 40-46.
7	Konuların yeniden değerlendirilmesi	
8	Psikolojik Yaklaşımlar	Gender and Anthropology, Ch. 5, pp: 47-67.
9	Materyalist Yaklaşımlar ve Eleştirileri	Gender and Anthropology, Ch. 6, pp: 68-79.
10	Yapısalcı Yaklaşımlar ve Eleştirileri	Gender and Anthropology, Ch. 7, pp: 80-91.Gal.
11	Söylem Analizi ve Sosyolinguistik Yaklaşım	Gender and Anthropology, Ch. 8 and 9, pp: 92-106.
12	Özdüşünsel Yaklaşım ve Antropoloji	Rapp and Ross
13	Cinsiyet ve Toplumsal Cinsiyet/Biyoloji ve Kültür	Scott Mascia Lees and Johnson Black
14	Değerlendirme ve Sonuç	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	
Diğer Kaynaklar	Scott, Joan. 1988. "Gender as a Useful Category of Historical Analysis," In Gender and the Politics of History. New York: Columbia University Press, pp: 28-50. Frances E. Mascia-Lees and Nancy Johnson Black. 2000. Gender and Anthropology, Illinois: Waveland Press. Ch.1 and 2, pp: 1-19. Rosaldo, Michelle Zimbalist, 1974. "Woman, Culture, and Society: A Theoretical Overview." In Women, Culture and Society. Michelle Zimbalist Rosaldo and Louise Lamphere, (eds). California: Stanford University Press, pp: 17-42. Rayna R. Reiter. 1975. "Introduction." In Toward and Anthropology of Women. New York: Monthly Review Press, pp: 11-19. Gender and Anthropology, Ch. 4, pp: 40-46. Gender and Anthropology, Ch. 5, pp: 47-67. Gender and Anthropology, Ch. 6, pp: 68-79. Gender and Anthropology, Ch. 7, pp: 80-91. Gender and Anthropology, Ch. 8 and 9, pp: 92-106.

	Rapp, Rayna ve Ellen Ross. 1981. "Sex and Society: A Research Note from Anthropology and Social History." Comparative Studies in Society and History (23/1): 51-72.
--	---

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	Bütün okumalar Yulearn'e eklenmiştir.
Ödevler	
Sınavlar	

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	1	30
Sınıf Sunumları	2	30
Final Ödevi	1	40
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		40
Yıl içinin Başarıya Oranı		60
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.				x	
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.				x	
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.					x
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.					x
5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.					x
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.					x
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.			x		
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.			x		

9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.					x
10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.					x

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (Sınav haftası dahildir)	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	14	1	14
Ara Sınav	1	10	10
Sunum	1	10	10
Ödev	1	30	30
Toplam İş Yüğü			106
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			4,24
Dersin AKTS Kredisi			4

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Ekoloji ve Antropoloji	ANT 419	Güz	3+0+0	3	6

Ön Koşul Dersleri	-
-------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Koordinatörü	Prof. Dr. Ebru Kayaalp
Dersi Verenler	-
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Bu dersin amacı, doğa ve ekoloji anlayışları üzerine eleştirel bir şekilde düşünmek ve doğa ile kültür arasındaki değişen ilişkileri antropolojik bir perspektifle incelemektir.
Dersin İçeriği	Bu ders, klasik antropolojik metinler ile antropolojideki çağdaş tartışmaları bir araya getirerek çoğul bir ekoloji anlayışını inceler. Ders, ekoloji, doğa ve vahşi doğa tanımlarını yeniden düşünmenin yanı sıra, sosyal ayrımlar ve doğa kavramları arasındaki çok katmanlı ilişkiyi göstermeyi amaçlamaktadır. Son olarak, ders şiddetli çevresel, iklimsel değişimler ve bunların sosyo-kültürel yapılar üzerindeki etkilerini eleştirel bir şekilde ele almaktadır.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1- Doğa ve ekolojinin sosyokültürel anlamlarına dair eleştirel bir anlayış geliştirmek.	1,2,10	1,5,6,9	A,F,K
2- Ekolojik ilişkilerin sosyal yapılandırılmasındaki etkisinin farkına varmak.	1,2,6,10	1,5,6,9	A,F,K
3- Ekolojik ilişkilerin çeşitliliğine, kültürler arası adaptasyon ve geçim sistemlerine aşina olmak.	9,10	1,5,6,9	A,F,K
4- Çevresel ilişkilerle sosyal çatışmaların kesişimi hakkında bilgi edinmek.	6,9,10	1,5,6,9	A,F,K
5- Ekolojik ilişkilerde gelenek, bilim ve aktivizmin rolünü analiz ederken eleştirel antropolojik araçları kullanma pratiği geliştirmek.	5,6,9,10	1,5,6,9	A,F,K
6- Çevre çalışmalarında kesişimsellik anlayışını geliştirmek.	5,9,10	1,5,6,9	A,F,K

7- Gelecek ve çevre ilişkisini çok türlü bir şekilde tasavvur etmek.	6,10	1,5,6,9	A,F,K
--	------	---------	-------

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 5. Problem Çözme 6. Vaka Çalışması 9. Gösterme
Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav F. Ödev K. Sunum/Jüri Değerlendirmesi

DERS AKIŞI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Giriş: Doğa nedir? Çevre antropolojisi nedir?	McLean, Stuart. 2016. "Nature." Theorizing the Contemporary, <i>Fieldsights</i> , January, 21. West, Paige. 2020. "Translations, Palimpsests, and Politics. Environmental Anthropology Now." <i>Ethnos</i> 85 (1): 118–23.
2	"Vahşi doğa" kavramı ve doğa ile kültür arasındaki ikilik üzerine tartışmalar	Cronon, W. 1995. "The Trouble with Wilderness; or, Getting Back to the Wrong Nature," in <i>Uncommon Ground: toward reinventing nature</i> . Edited by W. Cronon, 69-90. New York: WW Norton. Milton, Kay. 2006. "Cultural Theory and Environmentalism." In <i>The Environment in Anthropology: A Reader in Ecology, Culture, and Sustainable Living</i> edited by Nora Haenn, and Richard Wilk, 351-354. New York, USA: New York University Press.
3	Klasik antropolojide ekolojik ilişkilerin tanımları: mevsimsel değişim, adaptasyon ve sosyal sınıflandırma	Mauss, M., 2004. "Seasonal Morphology," "Conclusion." In <i>Seasonal variations of the Eskimo: a study in social morphology</i> , 36-52, 76-84. Routledge. Geertz, Clifford. 1972. "The Wet and the Dry: Traditional Irrigation in Bali and Morocco." <i>Human Ecology</i> 1 (1): 23–39.
4	Klasik antropolojide ekolojik ilişkilerin tanımları: ekoloji ve materyalizm	Evans-Pritchard, E.E., 1940. "Oecology." In <i>The Nuer: A Description of the Modes of Livelihood and Political Institutions of Nilotic People</i> , 51-83. Clarendon Press, Oxford. Harris, M., et al. 1966. "The Cultural Ecology of India's Sacred Cattle [and Comments and Replies]." <i>Current Anthropology</i> 7 (1): 51–66.
5	Ekolojik ilişkiler, bilgi sistemleri ve yönetimsellik	Wanderer, Emily. 2018. "The Axolotl in Global Circuits of Knowledge Production: Producing Multispecies Potentiality." <i>Cultural Anthropology</i> 33 (4): 650–79. Kirac, Nimet. 2021. "How Turkey's Endangered Mountain Gazelle Was Saved from Extinction." <i>Middle East Eye</i> . March 1, 2021.

6	Kapitalist sömürü için bir alan olarak doğa	Tsing, A.L., 2005. "Frontiers of Capitalism." In <i>Friction: An Ethnography of Global Connection</i>, 27-50. Princeton University Press. "An Urgent Message from Akbelen Forest Resistance – İkizköy Direniyor." n.d.
7	Doğa ve toplumsal cinsiyet	Alaimo, S., 2010. "Eluding capture: The science, culture, and pleasure of "queer" animals." In <i>Queer Ecologies: Sex, Nature, Politics, Desire</i> edited by Catriona Mortimer-Sandilands and Bruce Erikson, 51-72. Indiana University Press. Federici, Silvia. n.d. "Feminism and the Politics of the Commons The Wealth of the Commons." Hunt, Elle. 2020. "The Eco Gender Gap: Why Is Saving the Planet Seen as Women's Work?" <i>The Guardian</i>, February 6, 2020, sec. Environment.
8	Adil doğa, kesişimsellik ve çevresel ırkçılık	Vasudevan, Pavithra. 2021. "An Intimate Inventory of Race and Waste." <i>Antipode</i> 53 (3): 770-90. Berger, Jamie. 2022. "How Black North Carolinians Pay the Price for the World's Cheap Bacon." <i>Vox</i>. April 1, 2022.
9	Yerleşimci sömürgecilik, ekoloji ve çevresel adaletsizlik	Whyte, Kyle. 2018. "Settler Colonialism, Ecology, and Environmental Injustice." <i>Environment and Society</i> 9 (1): 125-44. Murphy, Michelle. 2017. "Alterlife and Decolonial Chemical Relations." <i>Cultural Anthropology</i> 32 (4): 494-503. Lucchesi, Annita. 2020. "Our Bodies Are the Front Lines: Responding to Land-Based Gender Violence." <i>Non Profit News Nonprofit Quarterly</i>. March 23, 2020.
10	Biyçeşitlilik, sürdürülebilirlik ve şiddet	Bocci, Paolo. 2017. "Tangles of Care: Killing Goats to Save Tortoises on the Galápagos Islands." <i>Cultural Anthropology</i> 32 (3): 424-49. Smith, Helena. 2019. "Cyprus Begins Lionfish Cull to Tackle Threat to Mediterranean Ecosystem." <i>The Guardian</i>, May 29, 2019, sec. Environment.
11	Çevresel gelecekleri tasavvur etmek: Antroposen nedir?	Tsing, Anna L., et al., 2020. "What is the Anthropocene?" In <i>Feral Atlas: The More-Than-Human Anthropocene</i>. Hetherington, K., 2020. "Introduction: Governing the Anthropocene." In <i>The Government of Beans: Regulating Life in the Age of Monocrops</i>, 1-18. Duke University Press.
12	Antroposen, Kapitalosen, Plantasyonosen	Haraway, D., 2016. "Tentacular thinking: Anthropocene, capitalocene, chthulucene." In <i>Staying with the trouble: making kin in the Chthulucene</i>, 30-57.

		Haraway, Donna, and Drew Endy. 2019. "Tools for Multispecies Futures." <i>Journal of Design and Science</i> , no. 4 (October).
13	Kapitalist yıkımın ortasında ekolojik yaşam olanakları	Tsing, A.L., 2015. "Arts of Noticing," "Contamination as Collaboration," "Working the Edge," "Spore Trail." In <i>The Mushroom at the End of the World: On the Possibility of Life in Capitalist Ruins</i> , 17-26, 27-36, 61-70, 285-288. Princeton University Press.
14	Değerlendirme	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	İlgili kitaplar, makaleler ve belgeseller
Diğer Kaynaklar	Değerlendirme makaleleri ve final ödevi

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	Bütün ders materyalleri YuLearn'de paylaşılmıştır.
Ödevler	
Sınavlar	

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Sınıf Sunumları	1	10
Ödev	2	40
Final Sınavı	1	50
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		50
Yıl içinin Başarıya Oranı		50
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.				X	
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.				X	

3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.				X	
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.			X		
5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.				X	
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.				X	
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.			X		
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.			X		
9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.				X	
10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.				X	

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	14	3	42
Ödev	2	15	30
Sınıf Sunumları	1	10	10
Final Sınavı	1	35	35
Toplam İş Yüğü			159
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			6,36
Dersin AKTS Kredisi			6

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Politika ve Kültür	ANT 432	Güz	3+0+0	3	6

Ön Koşul Dersleri	-
-------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Koordinatörü	Dr. Cemre Aydoğan Beyaz
Dersi Verenler	Dr. Cemre Aydoğan Beyaz
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Bu dersin amacı Siyasal Antropolojinin tarihini Kültürel Antropoloji çatısı altında incelemektir. Toplulukların siyasi kararları ve siyasi davranışları farklı vaka çalışmaları ile antropolojik araştırma metotlarını ilişkilendirerek tartışılır.
Dersin İçeriği	Kültürün gündelik siyaseti şekillendirmesindeki rolü ve işlevi dersin ana temasını oluşturur.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1- 1) Siyaset kavramının kültürel çalışmalara bir bileşen olarak dahil olma sürecini ele alır.	1,2,4,5,9,10	1,6,16	A,F
2- 2) Oryantalizm teorileri üzerinden güç ilişkilerini inceler.	1,2,4,5,9,10	1,6,16	A,F
3- 3) Etnisite kavramının tarihsel ve güncel tanımlarını teorik bir bağlamda tartışır.	1,2,4,5,9,10	1,6,16	A,F
4- 4) Milliyetçilik ve dekolonizasyon teorilerini karşılaştırır.	1,2,4,5,9,10	1,6,16	A,F
5- 5) Hafıza siyasetinin kültürel çalışmalardaki önemini analiz eder.	1,2,4,5,9,10	1,6,16	A,F
6- 6) Şiddetin Siyasal Antropolojideki konumunu teorik olarak tartışır.	1,2,4,5,9,10	1,6,16	A,F

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 6. Vaka Çalışması 16. Sınıf içi Tartışmalar
Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav F. Ödev

DERS AKIŞI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Giriş	Siyaset ve kültür kavramları arasındaki ilişki

2	Siyaset ve Antropoloji	Siyasetin Kültürel Antropolojideki önemi ve gündelik hayatta etkisi
3	Siyaset ve Kültür	Kültürün siyaseti şekillendirme aşamaları
4	Etnisite, Kültür ve Devlet	Etnisite, kültür ve devlet kavramlarının tanımlanması ve kesişimi
5	Milliyetçilik ve Dekolonizasyon	Milliyetçilik ve dekolonizasyon teorileri
6	Performans ve Etnisite	Etnik kimliklerin sosyal özellikleri
7	"Diğerin" İnşaası	Ötekiliğin sosyal, kültürel ve politik süreçler aracılığıyla nasıl üretildiği ve sürdürüldüğü
8	Toplumsal Hafıza	Toplumsal hafızanın gündelik siyasetteki önemi
9	Duygular ve Siyasal Antropoloji	Duyguların siyasi karar ve süreçlerdeki etkisi
10	Etnik ve Dini Kimliklerin Kutuplaşması Teorileri	Toplumların üst kimliklerinin kutuplaşmalar üzerindeki rolü
11	Şiddet ve Siyasal Antropoloji	Şiddeti siyaset bağlamında teorik olarak açıklayan kuramlar
12	Toplumsal Cinsiyet ve Siyasal Antropoloji	Siyaset ve toplumsal cinsiyet rolleri arasındaki ilişki
13	Güncel Tartışmalar	Siyaset ve kültür kavramlarını neoliberalizm teorileri ile yeniden düşünme
14	Gözden Geçirme	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	Lewellen, T. C. (2003) Political Anthropology: An Introduction. Praeger Publishers. pp. 1-14. Foucault, M. (1982) "The Subject and Power." Critical Inquiry, Vol. 8, No. 4: 777-795. Evans-Pritchard, E. E. (1940) "Nuer Politics: Structure and System." In J. Vincent (ed.). The Anthropology of Politics (2009). Oxford: Blackwell Publishing. pp. 34-38. Schein, E. H. (2012) "What is Culture?" In M. Godwyn and J. H. Gittel (eds.). Sociology and Organizations: Structures and Relationships. London: Sage Publications. pp. 311-314. (https://books.google.com.tr/books?hl=tr&lr=&id=acHnScKqPGIC&oi=fnd&pg=PA311&dq=what+is+culture&ots=3TbJzcC8z_&sig=qUnH6Q41TsEYWcVDK7U8shOwETQ&redir_esc=y#v=onepage&q&f=true) Geertz, C. (1966) "The Impact of the Concept of Culture on the Concept of Man." Bulletin of the Atomic Scientists, Vol. 22, No. 4, pp. 2-8. Said, E. W. (1978) Orientalism. New York: Pantheon Books. (Introduction) pp. 9-39. Barth, F. (1969) Ethnic Groups and Boundaries: The Social Organization of Cultural Difference. Bergen/Oslo: Universitetsforlaget. (Introduction) pp. 9-38. Horowitz, D. L. (1971) "Three Dimensions of Ethnic Politics." World Politics, Vol. 23, No. 2, pp. 232-244. Arendt, H. (1973) "Decline of the Nation-State; End of Rights of Men." The Origins of Totalitarianism. New York: Harcourt Brace Jovanovich. pp. 267-302. Renan, E. (1882) "What is a nation?" In G. Eley and R. G. Suny (eds.). Becoming National: A Reader (1999). New York and Oxford: Oxford

	University Press. pp. 41-55. (Original lecture delivered at Sorbonne University, March 11, 1882.) Anderson, B. (1983) <i>Imagined Communities: Reflections on the Origins and Spread of Nationalism</i>. London: Verso Press. (Introduction, pp. 1-9) Kelly, J. D. and Kaplan, M. (2001) "Nation and decolonization: Toward a new anthropology of nationalism." <i>Anthropological Theory</i>, Vol. 1, No. 4, pp. 419-437. De Fina, A. (2007) "Code-switching and the construction of ethnic identity in a community of practice." <i>Language in Society</i>, Vol. 36, pp. 371-391. Golubovic, J. (2019) "To me, you are not a Serb: Ethnicity, ambiguity, and anxiety in post-war Sarajevo." <i>Ethnicities</i>, pp. 1-20. Harms, V. (2017) "A Tale of Two Revolutions: Hungary's 1956 and the Undoing of 1989." <i>East European Politics and Societies</i>, Vol 31, No. 3, pp. 479-499. Assmann, J. (1995) "Collective Memory and Cultural Identity." <i>New German Critique</i>, J. Czaplicka (translated). No. 65, pp. 125-133. Malesevic, S. (2020) "Is it easy to kill in war? Emotions and violence in the combat zones of Croatia and Bosnia and Herzegovina (1991-1995)." <i>European Journal of Sociology</i>, Vol. 61, No. 2, pp. 1-31. Estrada-Fuentes, M. (2016) "Affective Labors: Love, Care, Solidarity in the Social Reintegration of Female Ex-Combatants in Colombia." <i>Lateral: Journal of the Cultural Studies Association</i>, Vol. 5, No. 2. (https://csalateral.org/issue/5-2/affective-labors-love-care-solidarity-colombia-estrada-fuentes/ - until the part of "Care Labor: Becoming Civilians") Brubaker, R. (2006) "The 'diaspora' diaspora." <i>Ethnic and Racial Studies</i>, Vol. 28, No. 1: 1-19. Lidskog, R. (2017) "The role of music in ethnic identity formation in diaspora: a research review." <i>International Social Science Journal</i>, Vol. 66, No. 219-220: 23-38. Fanon, F. (1963) <i>The Wretched of the Earth</i>. New York: Grove Press. (Concerning Violence) pp. 35-95 (until the mid of page 50). Zack, L. (2002) "Who Fought the Algerian War? Political Identity and Conflict in French-Ruled Algeria." <i>International Journal of Politics, Culture, and Society</i>, Vol. 16, No. 1, pp. 55-97 (until the page 66). Mosse, G. L. (1985) <i>Nationalism and Sexuality: Middle-Class Morality and Sexual Norms in Modern Europe</i>. Madison, Wisconsin: The University of Wisconsin Press. (Manliness and Homosexuality) pp. 23-37. Fantone, L. (2007) "Precarious Changes: Gender and Generational Politics in Contemporary Italy." <i>Feminist Review</i>, Vol. 87, No. 1, pp. 5-20. Pieterse, J. N. (2010) "Global Inequality: Bringing politics back." <i>Third World Quarterly</i>, Vol. 23, No. 6, pp. 1023-1046. Kocze, A. and Rovid, M. (2017) "Roma and the politics of double discourse in contemporary Europe." <i>Identities: Global Studies in Culture and Power</i>, Vol. 24, No. 6, pp. 684-700.
Diğer Kaynaklar	

MATERYAL PAYLAŞIMI

Dökümanlar	YULearn
Ödevler	
Sınavlar	

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	1	40
Final Ödevi	1	60
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		60
Yıl içinin Başarıya Oranı		40
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.					X
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.					X
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.			X		
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.					X
5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.					X
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.				X	
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.			X		
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.				X	
9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.					X
10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.					X

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (Sınav haftası dahildir)	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	14	3	42
Ara Sınav	1	21	21
Final	1	36	36
Toplam İş Yüğü			141
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			5,76
Dersin AKTS Kredisi			6

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Göçebe Antropolojisi	ANT 445	Güz	3+0+0	3	5

Ön Koşul Dersleri	-
-------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Seçmeli
Dersin Koordinatörü	Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Hilal Tuztaş Horzumlu
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Hilal Tuztaş Horzumlu
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Bu dersin ana teması geçmişten günümüze yaşamış olan göçerlerdir. Dünyanın farklı bölgelerindeki günümüz göçerleri antropolojik açıdan incelenerek kültürel önemleri anlaşılmasına çalışılır.
Dersin İçeriği	Ders, antropolojik, etnografik ve tarihsel literatürü ve göçebelerin araştırılmasında uygulanan güncel metodolojik ve teorik yaklaşımları eleştirel bir şekilde gözden geçirerek, bu göçebe halkların incelenmesiyle ilgili sorunları ele almaktadır. Ayrıca literatürde tartışmalı olan "göçebelik", "yerleşiklik" ve "yaylacılık" gibi tartışmalı bazı kavramların tanımlarını inceleyerek; göçebelerin antropolojik bağlamlarda nasıl araştırıldığına dair mevcut literatürü gözden geçirir ve tarihlerini ve kökenlerini tartışır. Günümüz göçebelerinin incelenmesi, geçmiş göçebe yaşam tarzlarının dinamiklerini, göçlerinin ardındaki nedenleri, göç kalıplarını anlamak ve maddi kültürün günlük yaşamdaki yansımalarını gözlemlemek için önemlidir.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1- Göçebe yaşama ilişkin kavram ve tanımları öğrenir.	1,2,7	1,6	A
2- Göçebe gündelik yaşamı ve pratiklerine ilişkin bilgi sahibi olur.	1,2,7,8	1,6,16	A
3- Farklı göçebe coğrafyalarında yaşayan grupları karşılaştırabilecek bilgiye sahip olur.	1,2,4,6,7,8	1,6,9,16	A
4- Göç etme biçimlerini öğrenir.	1,2,7,8	1,6,16	A
5- Doğa-insan-hayvan ilişkisine dair farkındalık kazanır.	1,2,4,6,7,8	1,6,16	A
6- Göçer ve yerleşik kültürler arasındaki ilişkileri ve stratejileri anlayacak bir bakış elde eder.	1,2,4,6,7,8,9,10	1,6,16	A

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 6. Vaka Çalışması 9. Gösterme 16. Sınıf içi Tartışmalar
---------------------	---

Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav
---	----------

DERS AKIŞI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Giriş	
2	Göçebeliliğin tanımı	
3	Göçebe Coğrafyaları	
4	Göçebelilik Biçimleri (Tam göçebelilik, Yarı göçebelilik, Transhüman)	
5	İnsan - doğa- hayvan ilişkisi	
6	Göçebelilik ekonomisi ve çobanlık pratiği	
7	Göçebelilik mimarisi ve mekan kullanımı	
8	Öğrenci Sunumları	
9	Göçebe yaşamda siyasi ve sosyal organizasyon	
10	Göç ve yıllık faaliyetler	
11	Gündelik yaşam pratikleri ve maddi kültür dokuma vb.	
12	Göçebe yaşam ve eğitim	
13	Sağaltım Yöntemleri	
14	Gözden Geçirme	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	-Barfield, Thomas J. 1993. The Nomadic Alternative. New Jersey: Englewood Cliffs. -Eröz, Mehmet. 1991. Yörükler. İstanbul: TDAV Yayınları. -Khazanov, Anatoly M. 1984. Nomads and The Outside World. Julia Crookenden (Çev.).U.S.A: The University of Wisconsin Press. - Scoones , Ian (Ed.). 2023. Pastoralism, Uncertainty And Development.Practical Action Publishing.
Diğer Kaynaklar	-Barnard, Hans and Willeke Wendrich (Ed.). 2008. The Archaeology of Mobility Old World and New World Nomadism. USA: UCLA. -Bates, Daniel G.1973. Nomads and Farmers: A Study of The Yörük Southeastern Turkey. Ann ArborThe University of Michigan. -Beck, Lois. 1991. Nomad, A Year in The Life of a Qashqa'î Tribesman in Iran. USA:University of California Press. -Cribb, Rojer. 1991. Nomads in Archaeology. Cambridge: Cambridge University Press. -Galaty, John G. ve Douglas L. Johnson (Ed.). 1990. "Introduction: Pastoral Systems in Global Perspective." The World of Pastoralism: Herding System in Comparative Perspective. New York: The Guilford Press.

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	YULearn
Ödevler	

Sınavlar	
-----------------	--

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	1	40
Final Sınavı	1	60
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		60
Yıl içinin Başarıya Oranı		40
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.					X
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.				X	
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.					X
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.				X	
5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.				X	
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.					X
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.				X	
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.				X	
9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.				X	
10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.				X	

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)

Ders Süresi (Sınav haftası dahildir)	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	14	3	42
Ara Sınav	1	16	16
Final	1	25	25
Toplam İş Yüğü			125
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			5
Dersin AKTS Kredisi			5

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Antropolojide Güncel Tartışmalar	ANT 459	Güz	3+0+0	3	7

Ön Koşul Dersleri	-
-------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Koordinatörü	Prof. Dr. Ebru Kayaalp
Dersi Verenler	Prof. Dr. Ebru Kayaalp
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Bu ders antropolojideki temel teorik kavramları ve tartışmaları inceler. Öğrencilerin çağdaş antropolojik konularda yaygın olarak kullanılan teoriler hakkında bilgi sahibi olmalarını sağlamak üzere tasarlanmıştır. Dersin ilk bölümü çağdaş kuramlara ayrılmışken, ikinci yarısında ırk, toplumsal cinsiyet, çoklu-türler, yeni ontolojiler ve antropolojinin geleceği gibi tartışmaları ele alınmaktadır.
Dersin İçeriği	Ders, anlatım ve tartışmalardan oluşmaktadır. Her ders, o haftanın temalarını ve okumalarını temel olarak açıklayan bir anlatımla başlayacak ve bunu daha sonra öğrencilerin de katılacağı bir tartışma izleyecektir.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1- Öğrenciler, çağdaş antropolojideki temel teorik kavramları ve tartışmaları bilirler.	1,2,10	1,5,6	A,F,K
2- Öğrenciler, antropolojide ırk, toplumsal cinsiyet, çoklu-tür etkileşimleri, yeni ontolojiler ve antropolojik uygulamaların geleceği için yeni ortaya çıkan tartışmalara eleştirel bir şekilde bakabilirler.	1,2,10	1,5,6	A,F,K
3- Öğrenciler, çeşitli antropolojik söylemleri değerlendirmek ve eleştirmek için analitik beceriler geliştirebilirler.	4,10	1,5,6	A,F,K
4- Öğrenciler çoklu teorik çerçeveleri sentezleyebilir ve bunları çağdaş antropolojik konulara uygulayabilirler.	8,10	1,5,6	A,F,K

5- Öğrenciler antropolojik araştırma ve uygulamaların etik sonuçları ve sorumlulukları üzerine düşünebilirler.	5,9,10	1,5,6	A,F,K
6- Öğrenciler, güncel antropolojik araştırmalarda kullanılan etnografik yöntem ve tarzların çeşitliliğine dair bilgi sahibidirler.	3,10	1,5,6	A,F,K

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 5. Problem Çözme 6. Vaka Çalışması
Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav F. Ödev K. Sunum/Jüri Değerlendirmesi

DERS AKIŞI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Giriş	
2	Yönetimsellik	
3	Biyoenjerji	
4	Homo Sacer	
5	Nekropolitik	
6	ANT	
7	Yerli antropolojisi	
8	Irk	
9	Toplumsal Cinsiyet	
10	Çok türülük	
11	Ontolojiler	
12	Antroposen	
13	Antropolojinin Geleceği?	
14	Sonuç ve Değerlendirme	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	Gerekli materyaller YULearn'e yüklenecektir.
Diğer Kaynaklar	

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	YULearn
Ödevler	

Sınavlar	
-----------------	--

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	1	30
Sınıf Sunumları	1	30
Final Sınavı	1	40
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		40
Yıl içinin Başarıya Oranı		60
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.					X
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.					X
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.				X	
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.				X	
5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.				X	
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.	X				
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.	X				
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.		X			
9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.				X	
10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.					X

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	14	3	42
Ara Sınav	1	25	25
Sunum	1	20	20
Final	1	35	35
Toplam İş Yüğü			164
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			6,56
Dersin AKTS Kredisi			7

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Sosyal Bilimlerde Proje Yazımı	ANT 463	Güz	2+0+1	3	7

Ön Koşul Dersleri	-
-------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Koordinatörü	Prof. Dr. Ebru Kayaalp
Dersi Verenler	Prof. Dr. Ebru Kayaalp
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Bu dersin amacı sosyal bilimlerde proje teklifi yazmayı öğrencilere öğretmektir.
Dersin İçeriği	Bu derste öğrenciler, araştırma tasarımı, teklif yazma ve seçim süreci hakkında derinlemesine bir anlayış kazanacak ve resmi olarak fon kuruluşlarına başvuruda bulunacaklardır. Öğrenciler ayrıca bu dış kuruluşların gereklilikleri, finansman döngüleri ve son tarihlerinin yanı sıra proje planlaması, riskler ve bütçeler gibi daha teknik konulara da aşina olacaklardır.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1- Öğrenciler, sosyal bilimler alanında araştırma sorularını, metodolojilerini formüle etmek ve literatür taraması yapmak için gerekli araştırma becerilerine sahiptirler.	1,2,10	1,5,6	F,H,K
2- Öğrenciler, mevcut araştırmaları, teorileri ve metodolojileri analiz edip değerlendirerek eleştirel düşünme becerilerini sergileyebilirler.	3,4,10	1,5,6	H,K
3- Öğrenciler, açık, özlü ve tutarlı araştırma önerilerini ifade etmek için etkili yazma tekniklerini uygulayabilirler.	7,10	1,5,6	H,K
4- Öğrenciler, proje yazımlarında atıf stilleri, biçimlendirme kuralları ve etik hususlar konusunda yeterliliğe sahiptirler.	5,10	1,5,6	H,K
5- Öğrenciler, akran değerlendirme süreçlerine aktif olarak katılarak ve akranlarına yapıcı geri bildirim sağlayabilirler.	6,8,10	1,5,6	H,K
6- Öğrenciler, sosyal bilimlere özgü ilgili veri tabanlarının yanı sıra proje kabul eden kuruluşlarda gezinebilir ve bunlara erişebilirler.	7,8,10	1,5,6	H,K

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 5. Problem Çözme 6. Vaka Çalışması
Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	F. Ödev H. Proje K. Sunum/Jüri Değerlendirmesi

DERS AKIŞI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Giriş	
2	İyi Bir Proje Önerisi Yazmak	
3	Konu Seçmek	
4	Araştırma Sorusu	
5	Metodoloji	
6	Teori	
7	Literatür Taraması	
8	Katkı	
9	Etik	
10	Bütçe	
11	Neden Ben?	
12	Proje Tekliflerinin İlk Taslağı	
13	Proje Tekliflerinin İkinci Taslağı	
14	Sonuç ve Değerlendirme	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	Gerekli materyaller YULearn'e yüklenecektir.
Diğer Kaynaklar	

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	YULearn
Ödevler	YULearn
Sunumlar	YULearn

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Ödevler	5	40
Sınıf Sunumları	1	10

Final Projesi	1	50
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		50
Yıl içinin Başarıya Oranı		50
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.		X			
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.			X		
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.				X	
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.					X
5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.					X
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.					X
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.					X
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.					X
9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.					X
10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.					X

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	14	3	42
Ödevler	5	6	30
Sunum	1	15	15
Final Projesi	1	35	35

Toplam İş Yüğü			164
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			6,56
Dersin AKTS Kredisi			7

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Sağlık Antropolojisi	ANT 464	Bahar	3+0+0	3	6

Ön Koşul Dersleri	-
-------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Koordinatörü	Doç. Dr. Gözde Dalan Polat
Dersi Verenler	Doç. Dr. Gözde Dalan Polat
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Bu dersin amacı sağlık, hastalık, kültür ve iyileştirme arasındaki ilişkiyi irdelemektir. Sağlık antropolojisinde kültürü esas alarak mı sağlığı incelemek yoksa evrensel bakış açısından mı analiz edilmeli gibi temel bir sorunsalı esas alır. Farklı kültürlerdeki sağlık kavramını analiz eder.
Dersin İçeriği	Baskın biyomedikal paradigması ve alternatif iyileştirme yöntemlerini tartışır. Ayrıca dersin içeriğine antropologların uygulamalı antropolojide sağlık ile ilgili yaptıkları çalışmalara eleştirel bir bakış açısını katar.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1- Sağlık ve hastalık kavramlarını antropolojik anlamda irdeler.	1,2,5,6,8,10	1,5,6	A,F,K
2- Batı toplumlarında tıbbın gücünü analiz eder.	1,2,5,6,8,10	1,5,6	A,F,K
3- Uygulamalı antropoloji yapan antropologların sağlık meselesini nasıl tartıştıklarını çalışır.	1,2,5,6,8,10	1,5,6	A,F,K
4- Farklı toplumlardaki sağlık kavramını anlar.	1,2,5,6,8,10	1,5,6	A,F,K
5- Biyomedikal paradigma ile alternatif iyileştirme pratiklerini karşılaştırır ve tartışır.	1,2,5,6,8,10	1,5,6	A,F,K
6- Neo-liberal ekonomilerde alternatif tıbbın yerini analiz eder.	1,2,5,6,8,10	1,5,6	A,F,K
7- Türkiye'nin sağlık politikalarını inceler.	1,2,5,6,8,10	1,5,6	A,F,K

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 5. Problem Çözme 6. Vaka Çalışması
Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav F. Ödev K. Sunum/Jüri Değerlendirmesi

DERS AKIŞI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Giriş	
2	Sağlık Antropolojisi nedir?	
3	Sağlık Antropolojisinde temel kavramlar	
4	Sağlık Antropolojisi Teorileri	
5	Sağlık Antropolojisinde Metot ve Medikal Söylem Analizi	
6	Kültür, Sağlık ve Hastalık	
7	Ara Sınav	
8	Toplumsal Cinsiyet ve Sağlık	
9	Sağlığın Tıbbileştirilmesi ve Ticarileşmesi	
10	Din ve Sağlık	
11	Medya ve Sağlık	
12	Sağlık Çalışanları, Hasta, Hasta Yakını ve İletişim	
13	Küreselleşme ve Sağlık Politikaları	
14	Öğrenci Sunumları ve Gözden Geçirme	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	
Diğer Kaynaklar	- Foucault, M. (1997) 'The Birth of Biopolitics', Ethics, Çev: R. Hurley, Allen Lane-London, Penguin Press. - Goffman, E. (1961). The Moral Career of the Mental Patient pp. 1-124.. and On the Characteristics of Total Institutions, pp. 125-170 [the latter section is recommended]. In Asylums. New York: Anchor. - Kleinman, A. (2004). <i>The Illness Narratives: Suffering Healing&The Human Condition</i>. USA. Dell Publishing Group. - Mattingly, C., Garro, C. L. (editors; 2004) <i>Narrative and The Cultural Construction of Illness and Healing</i>. Berkeley. University of California Press. - Turner, S. B. (1995). <i>Medical power and social knowledge</i>. London ; Thousand Oaks : Sage Publications.

MATERYAL PAYLAŞIMI

Dökümanlar	YULearn
Ödevler	Saha çalışması raporunun sunumu, YULearn
Sınavlar	YULearn

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	1	30
Sınıf Sunumları	1	10
Ödev	1	10
Final Sınavı	1	50
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		50
Yıl içinin Başarıya Oranı		50
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.					x
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.					x
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.		x			
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.		x			
5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.					x
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.					x
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.			x		
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.					x
9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.			x		

10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.					x
----	---	--	--	--	--	---

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (Sınav haftası dahildir)	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	14	3	42
Ara Sınav	1	20	20
Sınıf Sunumları	1	10	10
Ödev	1	15	15
Final	1	30	30
Toplam İş Yüğü			159
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			6,39
Dersin AKTS Kredisi			6

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Adli Arkeoloji ve Antropoloji	ANT 476	Bahar	3+0+0	3	5

Ön Koşul Dersleri	-
-------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Seçmeli
Dersin Koordinatörü	Dr. Öğr. Üyesi Rula Nuri Baysan
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Rula Nuri Baysan
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Öğrenciler genel olarak Adli Antropoloji hakkında detaylı bilgi sahibi olacaklardır: • Bilim alanlarındaki belli başlı konular hakkında bilgi sahibi olacaklardır. • İnsan iskelet elemanları hakkında temel bilgi edeceklerdir. • Öğrenci araştırmaya ve soru sormaya teşvik edilecektir. • Öğrenciler çalışmalarını sınıf üyelerine nasıl sunacaklarını öğreneceklerdir. • Bu konulardaki en son yayınlar hakkında güncel bilgilere sahip olacaklardır.
Dersin İçeriği	Bu ders Adli Antropoloji alanını çeşitli disiplinleriyle birlikte inceleyecektir. İnsan iskeletine ve bunun insan ölümlerinin araştırılmasıyla nasıl ilişkili olduğuna dair temel bir giriş yapılacaktır. Temel arkeolojik yöntemler adli soruşturmalarda uygulanır ve bunlar dersin bir parçasıdır. Ders, gömme koşulları ve koruma ile ilgili olarak ceset çürümesinin temel konularını kapsayacaktır. Ders, kitlesel felaket, kaza sonucu travmatik ölümlerle ilgili konuları kapsayacaktır.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1- Adli delillerin yorumlanmasını ifade edebilir.	1,2,4-10	1	A,K
2- Adli vakaların incelenmesinde uygulanan metodolojiler hakkında temel bir anlayışa sahiptir.	1,2,4-10	1,5,6,9	A,K
3- En son yayınlar hakkındaki bilgileri ve bilimin sürekli bir öğrenme yolculuğu olduğunu değerlendirir.	1,2,4-10	1,5,6,9	A,K
4- Adli belgelerin hazırlanmasında kullanılan farklı metodolojilere ilişkin tartışma ve sunumlara katılır.	1,2,4-10	1,5,6,9	A,K
5- Adli antropolojinin çeşitli disiplinleri ile kayıp kişilerin kimliklendirilmesine nasıl ışık tuttuğunu kavrar ve tartışır.	1,2,4-10	1,5,6,9	A,K

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 5. Problem Çözme 6. Vaka Çalışması 9. Gösterme
Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav K. Sunum/Jüri Değerlendirmesi

DERS AKIŞI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Genel Tanıtım	Introduction to Forensic Anthropology. Chapter 1. Forensic anthropologists and the medicolegal community. Forensic Anthropology Current Methods and Practice. Chapter 1. Forensic anthropology defined
2	Adli Antropoloji	Introduction to Forensic Anthropology. Chapter 2. Overview of the human skeleton Forensic Anthropology Current Methods and Practice. Chapter 2+3. Principles of human osteology. Overview of examination methods
3	İnsan Osteolojisinin Temelleri	Introduction to Forensic Anthropology. Chapter 2. Overview of the human skeleton Forensic Anthropology Current Methods and Practice. Chapter 2+3. Principles of human osteology. Overview of examination methods
4	Adli mi değil mi	Introduction to Forensic Anthropology. Chapter 3. Recognizing the medicolegal significance. Distinguishing human from nonhuman bones and teeth. Forensic Anthropology Current Methods and Practice. Chapter 4. Medicolegal significance. Skeletal versus nonskeletal material
5	Kurtarma Sahnesi Yöntemleri	Introduction to Forensic Anthropology. Chapter 4. The recovery processes employed by forensic anthropologists. location of the human remains and their associated materials Forensic Anthropology Current Methods and Practice. Chapter 6. Recovery scenes. Archaeological method and theory. Detection methods
6	Ölüm Sonrası Aralığın Tahmin Edilmesi	Introduction to Forensic Anthropology. Chapter 5. postmortem interval (PMI). Overview of decomposition. Decomposition and skeletonization Forensic Anthropology Current Methods and Practice. Chapter 5. Principles of forensic taphonomy, decomposition, Postmortem skeletal changes
7	İlk Müdahale ve Muayene	Introduction to Forensic Anthropology. Chapter 6. Forensic anthropology laboratory. Preparation of remains. Initial Examination. Forensic Anthropology Current Methods and Practice. Chapter 7. Principles of skeletal processing and preparation. Skeletal reconstruction
8	Belgesel	Body Farm
9	Soy ve Cinsiyet Atfedilmesi	Introduction to Forensic Anthropology. Chapter 7+8. demographic characteristics of

		ancestry (race or ethnicity), sex. sexing can be done on human bones. anthroposcopically identifiable characteristic Forensic Anthropology Current Methods and Practice. Chapter 8+9. Principles of sex estimation. Morphoscopic sex estimation methods. Principles of ancestry estimation. Morphoscopic (nonmetric) ancestry estimation
10	Soy ve Cinsiyet Atfedilmesi	Introduction to Forensic Anthropology. Chapter 7+8. demographic characteristics of ancestry (race or ethnicity), sex. sexing can be done on human bones. anthroposcopically identifiable characteristic Forensic Anthropology Current Methods and Practice. Chapter 8+9. Principles of sex estimation. Morphoscopic sex estimation methods. Principles of ancestry estimation. Morphoscopic (nonmetric) ancestry estimation
11	Ölüm Yaşı ve Boy Uzunluğu Tahmini	Introduction to Forensic Anthropology. Chapter 9+10. the chronological age of a person. The Estimation of Age of an Adolescent. secondary centers of ossification. An estimation of stature. Full Skeleton Versus Stature Formulas Forensic Anthropology Current Methods and Practice. Chapter 10+11. Principles of age estimation. Subadult age estimation: Dental methods. Adult age estimation: Pubic symphysis methods
12	Travma Tanımlama	Introduction to Forensic Anthropology. Chapter 11. Death, Trauma, and the Skeleton. Cause of Death. Manner of death Forensic Anthropology Current Methods and Practice. Chapter 13. Forces, bone biomechanics, and fractures. Trauma timing. Trauma mechanism
13	Ölüm Sonrası Değişiklikler ve Tanımlama	Introduction to Forensic Anthropology. Chapter 16. forensic taphonomy. Dismemberment, injury to bone, scavenging by animals. Forensic Anthropology Current Methods and Practice. Chapter 5. Humans as taphonomic agents.
14	Vaka çalışmaları	Vaka çalışmaları

KAYNAKLAR	
Ders Notu	Byers, S. (2017). Introduction to Forensic Anthropology. 5 edition. Pearson Education, Inc. Angi M. Christensen Nicholas V. Passalacqua Eric J. Bartelink. (2019). Forensic Anthropology Current Methods and Practice. Elsevier Inc.
Diğer Kaynaklar	Bowen, R.T., 2009. Ethics and the Practice of Forensic Science. CRC Press, Boca Raton. Boyd, C.C., Boyd, D.C. (Eds.), 2018. Forensic Anthropology: Theoretical Framework and Scientific Basis. John Wiley & Sons, Inc., Hoboken. Christensen, A.M., Anderson, B.E., 2013. Personal identification. In: Tersigni-Tarrant, M.T., Shirley, N. (Eds.), Forensic Anthropology: An Introduction. CRC Press, Boca Raton, pp. 397–420. Christensen, A.M., Crowder, C.M., 2009. Evidentiary standards for forensic anthropology. J. Forensic Sci. 546, 1211–1216. Christensen, A.M., Passalacqua, N.V., 2018.

	A Laboratory Manual for Forensic Anthropology. Academic Press, San Diego.
--	---

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	YULearn
Ödevler	
Sınavlar	

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	1	40
Sınıf Sunumları	1	10
Final Sınavı	1	50
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		50
Yıl içinin Başarıya Oranı		50
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.				x	
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.					x
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.		x			
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.					x
5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.					x
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.		x			
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.					x
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.					x

9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.					x
10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.					x

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (Sınav haftası dahildir)	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	14	3	42
Ara Sınav	1	20	20
Sınıf Sunumları	1	8	8
Final	1	25	25
Toplam İş Yüğü			137
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			5,48
Dersin AKTS Kredisi			5

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Görsel Kültür Çalışmaları	ANT 478	Bahar	3+0+0	3	5

Ön Koşul Dersleri	-
-------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Seçmeli
Dersin Koordinatörü	Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Hilal Tuztaş Horzumlu
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Hilal Tuztaş Horzumlu
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Dersin amacı öğrencileri fotoğraf, belgesel ve film gibi görsel malzemelerin etnografik çalışmalarda yeri ve uygulamaları hakkında bilgilendirmektir.
Dersin İçeriği	Antropolojik çalışmalarda etnografik veriler genellikle yazıya dayalıdır ancak teknoloji ilerledikçe görsel malzeme daha fazla önem kazanmaktadır. Bu derste, antropologlar ve profesyonel film yapımcıları tarafından hazırlanan belgeseller ve fotoğraflar ışığında çeşitli etnografik temsiller, yeni anlatı ve deneysel teknikleri, görsel manipülasyon ve sinema etiği tartışılır. Görsel antropolojiye ilişkin güncel ve olası konular değerlendirilir.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
7- Antropoloji tarihinde görsel malzemenin kullanım biçimlerini görür.	1,2,4,8	1,6,9,16	A,F,K
8- Etnografik film tanımına göre belgeselleri yorumlamayı öğrenir.	1,2,3,4,5,6,7	1,5,6,9,16	A,F,K
9- Görsel çalışmalarda etik kuralları anlar.	1,2,3,4,5,6,7,8,9	1,5,6,9,16	A,F,K
10- Çalışmalarda görsel malzeme kullanımının önemini fark eder.	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	1,5,6,9	A,F,K
11- Etnografik çalışmalarda görseli nasıl kullanacağını anlar.	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	1,5,6,9,16	A,F,K
12- Görsel malzemeyi kritik etmeyi öğrenir.	1,2,3,5,5,6,7,8	1,5,6,9,16	A,F,K

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 5. Problem Çözme 6. Vaka Çalışması 9. Gösterme 16. Sınıf içi Tartışmalar
Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	A. Sınav F. Ödev K. Sunum/Jüri Değerlendirmesi

DERS AKIŞI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Giriş	
2	Görsel Antropolojinin ortaya çıkışı	
3	Koloni Fotoğrafçılığı ve Kartpostallar ile Öteki imgesi	
4	'Nanook of the North' Belgeseli	
5	Antropolojik Çalışmalarda Görsel Bilginin Kullanımı	
6	Hangi filmler etnografiktir?	
7	'Childhood Rivalry in Bali and New Guinea' Belgeseli	
8	Etnografik Film yapımında Antropolojik teorilerin rolü	
9	Fotografı Yorumlama- Aile Fotoğrafları	
10	'Trobriand Cricket: An Ingenious Response to Colonialism' Belgeseli	
11	'Secrets of the Tribe' Belgeseli Görsel ve Etik Kaygılar	
12	'Wodaabe: Herdsmen of the Sun' Belgeseli ve Performans	
13	Televizyonda Antropoloji ve Görsel Antropolojinin Geleceği	
14	Final Proje Sunumları	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	-Banks, Marcus. (2007). <i>Using Visual Data in Qualitative Research</i>. (Ed: Uwe Flick). Sage Publication. -Banks Marcus and Jay Ruby (Ed.). (2011). <i>Made to be Seen Perspectives on the History of Visual Anthropology</i>. The University of Chicago Press. -Grimshaw, Anna. (2009). <i>The Ethnographer's Eye</i>. Cambridge University Press. -Maxwell, Anne. (2000). <i>Colonial Photography & Exhibitions</i>. Leicester University Press. -Pink, Sarah. (2006). <i>The Future of Visual Anthropology</i>. New York: Routledge. pp: 3-20. -Rollwagen, Jack. R. (Ed.). (1996) <i>Anthropological Filmmaking</i>. Harwood Academic Publishers.
Diğer Kaynaklar	-Crawford, Peter Ian and David Turton (Ed.) (1992). <i>Film as Ethnography</i>. Manchester University Press. -Cummins, Bryan. (2004). <i>Faces of the North: The Ethnographic Photography of John Honigmann</i>. Toronto: Natural Heritage Book. -Marcus Banks and Howard Morphy (Ed.)(1999). <i>Rethinking Visual Anthropology</i>.. New Haven: Yale University Press. -Pink, Sarah László Kürti and Ana Isabel Afonso (Ed.) <i>Working Images Visual Research and Representation in Ethnography</i>.

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	YULearn
Ödevler	

Sınavlar	
-----------------	--

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Sınıf Sunumları	1	20
Ödev	5	30
Final Sınavı	1	50
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		50
Yıl içinin Başarıya Oranı		50
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.				X	
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.				X	
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.					X
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.					X
5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.					X
6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.				X	
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.					X
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.				X	
9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.					X
10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.				X	

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (Sınav haftası dahildir)	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	14	3	42
Ödev	5	3	15
Sınıf Sunumları	1	10	10
Final	1	26	26
Toplam İş Yüğü			135
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			5,4
Dersin AKTS Kredisi			5

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+L+U Saat	Kredi	AKTS
Tez Yazımı	ANT 498	Bahar	2+0+4	4	8

Ön Koşul Dersleri	-
-------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Koordinatörü	Prof. Dr. Ebru Kayaalp
Dersi Verenler	Prof. Dr. Ebru Kayaalp, Prof. Dr. Egemen Yılgür, Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Hilal Tuztaş, Dr. Cemre Aydoğan
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Bu ders, öğrencilerin lisans tezlerini tamamlamalarına destek olmak amacıyla tasarlanmıştır. Araştırma geliştirme, saha çalışması, kuramsal tartışmalar ve akademik yazım süreçlerinde rehberlik sağlar. Ders kapsamında, açık ve net araştırma soruları oluşturma, etnografik saha çalışması yapma ve metodolojik yetkinlik ile kuramsal derinliği yansıtan iyi yapılandırılmış bir tez yazma konularına özellikle vurgu yapılacaktır.
Dersin İçeriği	Bu dersin temel hedeflerinden biri, öğrencileri odaklanmış bir araştırma konusu geliştirme ve net bir araştırma sorusu oluşturma sürecinde yönlendirmektir. Öğrenciler, araştırma sorularının antropolojik sorgulamalarla uyumlu olmasını ve saha çalışması ile analiz yoluyla uygulanabilir olmasını sağlamak için çeşitli alıştırmalar ve danışmanlıklarla desteklenecektir. Dersin bir diğer amacı, öğrencilere doğrudan saha araştırması deneyimi kazandırmaktır. Bu kapsamda, katılımcı gözlem, mülakat yapma ve saha notları tutma gibi antropolojik teknikleri kullanarak birincil veri toplama pratiği yapacaklardır. Bunun yanı sıra, öğrencilerin kapsamlı bir literatür taraması yapma becerilerini geliştirmeleri de dersin temel hedefleri arasındadır. Bu süreçte, ilgili akademik kaynakları belirleme, güncel araştırma tartışmalarını takip etme ve temel kuramsal ve ampirik bulguları sentezleme konularında eğitim alacaklardır. Ders boyunca akademik yazım merkezi bir odak noktası olacaktır. Öğrenciler, okuma ve yazma becerilerini geliştirerek tutarlı, iyi yapılandırılmış ve mantıklı argümanlara dayalı araştırma makaleleri yazma yetkinliklerini artıracaklardır.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1) Araştırma konusu belirlemeyi ve araştırma sorusu oluşturmaya öğrenirler.	1,2,3,4,5,6,7,8,9	1,6,9,16	F,H
2) Sahaya çıkma gözlem yapma ve mülakat yapma deneyimi yaşarlar.	1,2,3,4,5,6,9	1,5,6,16	F,H

3) Konuya uygun örneklem seçmeyi ve veri toplamayı deneyimlerler.	1,2,3,4,5,6,9	1,6,16	F,H
4) Literatür taraması yapmayı ve metne dönüştürmeyi öğrenirler.	1,2,4,6,7,8	1,5,6,9,16	F,H
5) Bilgi kaynaklarını, bilişim tekniklerini kullanarak veri analiz etmeyi öğrenirler.	1,2,4,7,8,10	1,6,9,16	F,H
6) İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi ile bir sosyal araştırma projesi yürütmenin keyfini ve zorluklarını deneyimlerler.	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	1,5,6,9,16	F,H

Öğretim Yöntemleri:	1. Ders 5. Problem Çözme 6. Vaka Çalışması 9. Gösterme 16. Sınıf içi Tartışmalar
Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:	F. Ödev H. Proje

DERS AKIŞI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Giriş	
2	Araştırma Sorusu- Argümanı	
3	Literatür Taraması	
4	Literatür Taraması	
5	Saha araştırması -Gözlem Notları	
6	Saha Araştırması -Örneklem	
7	Görüşme kayıt çözümlemesi	
8	Mid-term Tez Birinci Taslak metin	
9	Etik değerlendirme	
10	Tez Yazımı- Bulguların Analizi	
11	Tez Yazımı- Bulguların Analizi	
12	İkinci Tez Taslak Metin	
13	Görsel malzemenin sunumu ve APA atıf tekniği	
14	Tezlerin sunumu	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	-Booth, Wayne C. et al. 2016. <i>The Craft of Research</i> . The University of Chicago Press. -Machi, Lawrence A., and Brenda T. McEvoy. 2022. <i>The Literature Review Six Steps to Success</i> . Fourth Ed. Corwin Press. -Flick, Uwe (Ed.). 2022 <i>The Sage Handbook of Qualitative Research Design</i> . Sage Publication. -2010. <i>A Student's Guide to Reading and Writing in Social Anthropology</i> . Harvard College. -APA Style Common Reference Examples Guide

Diğer Kaynaklar	-Altuntek, N. Serpil. (2015) Yöntembilim Üzerine Antropolojik Okumalar-Dipnot Yayınları. -Barnard, Alan, Jonathan Spencer. (2010). The Routledge Encyclopedia of Social and Cultural Anthropology-Routledge -Coffey Amanda, Paul Atkinson (1996). Making sense of qualitative data complementary research strategies-SAGE Publications. -Emerson, R. M., Fretz, R. I., Shaw, L. L. 2008. Bütün Yönleriyle Alan Çalışması, Etnografik Alan Notları Yazımı, Çev. A. Erkan Koca, Birleşik Yayınları, Ankara, -Georges, Robert A., and Jones, Michael O. 1980. People Studying People: The Human Element in the Field. University of California Press. - Marcus, George E. (1998). Ethnography through Thick and Thin- Princeton University Press -Pink, Sarah.2009. Doing Sensory Ethnography. Sage Publication.
------------------------	---

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	YULearn
Ödevler	Ödevler, Final (Lisans Tezi)
Sınavlar	

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sıra	Katkı Yüzdesi
Ödevler	3	30
Final Sınavı	1	70
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		70
Yıl içinin Başarıya Oranı		30
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
------------------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Antropolojinin temel kavramlarına, kuramsal bakış açılarına ve tarihsel gelişimine hakimiyet kazanır.					X
2	Antropolojinin alt alanlarını ve bu alanların kendine özgü yöntem ve uygulamalarını öğrenir.					X
3	Antropolojinin temel araştırma yöntemi olan etnografik çalışmanın nasıl yapılması gerektiğini bilir ve buna göre saha çalışmasını tasarlar.					X
4	Antropolojinin bilgi ve becerilerini kullanarak analitik, eleştirel ve yaratıcı düşünme yoluyla soru üretir ve araştırma bulgularını değerlendirir.					X
5	Saha çalışması ve akademik araştırmada bilimsel ve etik değerleri gözetir ve bunlara uygun davranır.					X

6	Antropolojik kuram ve araştırma yöntemlerini kullanarak toplumsal sorunları tanımlar ve sosyal projeler geliştirir.					X
7	Güncel veri tabanlarını, bilgi kaynaklarını ve bilişim teknolojilerini etkin kullanır.					X
8	Antropoloji dışındaki bilim dallarından yararlanarak disiplinlerarası çalışmalar tasarlar ve çalışma gruplarında yer alır.				X	
9	Toplumsal duyarlılık ve sorumluluk bilincine sahip olup, bireysel ve kültürel farklılıklara önyargısız yaklaşır.				X	
10	Akademik düzeyde İngilizce düşünme, okuma, yazma ve sözlü ifade etme becerisi edinir.					X

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (Sınav haftası dahildir)	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	14	3	42
Ödevler	3	15	45
Final	1	70	70
Toplam İş Yüğü			199
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			7,96
Dersin AKTS Kredisi			8